

أنا
الآلف
والبياء
البداية
والنهاية
الأول
والآخر

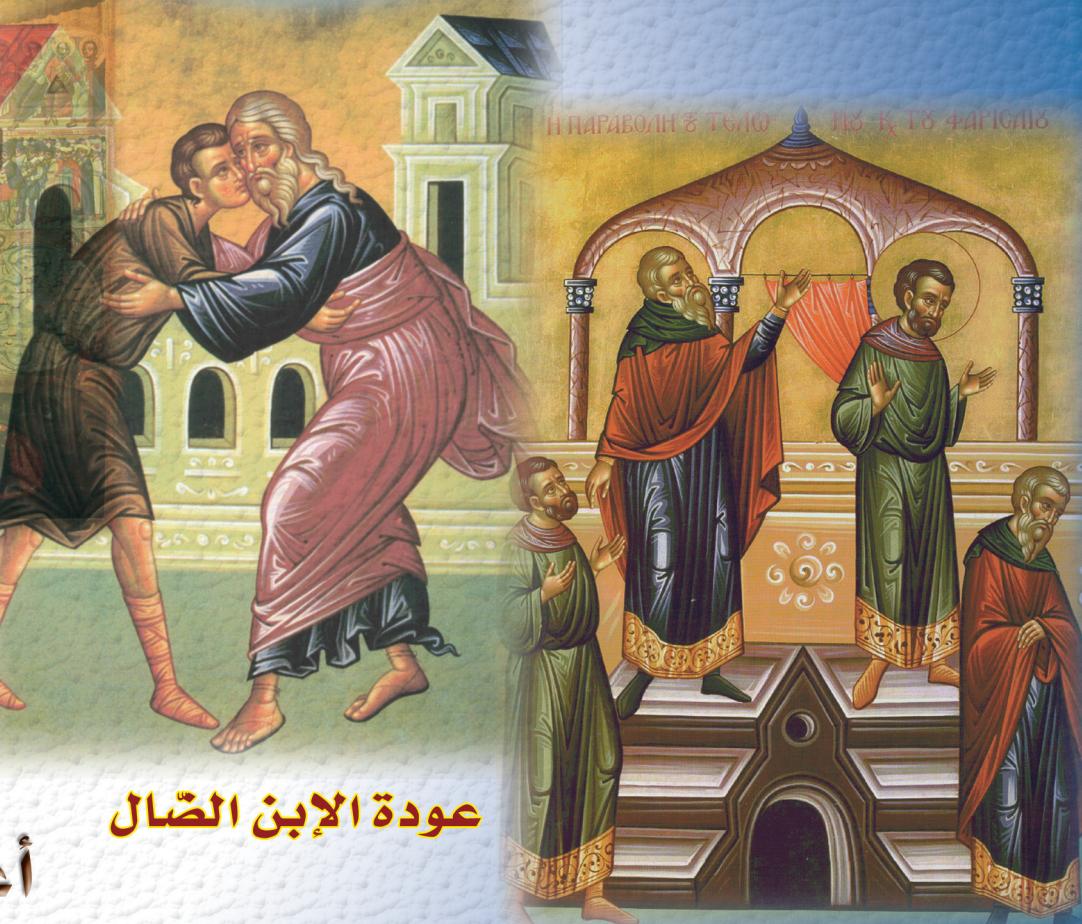


يوم الدينونة العظيم

التواضع
أعظم سلاح
لإكتساب المفضيلة



عودة الإبن الصال



الفريسي والعشار

توبوا
فقد
اقترب
ملکوت
السموات

محتويات العدد

من رسالة القديس إكليميندوس الروماني إلى الكورنثيين

رسالة القديس إكليميندوس الروماني إلى الكورنثيين هي من أهم وثائق تلاميذ الرسل القديسين والذين أطلق عليهم فيما بعد لقب: «الآباء الرسوليون»، هذه الرسالة ثالث تقديراً عظيماً في الكنيسة الأولى، وتشمل ٦٥ مقطعاً ، إخترنا منها ثلاثة مقاطع (٣٠ + ٣٥ + ٣٦) ، بمناسبة بدء الصوم الكبير المقدس.

التي توافق إرادته الطاهرة ، وتنبع طريق الحق - طارحين عنّا كل إثم ومعصية ، مع كل طمع وحسد وخصام ، والممارسات الشريرة ، والخداع والنمية والكلام الباطل ، وكل بغضة الله وكل كبراءة وتشامخ ومجد باطل وقسوة على الغرباء.

٦ - لأن الذين يفعلون مثل هذه الخطايا هم مكرهون لدى الله - وليس فقط الذين يفعلونها ، بل أيضاً الذين يُسررون بالذين يفعلونها. ٧ - إذ يقول الكتاب: «وللشّرير قال الله: ما لك تحدث بفرايضي ، وتحمل عهدي على فمك ، وأنت قد أبغضت التأديب وألقيت كلامي خلفك ؟ إذ رأيت سارقاً وافقه ، وجعلت مع الزناة نصبيك. أطلقتك فمك بالشرّ ولسانك يخترع غشاً ، تجلس تتكلّم على أخيك ، لإبن أمك تضع معثرة. هذه صنعت وأنا سكت. ظنت أيها الشّرير ، أنني مثالك. ولكنني أوبّحك وأصف خطاياك أمام عينيك. إنهموا هذا أيها الناسون الله لئلا يمزّقكم إرباً كالأسد ولا منفذ. ذابح الحمد يمجّدني ، والقوم طريقه أريه خلاص الله» (مز ٤٩: ١٦-٢٣).

(٣٦)

١ - هذا - أيها الأحباء - هو الطريق ، به نجد مخلصنا يسوع المسيح رئيس كهنة جميع تقدماتنا ، الذي يحمي ضعفنا ويعينه. ٢ - به ترتفع أعيننا إلى أعلى السماء ، وفيه نرى كما في مرأة وجه الله النقي الكلّي البهاء. وبه تنفتح أعين قلوبنا ، به يتهجّم من جديد في نوره العجيب عقلنا الغبي المظلم ، به شاء الرب أن نتدوّق المعرفة الخالدة: «الذي هو بهاء مجده - صار أعظم جداً من الملائكة بمقدار ما ورث إسمًا أفضل منهم» (عب ٤: ٣-٤). ٣ - كما هو مكتوب: «الصانع ملائكته أرواحاً، وخدماته لهيب نار» (عب ١: ٧). ٤ - أما عن ابنه فقد قال رب هكذا: «أنت ابني أنا اليوم ولدتك. أسألكني فأعطيك الأمم ميراثاً لك ، وأقصاص الأرض ملكاً لك» (عب ٥: ٥). ٥ - ويقول له أيضاً : «إجلس عن يميني حتى أضع أعداءك تحت موطئ قدميك» (عب ١: ١٣). ٦ - فمن هم أعداء المسيح ؟ إنّهم كل الأشرار وجميع الذين يقاومون إرادة الله.



القديس إكليميندوس الروماني

(٣٠)

١ - وبما أنتا نصيب مقدس ، فعلينا أن نمارس أعمال القدس ، مجتبين كلام الشرّ والمعانقات المقوّة والدنسة والسكر والسعى وراء الشهوات الشبابية وكل الشهوات (الأخرى) المرذولة والذنبي البغيض والكرياء المقوّت. ٢ - «لأن الله - كما يقول الكتاب - يقاوم المستكرين ، وأما المتواضعين فيعطيهم نعمة (يع ٤: ٦). ٣ - فلنلتتصق إذن بالذين يعطّيهم الله نعمته ، ولنترسل بالوفاق والإتضاع وضبط النفس على الدوام ، مبتعدين عن الوشایيات والتهامس الشرير. ولتكن تزكيتنا لا بالأقوال بل بالأعمال. ٤ - لأن الكتاب يقول: «كثير الكلام يجاوب بكثير ، وهل المسرع في كلامه يتبرّر؟» (أي ١١: ٢-٢). ٥ - مباوك هو مولود المرأة ، القليل الأيام الذي لا يكثر من الكلام. ٦ - إذن فليكن مدحنا من الله لا من أنفسنا ، لأنّ رب يبغض الذين يمدحون أنفسهم. ٧ - لتكن الشهادة لأعمالنا الصالحة من أفواه الآخرين كما كان الحال مع آبائنا الأبرار. ٨ - إن الوقاحة والإعتداد بالنفس والعجرفة هي من صفات أبناء الغضب. أما الإعتدال والتواضع والوداعة فمن صفات الذين باركهم.

(٣٥)

١ - أيها الأحباء - كم هي مباركة وعجبية عطاء الله ! ٢ - (إنها) الحياة في الخلود ، والبهاء في البر ، والحق في الحرية ، والإيمان في الطمانينة ، ضبط النفس في القدس. وهذه جميعها ندركها منذ الآن بأفهامنا. ٣ - فكيف ستكون إذن تلك الأشياء التي أعددنا للذين ينتظرونها؟ إنّ الخالق وأب كل الدهور ، القدس - هو وحده الذي يعرف مقدارها وبهاء جمالها. ٤ - لذلك فلن Jihad بحرارة لكي نُحسب بين الذين ينتظرونها ، حتى يكون لنا نصيب في عطاياه التي وعد بها. ٥ - ولكن كيف يتحقق لنا ذلك أيها الأحباء؟ إذا ثبّتنا فكرنا نحو الله بالإيمان ، وإن كُنا نطلب بحرارة الأمور المرضيّة والمقبولة لديه ، ونفعل الأشياء

٢ رسالة القديس إكليميندوس

٣ كلمة غبطة البطريرك
كيريوس ثيوفيس الثالث

٤ رموز العذراء

٥ عيد الغطان المقدس

٨ التوبة وقوتها

٩ الشر... القديس باسيليوس

١٠ الإفخارستيا
بين الهرطقة والوعاك

١٢ دخول السيد المسيح
إلى الهيكل

١٣ الفقر... شعر

١٤ تكريم رفات القديسين

١٥ الرسالة التاسعة ،
أنطونيوس الكبير

١٦ فضيلة الإحتمال

١٧ ما هو الخير الأعظم

١٩ الملائكة إنعكاس مجد الله

٢٠ تفسير القدس الإلهي

٢٢ أين نجد السعادة

٢٣ العهد القديم . (٣٨)

توزيع هذه المجلة مجاناً

جمعية نور المسيح : كفركنا - الشارع الرئيسي
(الجي العصوي) ص.ب. ٦١٩ - تلفاكس ٦١٥٧٩١

تقديم التبرعات مشكورة في بنك العمال - الناصرة
حساب رقم : 12-726-111122

e-mail: light_christ@yahoo.com

ترتيب وتحضير: هشام ميخائيل خبیسون - سكرتير جمعية نور المسيح

كلمة صاحب الغبطه بطريرك المدينة المقدسه اورشليم كيريوس كيروس ثيوفيلوس الثالث

بمناسبة عيد القديس ثاودوزيوس ٢٠١٢/١/٢٤

الذى ابتدأ بعد عماده بنهر الأردن: «... توبوا فقد اقترب ملکوت السموات» (متى ٤: ١٧). هذه الكرازة جعلته يأتي إلى هذا المكان «موطن البرية» كيوناً معهداً آخر، لينشئ عمله الروحي من أجل صعوده وصعود الناسك الذين معه إلى ملکوت السموات.

«لقد ماثلت المسيح الذي طأطأ هامته للسابق في الطاعة والتواضع الحميد أيها الأب ثاودوزيوس ، فارتقيت نحو برج الفضائل الراسخ» (الطروبارية الرابعة - صلاة السحر).

بتدقّيق، في برج الفضائل الراسخ هذا يعني السلم الخلاصي لوصايا المسيح ، صعد أيضاً أبينا البار ثاودوزيوس ، كذلك جهز وهيء نفسه ، لمرحلة إنتقاله من هذه المدينة الأرضية الفاسدة ، إلى المدينة السماوية الخالدة ، حسب تعليم بولس العظيم: «لأنَّ ليس لنا هنا مدينة باقية ، لكننا نطلب العتيدة» (عبرانيين ١٣: ١٤).

من خلال عمادنا وافتدائنا باليسوع ، وجسده أي الكنيسة ، فإنَّ هدفنا وطلبنا الأوحد والوحيد...المدينة السماوية الدائمة ، نقول هذا لأنَّ العمودية ما هي إلا تكملة كل بر.

«ولما اعتمد المسيح فإنه قدس كل طبيعة المياه ، ولما دفن في مياه الأردن كل خطايا البشرية ، صعد مباشرة من المياه ، مجدداً الإنسان الذي كان باليأ من جراء أطمار الخطيئة ، مُعيداً ومعطياً ، ومنعمًا له بملکوت السموات حسب قول سنكسار الكنيسة».

العمودية فعلاً هي تكملة لكل بر. لأنَّ سر الفداء في التدبير الإلهي. ثمَّ من خلال الدم والماء الذي خرج من جنب يسوع المسيح المصلوب البريء من الدنس ، من جراء طعنة الحرابة.

كارز وعلم للأهوت ، ولسر التدبير الإلهي ، هكذا أصبح ساكن الصحراء ، المبادر الأول لحياة الشركة النسكية ، أبينا البار ثاودوزيوس ، كما يقول مرنم الكنيسة «إنا نتذكرة تعاليمك يا ثاودوزيوس، فنكرز باليسوع ذا جوهرين ، ونعتقد بمشيئتين وفعلين وسلطتين مستقلتين في الأله الذي اعتمد بالجسد» (أوذية ٩ ، صلاة السحر).

البار ثاودوزيوس الذي نكرمه اليوم في هذا المكان ، حيث مدينة الشركة النسكية ، لم يكن أبداً معلم للبرية فقط ، لكنه كان



«إنَّ سابق المسيح فرع اليسابات إبنة هارون قد جاء من البرية ، أما ثاودوزيوس فإنه بعد أن إعتمد بالروح القدس في جهن المعمودية تبعَ المسيح ، فتوطن البرية» (القانون: الأوذية الأولى - صلاة السحر).

أيها الأخوة الأحباء باليسوع
أيها المسيحيون الحسني العبادة

تفرح السماوات وتتباهج الأرضيات بعيد زمان الظهور الإلهي ، تفرح وتتباهج سويةً كنيستنا الأورشليمية المقدسة ، بالذكر الإحتفالي لأبينا البار ثاودوزيوس رئيس الأديار الذي ولد بالروح القدس في جهن المعمودية الإلهي. وكما يقول المرتل: أصبح متوطن البرية ، وقد تبع واقتدى بمخالصنا يسوع المسيح.

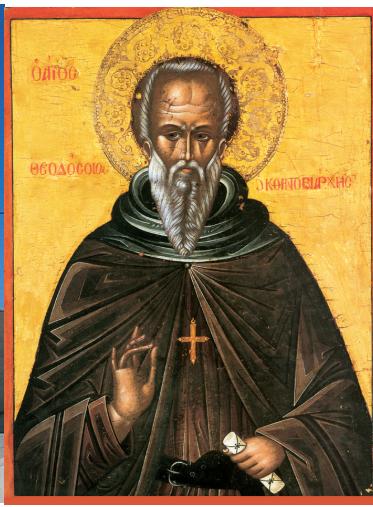
فعلاً ، فإنَّ البار ثاودوزيوس ظهر مقتدياً بيسوع المسيح ، لأنَّه إستلم نعمة الروح القدس غير المغلوب ، التي من خلال طاقة وقوة الروح القدس ، قهرَ الشيطان ، قتام الظلام الشرير. هذا الشيطان الذي لم يتردد أن يقاوم المسيح نفسه عندما جربه بعد العماد: «أما يسوع فرجع من الأردن ممتنعاً من الروح القدس ... وقال له إبليس إن كنت ابن الله فقل لهذا الحجر أن يصير خبراً. فأجابه يسوع قائلاً: مكتوب أن ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان بل بكل كلمة من الله» (لوقا ٤: ١-٤).

القديس كيرلس الإسكندرى مفسر الكلمات الإلهية ، يقول: «أنظروا هنا ، أرجوكم ، طبيعة الإنسان ممسوحة بنعمة الروح القدس في المسيح كباكرة ، ومتوجة بأعلى الكرامات ، ، ، ولكن الذي هو البكر في وسطنا ، حينما صار هكذا بكرأً بين أخوة كثريين ... فكان أول من حصل على الروح ، رغم أنه هو نفسه مُعطي الروح ، لكي تصل إلينا بواسطته هذه الكرامة ونعمة الشركة مع الروح القدس... . ولأنَّه لم يستح بالمرة أن يدعونا إخوة نحن الذين أخذ شكلنا لذلك إذ قد نقل فقرنا إلى نفسه ، فإنه يتقدس معنا رغم أنه هو نفسه مُقدس الخلقة كلها ، ... لأنَّه قد صار جسداً وأصبح إنساناً ، لا لكي يتحاشى كل ما يخص بحالة الإنسان ويحتقر فقرنا ، بل لكي نفتني نحن بما هو له ، وذلك بأنه قد صار مثنا في كل شيء ما خلا الخطيئة».

بكلام آخر أيها الأحباء
القديس ثاودوزيوس وهو يسمع ويصفي لكرامة المسيح



دير القديس ثاودوسيوس العامر
(في العبيدية . بين بيت ساحور ودير القديس ساپا)



القديس ثاودوسيوس رئيس الأديار

«لقد زينت نفسك بالإمساك والاتعاب والصلوات على ما يليق بالله ، يا ثاودوسيوس السعيد الذكر المتتوشح بالله. فأصبحت شريكاً للأبرار. وتلت مواهب فعل العجائب حقاً لتشفي أمراض الذين يكرمونك عن إيمان. فأضحيت تطرد جماعات الآبالسة وتمنح بالنعمة الأشفية للناس. فتشفع إلى المسيح الإله طالباً أن يمنح غفران الزلات للمعیدین بهفة لتنذكارك المقدس..».

أثنيميوس الكبير ، والقديس ثيوكتيستوس وغيرهم ، برهن عن تمام إيمانه بالله الكلمة ، مخلصنا يسوع المسيح الذي تجسد وتأنس من دماء العذراء النقيّة الطاهرة.

بها الإيمان ، إيمان الرسل القديسين ، وإيمان الآباء معلمي المskونة وحاملي الروح ، وإيمان شهداء محبة المسيح ، وإيمان نسّاك البراري ومعلميه. : تكرز وتعترف كنيستنا المقدسة الأرثوذكسية ، التي هي الضمان الأكيد للطاقة العلاجية التي تتدفق من ينبوغ رفات القديسين غير الفاسدة، المستمدّة من القوى غير المخلوقة مخلصنا يسوع المسيح الأله الحقيقي ، الذي اعتمد في نهر الأردن من أجل خلاصنا.

كل عام واتّم بخير

الداعي بالرب
البطريرك ثيوفيلس الثالث
بطريرك المدينة المقدسة أورشليم

الرموز التي وردت في العهد القديم عن السيدة العذراء - المجمة (١٤)

هو **ذبيحة** الروح القدس التي يقدمها روح الكاهن الأعظم فيينا - **المسيح الإله الإنسان**.

ذلك المبخرة تعبر عن حرارة صلواتنا، فكما أن روح الألوهية يحرق كل شهوات الجسد الهشة كالقش المحترق ، فلا يبقى منها شيئاً ؛ هكذا كل ما هو عالي يحرق ويبيّن الجزء السماوي المتاجج بنار الروح القدس ، ليعطي معاناً إلهياً بهيأة ، فيكتسب لون النار الإلهية ، لأن النار أصبحت في داخلها وهو أصبح جزءاً منها، لذلك يقول مرنم المزمير : «**لتستقم صلاتي كالبخور أمامك** فالصلالة النقيّة تصعد إلى أعلى متوجهة نحو الأعلى بمحبة وتقوى وخشوع ، معتبرة عن شكرها وطاعتتها للثالوث القدس. لذا فالعذراء تلدنا من بطئها «**أبناء الله**»، **جُدراً بالتبني** ، كما ولدت يسوع المسيح «**ابن الله بالحق والحقيقة**» من أحشاءها الطاهرة النقيّة .



لتستقم صلاتي كالبخور أمامك

تمثل المبخرة وبشكل رائع ، صورة العذراء في الكنيسة، فهي أحشاءها الطاهرة تم إتحاد اللاهوت بالناسوت بفعل وقوّة الروح القدس ، وفي داخل المبخرة يتم الإتحاد بين الخشب (الفحم) والنار لتشكل الجمرة المتقدّدة والتي تعبر عن **المسيح الإله الإنسان** ، هذه الجمرة (اللاهوت المتحد بالناسوت) لم تحرق أحشاء العذراء عند الحبل فيها ، تماماً كما حدث في العليقة أمام موسى النبي إذ رأى العلقة تشتعل ولكنها لم تحرق.

أما إنجيل القديس لوقا البشير فيقول: فأجاب الملائكة وقال لها: «**الروح القدس يحلّ عليك وقوّة العليّ** تظلّك **فلذلك أيضاً القدس المولود منك يدعى ابن الله**» (لو ٢٥: ١). هذه هي الذبيحة التي أعدّها الروح في بطن العذراء لتلد ابن الله ، هكذا البخور المحترق عند اشتغاله في المبخرة ، يعطينا رائحة المسيح الركيّة. فالبخور المحترق والصاعد من بطن المبخرة

أيضاً معلم الإيمان الصحيح ، والإيمان الخلاصي ، للذين يهتمون بالطريق الأرثوذكسي أي الطريق المستقيم الرأي. للساجدين للله بالروح والحق. هذا برهن الجميع وللأبد أن **أبينا البار ثاودوسيوس** من خلال تمرين العمل والثيوريا ، وبإيمان آباء الكنيسة حاملي الله ، ونسّاك الشركة في زمانه مثل القديس ساپا المقدس ، والقديس

حِيدُ الْخَتَانُ الْمَقْدِسُ

كان عملاً مؤطلاً يسبب النزف. وإذا فكرنا بأنه كان يجري لولود جديد يمكننا أن نفهم أنه وأيضاً ألم أهله الذين أتموا الختان ورأوا تمزيق طفلهم. في أي حال، لقد كان للختان محتوى لا هوتي عميق ومعنى جوهري ولم يكن يتم مجرد التطهير. وبهذا المعنى هو يختلف عن الختان عند الشعوب الأخرى كالمصريين وال المسلمين وغيرهم. بعضهم، كالمسلمين، أخذ الختان من العهد القديم وناموس موسى ولكن أعطي له محتوى آخر. يقول [القديس أبيفانيوس القبرصي](#) أن الشعوب الأخرى عرفت الختان، كالوثنيين وكهنة المصريين والعرب والإسماعيليين والسamaritans واليهود



ختان السيد المسيح بالجسد

والحميريين، لكن أغلبهم لم يختنوا لناموس الله بل لعادات «غير عاقلة». كلمة الله لإبراهيم التي بها تأسس الختان أيضاً تظهر السبب الأساسي. قال الله: «**وَهَذَا هُوَ عَهْدِي الَّذِي تَحْفَظُونَهُ بَيْنِنَا وَبَيْنَكُمْ وَبَيْنَ نَسْلَكَ مِنْ بَعْدِكُمْ أَنْ يُخْتَنَ كُلُّ ذَكَرٍ مِنْكُمْ**» (تكوين 11:17). بكلمات أخرى، إنه اتفاق بين الله وشعبه الخاص، إنه عهد. هذا الاتفاق يجب أن يثبت بالدم. نحن نرى هذا أيضاً في العهد الجديد حيث يثبت اتفاق الله مع البشر **بِدَمِ الْمَسِيحِ**. الختان كان علامة للتعرف على أن حامله ينتمي إلى شعب الله. بحسب المفسرين، الختان بحد ذاته لم يكن عهداً بل علامة على العهد والاتفاق. هذه الممارسة خدمت أيضاً لتذكر الإسرائييليين بأن عليهم أن يتابروا في تقوى أسلافهم فلا يأتوا إلى احتكاك غزلي مع الوثنين والشعوب الأخرى. بهذه الطريقة تلافوا الرizigas المشتركة وبالطبع تلافوا نتائجها أي التغرّب عن الإيمان المعلن.

يخبرنا [القديس أبيفانيوس](#) أن الختان اشتغل كختوم على أجسادهم، مذكراً لهم وضابطاً إياهم ليبقوا **«عَلَى إِيمَانِ آبَائِهِمْ»**. إذاً الإسرائييليون بعد ختانهم عليهم أن يبقوا في أمتهم وعلى الإيمان بالإله الحقيقي. إلى هذا، الختان كان إشارة مبكرة إلى المعمودية التي سوف تُمنَح في الوقت المناسب من خلال تجسد ابن الله وكلمة، إذ في الحقيقة المعمودية هي ختان القلب كما سوف نرى لاحقاً.

المسيح أيضاً حفظ هذه الممارسة المؤطلة، مباشرةً بعد ميلاده. يتطرق الإنجيل بحسب لوقيا إلى طقس الختان بكلمات قليلة فيقول: **«وَلَمَّا تَمَّتْ ثَمَانِيَّةُ أَيَّامٍ لَيُخْتَنَ الطَّفْلُ، سُمِّيَ يَسُوعُ، كَمَا كَانَ قَدْ سُمِّيَ بِلَسَانِ الْأَلَّاكَ قَبْلَ أَنْ يُحْبَلَ بِهِ فِي الْبَطْنِ»** (لوقيا 2:21). من هذا التقديم الضئيل لطقس الختان في حياة المسيح، نرى أنه مرتب بشدة بإعطاء الإسم، لأن آنذاك أعطي له اسم يسوع الذي تفسيره المخلص. ما يقوله [القديس ثيوفيلكتوس](#) ممیز، بأن هذا الجزء الذي قطع بختان المسيح، حفظه هو سالماً واتخذه مجدداً من بعد قيامته. إلى هذا، ما جرى للمسيح يظهر أيضاً الطريقة التي بها

مقدمة: في اليوم الثامن بعد ميلاده، ختن المسيح بحسب ناموس العهد القديم اليهودي. فلااته ولد وعاش في بيته معينة، قد حفظ كل قوانينها وعاداتها. ومع ذلك يجب تفسير ختانه ضمن لاهوت إفراغ الذات (*Kenosis*) الذي ارتضى به لخلاص الجنس البشري. بما أن الآباء قرروا التعبيد لميلاد المسيح في الخامس والعشرين من كانون الأول، فطبعي أن يُعيد الختان، الذي تم بعد ثمانية أيام، في الأول من كانون الثاني، أي بعد ثمانية أيام من الميلاد. لهذا تظهر طروبارية هذا اليوم أهمية الختان الlahوتية: «... إِنَّكَ وَأَنْتَ إِلَهٌ بِحَسْبِ الْجَوْهِرِ قد اتَّخَذْتَ صُورَةً بَشَرِيَّةً بِغَيْرِ اسْتِحْالَةِ، وَإِنَّا أَتَمَّتَ الشَّرِيعَةَ تَقْبِيلَتْ بِاِخْتِيَارِكَ خَتَانَةَ جَسَدِيَّةَ...» فكما أنه بسبب محبه وتحنه قيل أن يُلف بأقمطة، كذلك قبل المسيح الختان بالجسد. تنظر الكنيسة إلى تذكار هذا التنازل العظيم وإفراغ الذات من قبل المسيح كعيد كبير من أعياد السيد.

الختان: هو قطع جزء «من طرف العضو الذكري». هذا يجري لكل مولود صبي بحسب وصية الله المعلقة لإبراهيم في البداية. يرد النص التالي في العهد القديم: «**وَهَذَا هُوَ عَهْدِي الَّذِي تَحْفَظُونَهُ بَيْنِنَا وَبَيْنَكُمْ وَبَيْنَ نَسْلَكَ مِنْ بَعْدِكُمْ أَنْ يُخْتَنَ كُلُّ ذَكَرٍ مِنْكُمْ**. فـ **تَخْتَنُونَ الْفَلَفَةَ مِنْ أَبْدَانِكُمْ**، ويكون ذلك علامة عهد بيني وبينكم. **كُلُّ ذَكَرٍ مِنْكُمْ أَبْنَ شَمَائِيلَةَ أَيَّامٍ تَخْتَنُونَهُ مَدَى أَجِيلَكُمْ**، ومنهم المولودون في بيوتكم أو المقتنون بمال وهم غرباء عن نسلكم» (تكوين 12:1-17). الوصية نفسها تكررت لموسى: «**وَفِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ يُخْتَنُ الْمَوْلُودُ**» (لاويين 12:2). وفي محادثه مع اليهود، ذكرهم المسيح بأن الختان أعطي بموسى لكنه كان موجوداً من قبله: «**أَمْرَكُمْ مُوسَى بِالختانِ، وَمَا كَانَ الْخَتَانُ مِنْ مُوسَى بِلِمِنْ أَبَاءِ، فَأَخَذْتُمْ تَخْتَنَوْنَ الْإِنْسَانَ يَوْمَ السَّبْتِ**» (يوحنا 22:7).

لقد ارتبط الختان بالصلاح والتقوى وإطاعة الناموس، وهو يُشير إلى الإسرائييلي الظاهر، بينما أُشير إلى الإنسان غير الظاهر غير التقى بأنه غير مختن. إذاً الختان وعدمه هما مفهومان وممارستان متناقضتان، تشير الأولى إلى اليهود والثانية إلى الأمم الوثنين. إن طقس الختان كان جرحًا مؤطلاً وخاصةً بالطريقة التي كان يجري فيها في تلك الأيام. الوسائل المستعملة كانت سكيناً وموسى وحجرًا حادًا. إستعمال سيفوررة لحجر حاد لختان إبنها كما يرد في سفر الخروج «**فَأَخَذَتْ صَفُورَةً أَمْرَأَتِهِ صَوَانَةً فَخَتَنَتْ أَبْنَاهَا وَمَسَتْ بِهَا رَجَلٌ مُوسَى**» وقلت: **أَنْتَ الْآنَ عَرِيسُ دَمِ لِي**» (خر 25:4). هي حادثة مميزة. معروفة أيضاً أن يشوع ختنبني إسرائيل «**فَصَنَعَ يَشُوعُ سَكَاكِينَ مِنْ صَوَانَ وَخَتَنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ عِنْدَ جَبَعَةِ هَاعِرَلُوتَ**» (يشوع 3:5). إنه لجلٍّ بأن الختان

وأخيراً: لم يظهر فقط أن الختان كان يهيء الجنس البشري لحضور المسيح، بل أيضاً هو مثال، تصوير مسبق للختان الذي لم تقم به أيادٍ بشرية، أي المعمودية المقدسة. بحسب القديس يوحنا الدمشقي، الختان كان صورة للمعمودية. وتماماً كما أن الختان يقطع من الجسد جزء لا نفع فيه، كذلك في المعمودية المقدسة نحن نعزل الخطيئة التي ليست حالة طبيعية بل براز. عندما تحدث عن الخطيئة التي نعزلها، نحن نعني الشهوة، وبالطبع ليس الشهوة النافعة الضرورية بل الرغبة التي لا نفع فيها واللذة. المعمودية هي ختان لا يتم بالأيدي البشرية، ولا هو يعزل المرء من أمته، بل هو يفصل بين المؤمن وغير المؤمن الذي يعيش في الأمة نفسها.

بعد العنصرة، انشغلت الكنيسة كثيراً بسؤال ما إذا كان ينبغي ختان المهددين إلى الإيمان المسيحي. أرضية هذا السؤال كانت أنه ينبغي بالوثنيين الآتين إلى الإيمان المسيحي أن يحفظوا ناموس العهد القديم بما فيه الختان، بما أن العهد القديم سبق الجديد. للتعامل مع هذا الموضوع، انعقد المجمع المسمى الرسولي، وقرر في هذا الأمر كما هو مدون في الإصلاح الخامس عشر من أعمال الرسل. نشأت المشكلة عندما كان المسيحيون اليهود ، يُعْلَمُونَ الإخوة، فيقولون: «لا خلاص لكم إلا إذا أختنتم على شريعة موسى» (**أعمال 15:10**). بالواقع، لقد كان هناك نزاع والكثير من المناقشات، كما يرد، وبعض الذين أتوا من طائفة الفريسيين أصرّوا على أن يختتن المهددون ويحفظوا ناموس موسى (**أعمال 15:5**). تكلّم في المجمع الرسولي كلّ من **رسل بطرس وبربابا وبولس ويعقوب أخو الرب**. قرار المجمع كان بأن الذين يأتون إلى الإيمان المسيحي من الأمم يجب ألا يختتنوا، بل عليهم أن يحفظوا أنفسهم أتقياء، ممسكين عن تقدمات الأوثان والدم والمخنوق والفجور الجنسي. يقول القرار الذي

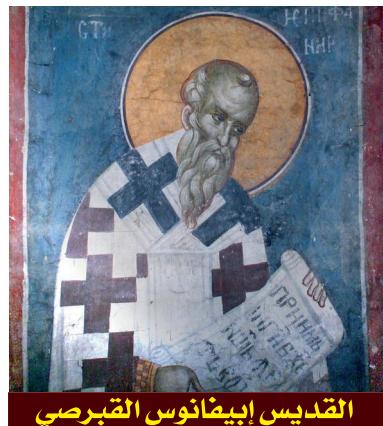
نُقل لاحقاً برسالة إلى المسيحيين: «فالروح القدس ونحن رأينا أن لا نحملكم من الأنفال إلا ما لا بد منه، وهو أن تمتّنعوا عن ذبائح الأصنام، وعن الدم والحيوان المخنوق والزنّى. فإذا صنتم أنفسكم منها، فحسناً تفعلون. والله معكم» (**أعمال 15:29-28**). حجة هذا القرار كانت أنه لا غنى عن الختان كونه صورة ومثال للمعمودية المقدسة ومهيئ للشعب لحضور المسيح. شروط ناموس العهد القديم التي كانت مرتبطة بالجهاد من أجل طهارة الجسد والنفس من الخطية، وخاصةً عندما كان الأمر يتعلق بحرية الإنسان الشخصية، يجب الحفاظ عليها. أما الختان الذي لا علاقة له بالامتناع عن الخطية وطهارة النفس، يمكن الإعفاء منه لأنّه استُبدل كلياً وأكمل وتمّ بسرّ المعمودية.

تولى الرسول بولس إظهار قرار مجمع الرسل ولاهوته للأمم، في تعليم من ضمن هذا الإطار. علينا أن ننظر إلى بعض النقاط في هذا التعليم حول هذا الموضوع. في مواجهة وضع المسيحيين اليهود الذين طالبوا المسيحيين من الأمم بأن يختتنوا، قال أنّهم يقومون بذلك لكي يمدحهم اليهود الآخرون فلا يُضطهدوا من

سوف يتم في أجسادنا. إنّ تعليم آباء الكنيسة هو بأنّ أعضاء الجسم البشري التي تأذت بطرق مختلفة سوف يعيد الله ربّها بالجسم وتغيير شكلها حتّى يدخل الإنسان ملکوت الله كاماً مركباً من النفس والجسد. على الأكيد، في هذه الحالة سوف يكون الجسد روحاً لا لحمياً كما هو اليوم. إن طقس الختان الذي جرى في اليوم الثامن مرتبط أيضاً بإعطاء الاسم، وقد ضمَّ إليه في الفترة المسيحية احتفال «ختم الولد متّخذًا اسمًا في اليوم الثامن من بعد ميلاده». إنّ محور الاحتفال هو صلاة رائعة يقرؤها الكاهن على الولد عند أبواب الكنيسة. القابلة أو أحد الأقارب، وليس الأم التي سوف تأتي إلى الكنيسة في اليوم الأربعين، يحمل الولد ويفقدمه. في أي حال، أنّ المسيح، بعد أن صار إنساناً، اختبر أمّا عظيماً خلال طقس الختان، هو حقيقة تُظهر الاعتبار المفرط الذي يكنه الله للجنس البشري. بعد أن رأينا المعنى اللاهوتي الذي اشتّرّه الله للختان في العهد القديم، وأنّ المسيح أيضاً خُتن، علينا أن نشير إلى أسباب ختانة المسيح.

بالدرجة الأولى: بإتمامه الختان أظهر المسيح أنه هو بنفسه كان معطي الناموس في العهد القديم، وبالتالي ينبغي احترامه. لم يأت المسيح ليحطّل الناموس بل ليحفظه وبالواقع ليرفعه. هذا

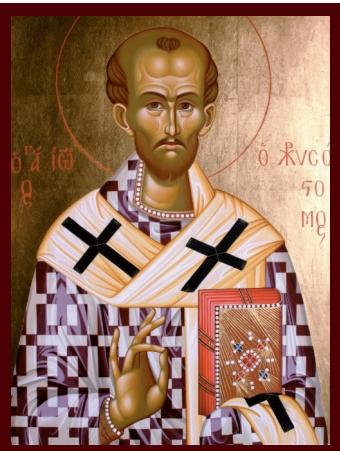
يعني، المسيح رفع الناموس من دون أن ينتهكه. بهذه الطريقة أظهر أنه علينا نحن أيضاً أن نحفظ ناموس الله الذي يهدف إلى الخلاص. إذاً، الختان كما أكدنا، يظهر أيضاً محتوى **إفراط الذات**. على الأكيد، يمكن إفراط الذات، عند ابن الله وكلمة، في التجسد، أي في حقيقة أن الإله غير المخلوق اتّخذ طبيعة بشرية مخلوقة. لكنّ هذا الإفراط وهذا التنازل الهائل يظهران أيضاً في الختان لأنّه قبل هذه التجربة الصعبة بأكملها.



القديس أبيفانوس القبرصي

علاوة على ذلك: قبلَ المسيح الختان لكي يظهر أنه **اتّخذ طبيعة بشرية حقيقة**. هذا مهم جداً، إذ في كنيسة القرون الأولى ظهرت هرطقة الدوسيتين التي قالت بأنّ المسيح لم يتّخذ الطبيعة البشرية الحقيقة وجسداً بشرياً حقيقة، بل أنّ جسده كان جسداً ظاهرياً خيالياً. هذا قاد إلى الاستنتاج بأنّ المسيح لم يحصل على الصليب إذ لم يكن له جسم حقيقي. لكنّ هذه النّظرية لا تخلص الإنسان. كيف يخلص الإنسان إن لم يتّخذ الرب طبيعة البشرية؟ لهذا، كما يقول القديس أبيفانيوس، المسيح خُتن لكي يظهر أنه **بالحقيقة اتّخذ جسداً**. هذا القول مرتبط أيضاً بحقيقة أن ختان المسيح أثبت أنّ الجسد الذي اتّخذه لم يشتراك في نفس جوهر الألوهية. في المسيح اتّخذ غير المخلوق بالمخلوق. الجسد، بما أنه تآلّه بألوهية الكلمة، صار إليها على نحو متطابق، لكنّه ليس من جوهر الله. هذا يعني أنّ المسيح هو أيضاً مصدر نعمة الله غير المخلوق، لكنّه ليس من نفس جوهر الألوهية. خُتن المسيح ليعلم الناس أنّ الختان، الذي أعطاوه هو لليهود، خدم البشرية وهي الأرضية التي هيّأها لحضوره. لم يكن الطقس عقيماً. بالختان بقي اليهود مخلصين لناموس الله وانتظروا المسيح.

أجل صليب المسيح، أي من أجل إيمانهم بال المسيح المصلوب والقائم من الموت (غلاطية ١٢:٦). في أي حال، يوضح الرسول أنه يفخر بصلب المسيح الذي به وُجدت خلقة جديدة. «فلا الختان ولا عدمه ينفع الإنسان، بل الذي ينفعه أن يكون خلقة جديدة» (غلاطية ١٥:٦). إلى جانب هذا، الختان لا قيمة له بحد ذاته، إلا إذا ارتبط بالإيمان وحفظ وصايا الله. بقدرة مذهلة على التفسير يشدد الرسول بولس على أن هذا الختان عديم النفع لأي كان ما لم يتم الناموس. بطريقة مماثلة، الشخص غير المختتن إذا حفظ متطلبات الناموس سوف يُنظر إليه وكأنه قد اختتن (روم ٢٥:٢٦-٢٦). يشير الرسول أيضاً على الذين يأتون من الختان لكتّهم موسومون بأهواء كثيرة فيقول بشكل مميز «فهناك كثير من المتمردين الذين يخدعون الناس بالكلام الباطل، وخصوصاً بين الذين هم من الختان» (تيطس ١:١٠). فالرسول على عكس الذين يتفاخرون بختانهم يتفاخر بصلب المسيح، وبالحقيقة بعلامات المسيح التي يحملها في جسده: «لأنني أحمل في جسدي سمات يسوع» (غلاطية ١٧:٦).



القديس يوحنا الذهبي الفم



القديس كيرلس الإسكندراني



القديس يوحنا الدمشقي

إن الإصلاح الثاني من غلاطية هو أحد المقاطع الأساسية التي فيها تُحلل الحقيقة اللاهوتية لنعمة الله بالارتباط بأعمال الناموس، وللختان فيها موقع غالب. سوف نقوم بتحليل أوسع لكي نرى فكر الرسول بولس في موضوع الختان. ويقدم الرسول بولس تحليلًا لا هوئياً للموضوع في إشارته إلى حادثة مع الرسول بطرس الذي أُسيء فهمه لأنَّه حاول أن يتصرف ببلادة ولا يصدق لا المختتنين ولا المهتدين. يقول أولاً أن الله عمل فيه ليحمل البشرة إلى الأمم، وإله نفسه عمل في الرسول بطرس ليحمل البشرة إلى المختتنين. فهو يكتب: «بل رأوا أنَّ الله عَهَدَ إِلَيَّ فِي تَبْشِيرِ غَيْرِ الْيَهُودِ كَمَا عَاهَدَ إِلَى بُطْرُسَ فِي تَبْشِيرِ الْيَهُودِ، لَأَنَّ الَّذِي جَعَلَ بُطْرُسَ رَسُولًا لِلْيَهُودِ، جَعَلَنِي أَنَا رَسُولًا لِغَيْرِ الْيَهُودِ» (غلاطية ٨:٧-٨). وهو يستنتاج بعد عرض الحادثة بينه هو والرسول بطرس في أنطاكيه: «نَحْنُ يَهُودٌ بِالوَلَادَةِ لَا مِنَ الْأَمَمِ الْخَاطِئِينَ كَمَا يُقَالُ لَهُمْ، وَلَكُنَّا نَعْرُفُ أَنَّ اللَّهَ لَا يَبْرُرُ الْإِنْسَانَ لَأَنَّهُ يَعْمَلُ بِالْحَكَامِ الشَّرِيعَةِ، بَلْ لَأَنَّهُ يُؤْمِنُ بِيَسُوعَ الْمَسِيحِ. وَلَذِكَّ آمَنَّا بِالْمَسِيحِ يَسُوعَ لِيُبَرِّرَنَا إِلَيْمَانَ بِالْمَسِيحِ، لَا الْعَمَلُ بِالْحَكَامِ الشَّرِيعَةِ، فَالْإِنْسَانُ لَا يَبْرُرُ لِعَمَلِهِ بِالْحَكَامِ الشَّرِيعَةِ». (غلاطية ٢:١٥-١٦).

الناموس وأعمال الناموس لا يساهمون في تبرير الإنسان. التبرير في مجمل فكر الرسول بولس وحياة الكنيسة مرتبط بتجدد الإنسان، استنارة النور، والتآله. وهكذا، ليست القضية قضية تبرير بشري عاطفي، بل قضية تآله. بهذا المعنى يستعمل

الرسول عبارة «التبير» ويظهر معناها مما يتابعه «معَ الْمَسِيحِ صُلِّبْتُ، فَمَا أَنَا أَحْيَا بَعْدُ، بَلَ الْمَسِيحُ يَحْيَا فِي». (غلاتية ٢:٢٠).

الناموس وأعمال الناموس، كالختان مثلاً، لا يؤلهون الإنسان كون التآله يحصل فقط بالمسيح. إن خلاص الإنسان وتألهه يتمان عبر تجسد المسيح. إلى هذا، كل الشريعة وأعمال الناموس في العهد القديم أعطيت بعد سقوط الإنسان، ليتهيأ البشر لتجسد كلمة الله. لهذا، الناموس هو إرادة الله اللاحقة وليس الأولى. لا يتم التآله خلال الحفظ الخارجي بناموس الله، بل من خلال الشركة مع شخص، هو شخص المسيح الإله الإنسان. لو كان بإمكان الناموس أن يخلص لما كان هناك حاجة للتجسد.

نحن نقول هذه الأمور لا لكي نضع الناموس جانباً، ونحن لستنا ضد الناموس، لكن ينبعي التشديد على أن الناموس وأعماله، كالختان مثلاً، هيأوا الشعب لتجسد المسيح، وشكّلوا طبأً لقلب الإنسان طهره من أهوائه. إذاً، الناموس يعمل بطريقة مُطهّرة. في أي حال، من بلغ الاستنارة والتمجيد يحتاج أن يكون عنده إيمان بيسوع المسيح أي شركة مع المسيح الإله الإنسان. بناءً عليه يسأل الرسول بولس: «هُلْ نَلَمْ رُوحَ اللَّهِ لَأَنَّكُمْ تَعْمَلُونَ بِالْحَكَامِ الشَّرِيعَةِ، أَمْ لَأَنَّكُمْ تُؤْمِنُونَ بِالْبَشَارَةِ؟» (غلاتية ٢:٣). النقطة إذاً هي أن أعمال الناموس لا تخلص ولا تؤله لكنها تهيئ الإنسان لتقبل إيمان يسوع المسيح أي أنه يتحدد مع المسيح ويقبله كهديه. وهذا كلَّ من تطهر وحصل على المسيح، كلَّ من، بنعمة الروح القدس، صار عضواً في جسد المسيح لا حاجة له بالختان. إلى جانب هذا، حصل المسيحيون على الختان غير المصنوع بيد. «وَفِي الْمَسِيحِ كَانَ خَتَانُكُمْ خَتَانًا، لَا بِالْأَيْدِيِّ، بَلْ بِنَزَعِ جَسْمِ الْخَطَايَا الْبَشَرِيِّ، وَهَذَا هُوَ خَتَانُ الْمَسِيحِ. فَأَنْتُمْ عَنْدَمَا تَعْمَدْتُمْ فِي الْمَسِيحِ دُفِنْتُمْ مَعَهُ وَقُمْتُ مَعَهُ أَيْضًا، لَأَنَّكُمْ آمَنْتُمْ

بُقدَّرَةِ اللَّهِ الَّذِي أَقَامَهُ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ». وفي مكان آخر يتحدث الرسول عن «إِنَّمَا الْيَهُودِيُّ هُوَ الْيَهُودِيُّ فِي الْبَاطِنِ، وَالْخَتَانُ هُوَ خَتَانُ الْقَلْبِ بِالرُّوحِ لَا بِحُرُوفِ الشَّرِيعَةِ. هَذَا هُوَ إِنْسَانٌ الَّذِي يَنَالُ الْمَدِيْحَ مِنَ اللَّهِ لَا مِنَ الْبَشَرِ» (روم ٢:٢٩).

يقدم الآباء القديسون حقائق لاهوتية رائعة في تفسيرهم المقاطع الكتابية حول الختان الروحي الحقيقي، الذي هو المعمودية المسيحية. يعلم القديس أبيفانيوس أن ختان الجسد حضر الإنسان وخدمه إلى حين المعمودية، التي هي الختان الأعظم، لأنَّ من خلالها نحن نتحرر من الخطايا ونُختم باسم الله. الختم مع اسم الله هما معرفة أننا ننتمي للمسيح. يقول القديس يوحنا الذهبي الفم أنَّ إذا

كان ختان الجسد فصل اليهود عن الأمم هذا بالأغلب الوضع مع المعمودية المقدسة، لأنّ من خلالها يتميّز المؤمنون عن غيرهم. هنا يظهر أن المدعويين معمدين هم كلّ الذين اعتدوا وكلّ الذين أعادوا إضرام نعمة المعمودية. بحسب تعليم القديس كيرلس الإسكندرى، ختان العهد القديم لم يبطل الموت الذي أبطله ختان العهد الجديد. بالواقع، الشخص الذي يدخل الكنيسة بالمعمودية يصبح عضواً في جسد المسيح القائم. بهذا يبطل الموت الروحي وتتأمن قيامة الأموات، لأنّ الموت الجسدي يبقى بعد المعمودية بقصد قطع الخطيئة.

يعلم القديس يوحنا الدمشقي أن الاختتان هو التخلّي عن اللذة الجسدية وكل الشهوات غير الضرورية العقيمة. هنا نرى أن المعمودية مرتبطة بالحياة النسكية التي بها يتحرّر الإنسان من سلطة الأهواء. ليست القضية قضية قصاص أو إنتقاص للجسد، بل قضية تقليل وتحويل لشهوات النفس.

في تعليم القديس مكسيموس المعترف نرى أن الختان هو اسم لقطع العلاقة الانفعالية بين النفس والجسد. فهما بينهما علاقة ووحدة. والمسألة ليست مسألة هذه الوحدة بل مسألة العلاقة الانفعالية التي تتم عبر الأهواء.

التوبة . . . والشفاء من مرض السرطان



القديس مكاريوس
الإسكندرى

فأجابه: نعم، أتضرّع إليك.

ثم سأله ثانية: أطنّ أثنك قد استعطفت أن تخدعه؟ فأجابه: كلا يا سيدي.

فقال له القديس: إن كنت تعرف خطيئتك وتعرف تأديب الله لك ، الذي حلَّ عليك ، فأصلاح سيرتك من الآن.

فاعترف المصاب بخطيئته ووعده بأنه لن يفعل الخطيئة فيما بعد ، ولن يتمُّ القدس الإلهي أيضًا و وإنما سيعود إلى رتبة العلمانيين.

فوضع القديس يديه على المريض وصلّى. فلم تمض عليه أيام قليلة حتى شفّي من المرض وبدأ شعر رأسه ينبت. بعد ذلك ذهب إلى بيته يمجّد الله ويشكر القديس مكاريوس على حُسن صنيعه.

عن القديس بلاديوس:

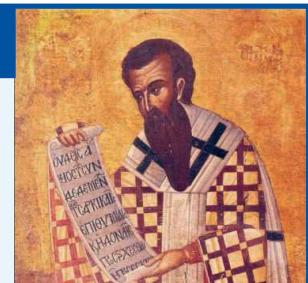
ذهبت مرّة لزيارة القديس مكاريوس الإسكندرى ، ولما وصلت إلى قلاليته وجدت كاهناً منبطحاً عند بابها ، وكانت جلدة رأسه مسلوحة ومتكلّة بسبب مرض السرطان ورغم هذا كله لم يشاً القديس أن يستقبله ، فأخذتُ أتوسلُ إليه لكي يشفق على حالته التعيسة ويقول كلمة تعزية.

فأجابني قائلاً : إنه غير مستحق الشفاء ، فقد أعطي له هذا المرض لتأديبه. لكن إن كنت تروم شفاءه ، أقنعه أن ينقطع عن الخدمة. فسألته متطلباً: لماذا؟

فأجابني: إنه يزني باستمرار وينهش للقدس ول لهذا السبب قد عوقب. لكنه إن ابتعد بخوف وانقطع عن كل ما تجراً على إرتكابه من الذنب يشفيه الله. ذهبت وأخبرته بالأمر. فأقسم لي بأنه لن يقوم بخدمة القدس الإلهي طوال حياته. عندئذٍ إستقبله القديس وقال له:

أتؤمن بأنّه يوجد إله لا يخفى عنه شيء؟

الصوم عند القديس باسيليوس الكبير



الأبد لثلاً آخر أخي» (أكوا ١٣:٨) ، وأيضاً قال:
«حسن أن لا تأكل لحماً ولا تشرب خمراً أو شيئاً يصدم به أخيك أو يعثر أو يضعف»
(رو ٢١:٤).

وقد تكون هناك أشياء كثيرة ليس فيها خطية ، ومع ذلك يجب أن ننتسى عنها إذا كان في ذلك ربح لنا وللآخرين كما يقول الرسول:
«إن كان طعام يُعثر أخي فلن آكل لحماً إلى

الشّرُّ هو نَتْيَاجٌ لِفَقْدَانِ الْخَيْرِ - للقديس باسيليوس الكبير

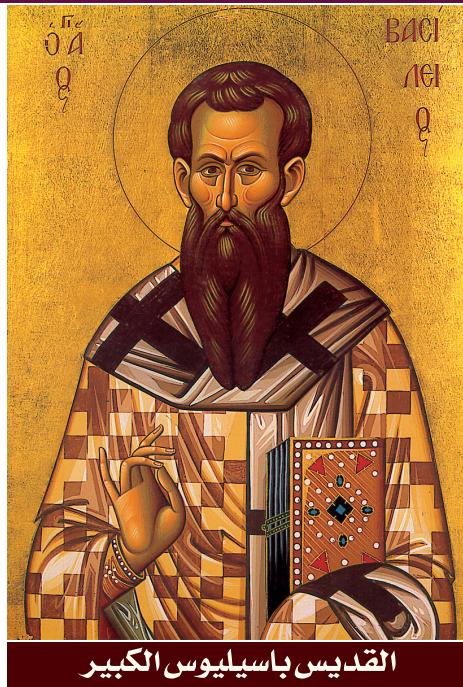
من هذه الآيات أن الله خالق الشر. فهي تشدد على أن الله خالق المسكنة وليس خالق أي شر. لكن لكي لا يظن أن إلهها هو علة النور وآخر علة الظلمة سمي الله نفسه خالق ومهندس كل ما قد يبدو ضد الخليقة.

أما المقصود من «خالق الشر» فهو أنه يعيد صنع الشر، أي أن الله يصلحه وينقيه من كل ما هو شرير ثم يشركه في طبيعة الخير. مثل قول المزמור «قلباً نقى أَخْلَقَ فِي يَا اللَّهِ» (مز ۱۲:۵)، المعنى ليس أن يخلق الله الآن قلباً جديداً لكن أن يجدد القلب وينقيه من كل ما علق به من خطايا. ومثل قول القديس بولس الرسول «وَأَبْطَلَ نَامُوسَ الْوَصَايَا بِتَعْالَيمِهِ لِيَخْلُقَ الْإِثْنَيْنِ فِي نَفْسِهِ إِنْسَانًا وَاحِدًا جَدِيدًا بِإِجْرَائِهِ السَّلَامِ» (ألف ۲:۲).

(١٥). الخلق هنا لا يعني من العدم بل ترميم الوجود، فالمتحد بال المسيح هو خلقة جديدة. (كوه ١٧:٥).

الشر إذا لا يصدر عن الله بل الله يدمر الشر، يغير طبيعته ويجعله خيراً. الخطيئة هي الشر الأساسي وهذا مرتبط بإرادتنا. نحن مسؤولون عن الإبعاد عنها أو عيشها. أما الذي يصرّ على الإنغماس في الخطيئة ولا يتعظ فيفني بسبب خططيته. هذه الأمور تجريها دينونة الله العادلة لتجعل الذين يميلون إلى الشر بسهولة عقلاً راشدين. مثل على ذلك داثان وأبيروم الدين صارا عبرة لإصلاح الآخرين (عدد ٢١:١٦-٢٢). أوضح مثال هو فرعون الذي كان غير قابل للشفاء بسبب شره الفائق. هذا قسي أمام رحمة الله وازاده شره أمام تأجيل العقاب ظهرت فيه عدالة الدينونة الإلهية. لذلك أضاف الله الضربات إلى الضربات ومددتها، ومع ذلك بقي فرعون على تمرده وعصيائه لا بل ازداد احتقاراً لطول أذنة الله واستحق بذلك الهلاك عندما حاول أن يقلد سيرة الصالحين في اجتياز البحر الأحمر.

الشّرُّ إذاً ليس له وجوداً خاصاً لأن الشّرُّ ليس شيئاً موجوداً كالحيوان مثلاً، ولا نستطيع أن نعتبر عنصره موجوداً، فالشّرُّ يأتي كنتيجة لفقدان أو لإنقاء الصلاح. لا وجود للشّر إذاً بحد ذاته لكنه يأتي من النفس. **ليس الشر بلا بداية، وليس مساوياً لطبيعة الخير.** يأتي كل شيء من الله والشر لا يمكن أن يأتي من الخير، والرذيلة لا تأتي من الفضيلة. قصة الخليقة تظهر أن كل شيء وجد حسناً (تك ٣١:١) والشّر لم يخلق في الوقت الذي وجد فيه الخير.



القديس باسيليوس الكبير

ينطلق القديس باسيليوس الكبير من المزامير فيقول إنه عندما نقرأ آية مثل: «إِلَى مَتَى يَا رَبْ تَنْسَانِي إِلَى الْانْقَضَاءِ، إِلَى مَتَى تَصْرُفْ وَجْهَكَ عَنِّي». (مز ١٢:١)، فهذا يظهر وضع المؤمن الذي لا تحزن نفسه في الشدائد لكن ينتظر صلاح الله ويدرك أنه بسبب تنبير ما وحكمة ما يدخل في التجارب وأن درجة التجربة توازي درجة الإيمان. بينما غير المؤمن عندما يجرّب بالأحزان والضيقـات، حالاً يشك بوجود الله وبعانته للبشر.

يضيف القديس باسيليوس أن الجاهل فقط يعتبر أن الله علة الشرور. فهذا القول يوازي فكرة أن الله غير موجود، لأن كون الله علة الشرور يعني أنه غير صالح. بالحالتين إذا هنالك إنكار للصالح.

لكن من أين تأتي الأمراض، الموت، الكوارث الطبيعية، الحروب...؟ من المسؤول عن هذه الأحداث؟ يقول القديس باسيليوس الكبير إننا خلقة الله الصالحة والله يحفظنا، ويدبر ويرعى من أجلنا الأشياء الصغيرة والكبيرة، لذلك لن نعاني من شيء بدون موافقة الله. الموت ليس بالطلاق شرًّا لأنَّه أمر الهي، إلا إذا عنينا موت الخاطئ لأنَّ الخاطئ قد حول الموت إلى شرًّا. أما أصل الخطيئة فهو حرمتنا وسلطتنا الذاتية. هذا النوع من الخطيئة، أي الظلم، الغيرة، القتل وكل ما يشابه ذلك، متعلق بنا. هذه كلها شرور تلوث النفس التي خلقت على صورة الله، وتُسُودُ ما فيها من صلاح.

يعتبر أيضاً القديس باسيليوس الكبير أن الله يسمح بالشرور التي تصيب الجسد، مثل الأمراض والجروح الجسدية أو حتى الذل والفقير وما إليه، من أجل منفعتنا. فخلع الغنى عن الذين يستعملونه للسوء ينجيهم من ارتكاب الخطيئة. السقوط في المرض أفضل من ارتكاب الشرور. حتى الكوارث التي تطال أمماً بكاملها، مثل المجاعات والجفاف والسيول، فهي أيضاً للحد من انتشار الخطيئة وسيطرتها. يأخذ الله هنا دور الطبيب الجراح الذي يضطر إلى القيام بعملية جراحية مؤلمة وخطيرة لكن ضرورية من أجل سلامه الجسم. الطبيب يعمل ضد المرض لا ضد المريض، والله يعمل ضد الخطيئة وليس ضد الناس.

لكن كيف نفسر القول «أَنَا الرَّبُّ وَلِيُّ أَخْرَى، أَنَا هُوَ الَّذِي صَنَعَ النُّورَ وَالظُّلْمَةَ أَنَا هُوَ صَانِعُ السَّلَامِ وَخَالِقُ الشَّرِّ» (أش ٤٥:٧)؟ (أنظر أيضاً: ميخا ١٢:١ ، عاموس ٦:٣ ، تثنية ٣٩:٣٢). يقول القديس باسيليوس الكبير إن من يفهم الكتب المقدسة لا يعتبر

إِبْدَأْ بِنَفْسِكَ فَانْهَا عَنْ غَيْرِهَا

فَإِذَا انْتَهَتْ عَنْهُ فَأَنْتَ حَكِيمٌ

الإفخارستيا بين الهراتقة والحكام!

البروتوبرسفيتيروس أثناسيوس إسحق حنين - مطرانية بيروت - اليونان



من يأكل جسدي ويشرب دمي
يثبت في وتأتي فيه» (يو ٥:٦)

هو الإفخارستيا التي هي عطية الله الآب للبشرية في شخص إبنه الوحيد يسوع بالروح القدس . الإفخارستيا ليست أمراً نظرياً أو خيالاً بل هي الكنيسة، كنيسة العهد الجديد، التي هي جسد المسيح الحقيقي والواقعي حسب لاهوت بولس الرسول (أكوا ١٢) وليس الخيالي والرمزي كما يعلم الهراتقة.

لقد إنفق الحكم والهراتقة على محاربة المسيح وعمله الخلاصي الهدف إلى تحرير وتقديس الإنسان وضمان مصيره الزمني والأبدى ، وفي هذا السياق نفهم إضطراب هيرودوس الحاكم حينما علم بميلاد يسوع ملك اليهود! (متى ٣:٢)، ومن هنا بدأ كذب الكبار «**ومنذ اللحظة الأولى بدأ الحكم يخطط للقضاء على يسوع تحت ستار عبادته ، كان هذا الحكم أول نموذج لحاكم يؤمن بالبحث التاريخي فقط من أجل قتل أمل الشعوب» . «إبحثوا بالتدقيق عن الصبي ومتى وجدمته فاخبروني لكي آتي أنا أيضاً وأسجد له» . البحث والسجود في خدمة الفاشية والقتل والإستقرار بالسلطة وبالكراسي! على نفس موجة الحكم سار الهراتقة وبينهم علماء وبطاركة وأساقفة ورهبان ذوي نفوذ وحظوة ، رفضوا رفضاً تاماً ملوكوت المسيح على الناس **وقاوموا عطية الله للإنسان وأكثر ما أزعجهم هو عقيدة تأله الإنسان وشركته في الطبيعة الإلهية** بالأسرار الكنسية وخاصة سرّ الميلاد الجديد في العمودية وسكنى الروح القدس في المسحة وشركة الlahوت المتحد بالناسوت في الإفخارستيا والعطايا الإلهية في الليتورجيا.**

الليتورجيا هي دعوة الإنسان للشركة في الرحلة السماوية التي تبدأ بحسب ليتورجية **القديس يوحنا الذهبي الفم** باسم الثالث (مباركة هي مملكة الآب والابن والروح القدس، الآن وكل أوان وإلى دهر الراهنين). الإفخارستيا ، حسب كل الآباء الالهوتين ، هي دخول فعلي وواقي واختباري في معية الثالث القدوس ، وهذا يفسر كم الرؤى والإعلانات والعجبات والتى يحيكها لنا التاريخ والسنكسارات والتى حدثت وما زالت تحدث في القداسات ونتيجة لها وعدم الفساد الذى نراه فى الكثير من أجساد القديسين قدیماً وحديثاً ، لدليل على فعالية سرّ الإفخارستيا وأثره فى النفوس والأجساد المستعدة والتائبة والناسكة والمجاهدة. الإفخارستيا هي العنصرة الجديدة التى صنعت الكنيسة. الإفخارستيا هي أساس الشركة والديمقراطية واحترام الموهاب والرتب ودور الشعب وجمال الملابس الكنوتية وإبداعات الموسيقى الرومية (البيزنطية)، الإفخارستيا هي سرّ رجولة الشهداء وبلاهة الالهوتين وصدق الآباء وعفة الشهيدات واستنارة العلماء ونزاهة وعفة المسيحيين

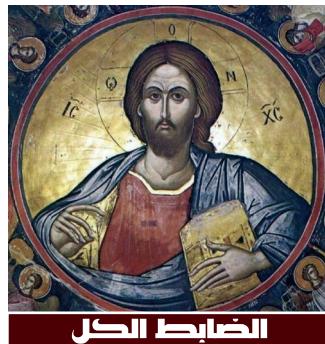
يقول المؤرخ أرنولد توينبي «إن دراسة التاريخ البشري تزعم الفاشية وكل حركات القهر وكل أنظمة الاستبداد لأنها تقدم صور متعددة عن الحياة الإنسانية وهو ما يخشاه الاستبداد والقمع لأن التاريخ يغرس في الإنسان القدرة على البحث والرغبة في التساؤل».

هذا ينطبق على التاريخ الدنبوبي كما ينطبق على التاريخ الديني. هذا معناه أن الكذب يحل محل الحقيقة ، والبروپاچاندا محل البحث. وأمن النظام محل حرية الناس وكرامتهم. والرأي السائد أن الناس قصر لا يفهمون في السياسة أو اللاهوت. والحقيقة أنهم ، أي الناس ، إذا ما بلغوا النضج فهم يستطيعوا أن يفهموا أن الكبار يكذبون ، وأننا كلنا فلول ، هذا يذكرنا بالنكبة التي كانت متفشية في الإتحاد السوفياتي ، أيام القمع الشيوعي ، كان عند النظام صحيفتان رسميتان البرافدا أي «الحقيقة» والإيزفستيا أي «الأخبار» ، كان الروس يتهمون أن جريدة الأخبار ليس فيها حقيقة وجريدة الحقيقة ليس بها أخبار ! الناس لا يوحدهم نظام ، تجمعهم الحقيقة التي يصلون إليها بالخبرة والوعي التاريخي . أن غياب أو تغييب الوعي التاريخي هو مؤامرة شيطانية لتحويل الشعب إلى جهلاء ومتسللين حتى على باب الله! يلفت نظر الباحث في تاريخ المسيحية الناشئة أو المسيحية الأولى أمرٌ دقيقٌ وهامٌ ، وسنكتفي في هذه العجلة بلفت الأنظار إليه ، على أن نتعاون جميعاً ، مستقبلاً ، لكي نبحث في جذوره ونوثق لنشائه . هذا الأمر هو التحالف الكبير أو إتفاق الأمزجة الذي كان يتم بين الكثير من الحكم ، المستبدرين والفاشيين ، وبين عدد غير قليل من الهراتقة المنحرفين ، الذين كانوا في الغالب من قيادات الكنيسة الواudedة. الهدف من هذا التحالف شكلاً هو إحقاق الحق وضمناً هو إسكات صوت اللاهوت المسيحي الحق أي صوت المسيح وتهبيش آثار تجسده الخلاصية على الضمير والتاريخ والواقع الاجتماعي الإنساني . هذا اللاهوت الذي صار عقيدة وعروة وثقى إجتماع حولها المسيحيون الأرثوذكس أي أصحاب الرأي المستقيم والطريق القويم ، والذي ينادي بأن الإنسان بعد تأنس الله في المسيح يسوع ، صار شريكًا لله ، لا بالجهر ولكن بالنعمـة. المسيحية هي «**الموعيد العظمى والثمينة التي بها نصیر شركاء الطبيعة الالهية**» (بطرس ١:٤). هكذا صار الإنسان معياراً لكل شيء أي أن التجسد جعل الإنسان هو الحل كما سبق وجعلت الخطية والتعدي من الإنسان الإشكال الأساسي . هذا المفهوم المسيحي ليس هو أفكار مجردة أو كلام مرسلاً بل هو واقع لاهوتى وروحى وتاريخي وليتورجي ، وما كنيسة العهد الجديد في سفر الإعمال إلا واقعاً حقيقياً (أع ٤:٢)، نجح في تغيير صورة المجتمع الإنساني من عشير إلى عائلة وشركة في كنيسة الله. ما من هرطوفي يهوى الإنقسامات وما من حاكم يحب التسلط يقبل هذه الجماعة الحرة والديمقراطية والسماوية، الإنسان مدعو أن يصير إيناً لله وشبيهاً بالله وشريكًا لله في المجد يسوع المسيح في الروح القدس ، صار يسوع بكرًا بين أخوة كثريين كما تقول الرسالة إلى العبرانيين ، وحسب **العظيم أثناسيوس** «**تأنس الله لكي يتأنل**

الإنسان ومحاربة **تألهه** بمحاربة سواء لاهوت الإبن كأريوس أو حقيقة الإتحاد الإقنوبي بين النايسوت واللاهوت وإنكار دوام بتولية العذراء كنسطور، وقفوا في وجه الهراطقة، كانت حجتهم اللاهوتية الكبرى هي الإفخارستية وواقعيتها وحقيقةها وأثرها على الإنسان.

في الحقيقة الآباء لم يكتبوا لاهوتيات بل إنسانيات وهكذا فضح **أثناسيوس آريوس** ، الغارق في الفذلات اليونانية الأفلاطونية الميتافيزيقية، بتأكيد لاهوت المسيح إنطلاقاً من أثره على الإنسانية فإذا لم يكون المسيح هو الله الظاهر بالجسد، فلا يمكن للإنسان أن يصير شريكاً لله ، **إذا لم يتأنس الله ، لا يمكن أن يتآله الإنسان** ، وهذا معناه أن الإنسان سيظل كما مهماً يستجدى الرحمة من الله كعبد وليس كأبن. ففضح **كيرلس الكبير** نسطور البطريرك الهرطوقى وحاربه على أرض الإفخارستية وإنسانية الإنسان ، لابد من أن يكون الإتحاد بين الطبيعتين اللاهوتية والناسوتية إتحاداً إقنوبياً حقيقياً حتى يستطيع الإنسان أن يتحد بالله في الإفخارستيا إتحاداً حقيقياً. لا الهراطقة الذين يؤلهون ذواتهم ويعبدون الناس والمعجبين ، ولا الحكم الفاسدين الذين يريدون عباداً يسجدون له يقبلون مواطنين يسيرون على الأرض وهم يسكنون السماء ويؤمنون بكرامة الإنسان ونسبة لله ولا يهابون الموت ولا يشكون من الإضطهاد ولا يتزلفون للحكام ، بل يعيشون على الأرض وسيرتهم في السموات ويطلبون ما فوق حيث المسيح جالس عن يمين الع神性 في الاعالي. الإفخارستيا هي سرّ الإنسان الذي صار إلى الله بالنعمه ولا يرفض هذه العطايا إلا هرطوقى يؤله ذاته ويرفض الخصوع لتراث الآباء واشواق الناس او مستبد لا يريد للناس حرية ولا كرامة يحيى لنا التاريخ أن فالانس الإمبراطور

الأريوسي ذهب مرة إلى الكنيسة للتناول، وكانت الكنيسة احتراماً للحكم الأرثوذكس، تسمح لهم بدخول الهيكل الجانبي إنتظاراً للشركة في الإفخارستيا، وكان يتقدم الصلاة **الأسقف باسيليوس الكبير** «الذي تعيد له الكنيسة الرومية في أول ينابيع» ، الذي عانى كثيراً من الأريوسيين ومن فولهم الناكرة للاهوت الروح القدس، فوقف للأمبراطور ومنعه من الدخول لأنه آريوسي الفكر ويرفض لاهوت المسيح فكيف يتناول إليها ناقصاً وناسوتاً ميتاً. وهنا قال له الحكم بحدة: إن غيرك من الأساقفة يسمح لي بالشركة ! فقال له **باسيليوس** قوله صار خالداً : **أنت لم يسبق لك أن رأيت أساقفة ! أي إنهم أساقفة هراطقة وجباء وعملاء السلطة لا يؤمنون بحقيقة التجسد وواقعية الإفخارستية وكراهة الإنسان، أساقفة يؤلهونك ويحتقرن الإنسان يعلمونك ويقزمون ذواتهم وشعب الله !** أساقفة جهله وإذا درسوا فشلهم هيرودوس الذي يدرس ويبحث ليقتل البراءة ويطارد العلماء. ولذلك يرفضون لاهوت المسيح وتآله الإنسان وواقعية الإفخارستية. إن أحقر تحالف في التاريخ هو تحالف السياسة العفنة والدين الساقط، هو تحالف الفاشيين مع الهراطقة، هو تحالف هيرودوس الحكم الفاشي مع علماء الدين المنحرفين أي رجال دين السلطة وكل سلطة والتسلط وكل متسلط. علماء دين الخطاب التبريري لكل حاكم فاسد وليس لاهوت التبرير بالنعمة والإيمان لكل **ساجد بالروح والحق**.



الصايبط الكل

وجرأة الكهنة ، وكرامة وتحرر الشعوب الارثوذكسيه مثل نهضة الروس ودول شرق أوروبا الارثوذكسيين تحت وبالرغم من الحكم الشيوعي، وثبتات اليونانيين على الإيمان تحت الإحتلال التركي الذي بذل الجهد الجهيد لإسكات الصوت الارثوذكسي اليوناني لغة ولاهوتنا ! **الإفخارستيا هي دواء الخلود وعدم الفساد** ، قالها **الأسقف أغناطيوس** وهو في طريقه إلى روما لتأكله الأسود في القرن الثاني المسيحي، الإفخارستيا هي سرّ شجاعة المسيحي وينبوع حريته، نحن نخرج من الإفخارستيا كالأسود ، يقول **الذهبي الفم** الإفخارستيا هي إعادة تسليم الحياة التي سلبها الشيطان والعالم الذي أفسده الجن والنفاق والخنوع إلى الله ليعود إلينا مؤلهاً كريماً عزيزاً وحراً ، هذا هو سرّ الصرحة الكبرى التي يطلقها الكاهن والشعب في القدس الالهي (ما لك نقدمها لك على كل شيء ومن أجل كل شيء) لقد أخذ الإنسان الكون من يد الله مملوئاً من البركات الإلهية ويريد الإنسان أن يعبر عن إمتنانه وشكره لله على عطياته ، فيقدم له الكون مرة أخرى في سرّ الشكر من ثمار الأرض القمح والخمر، نحن نقدم لله العطايا التي اعطانا أي ناسوت الكون لكي نأخذها من جديد وقد إتحدت بنار اللاهوت نار الروح في إستدعاء الروح القدس: **(أيضاً نقرب لك هذه العبادة الناطقة وغير الدموية**

ونطلب ونضرع ونسأله ، فأرسل روح القدس علينا وعلى هذه القرابين الحاضرة.... لكي يكون للمتناولين لنباهة النفس ، ومغفرة الخطايا، وشركة روح القدس ، وكمال ملوكوت السماوات والدالة لديك)، «أذا كان الله في العهد القديم قد قدم للإنسان الكون عطية ، ففي العهد الجديد يقدم له نفسه أي جسده ودم ابنه، الله أظهر محبه للإنسان في البدء بأن خلقه من التراب والآن يعطيه جسده ودمه» (نيقولا كابسيلاس). أما في ليتورجية الذهبي الفم (إقبالني اليوم شريكاً لعشائرك السريّ يا ابن الله، لأنني لست أقول سرّك لأعدائك، ولا أقبلك قبلة غاشة مثل يهودا ، لكنني أعرف لك كاللص: اذكري يارب إذا أتيت في ملوكتك) .(إرتعد ايها الانسان عند نظر الدم المؤله ، فإنه جمر يحرق غير المستحقين إن جسد الإله يؤلهني ويعذبني . يؤله الروح ويفذني العقل بشكل عجيب).

الإفخارستيا هي بشارة جديدة، لأن الكنيسة أخذت مكان العذراء وصارت العذراء الأم ويحلّ الروح القدس عليها وعلى عطياتها وتحبل الكنيسة من جديد بكلمة الله بالروح القدس وتلد المسيح في الخbiz والخمر من أجل حياة العالم. الإفخارستيا هي إستمرار ليل يوم العنصرة الجديدة. الكنيسة تقبل ما قبل لها من قبل رب (هذا هو جسدي....هذا هو دمي ...) إن الراعي الصالح يفذى خرافه بأعضاء جسده ولا يسلموهم إلى مرببات غرباء. الإفخارستيا هي الفصح الحقيقي. من هنا ، نستطيع أن ندرك سبب رفض الهراطقة لسرّ الإفخارستيا من البدء إلى اليوم لأن هذا السرّ يصنع من الإنسان إنساناً جديداً حراً ذو رأي وعقيدة وعزيمة وشكيمة ولا يحيط رأسه إلا أمم العرش الالهي ، من ناحية أخرى الحكم الفاسدون والظلمة لا يريدون شعباً حراً مبرراً ولا يريدون أمّة مقدسة ولا يريدون كهنوتاً ملوكيّاً ، فهم يلتقطون مع الهراطقة في خندق المصالح الفاسدة الواحدة فالشعب الجاهل **أسلس** قيادة !!! لهذا حينما أدرك الآباء أن هدف الهرطقات الأول سواء آريوس أو نسطور هو ضرب خلاص

دخول السيد المسيح إلى الهيكل

حطة للقديس غريغوريوس بالطاس

« ولما تمت أيام تطهيرها حسب شريعة موسى صعدوا به إلى أورشليم ليقدموه للرب» (٢٢:٢).

في الواقع بعد ولادة المخلص من العذراء، وبعد الختانة في اليوم الثامن بحسب الشريعة الموسوية، يصعدون به ليُقدم ضحيّة بحسب ناموس الرب.

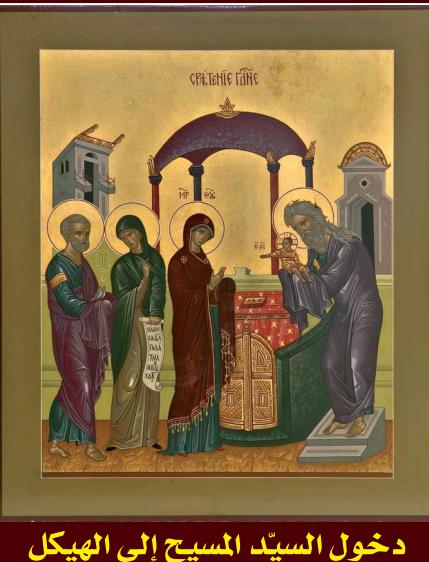
رأيتكم كيف أن صانع الناموس وسيده صار طائعاً للناموس؟ وماذا تم بهذا؟ جعل في ذلك كله طبيعتنا مطيعة للأب، وشفى معصيتنا محولاً اللعنة إلى بركة. أي كما أن طبيعتنا كلها كانت في آدم هكذا وفي المسيح. وكما أنتنا إخذنا عن طريق آدم الأرضي وجودنا واتجهنا إلى الأرض ورمنا في الجحيم، هكذا عن طريق آدم السماوي، حسب الرسول، دعينا من جديد إلى السماء واستحققنا المجد والنعمـة التي هناك. لكن الآن نشتراك بهذه النعمـة سريـاً لأنـه يقول: «حياتـكم مستـترة مع المسيح في اللهـ». متـى أظهـر المسيحـ حياتـنا فـحينـتـ ظـهـرـونـ أـنـتمـ أـيـضاـ كـلـكـمـ مـعـهـ فـيـ المـجـدـ» (كـولـوـسـيـ ٣:٣). «أـنـتـمـ كـلـكـمـ» أيـ الذين أصبحـوا أـبـنـاءـ بـحـسـبـ المـسـيـحـ عنـ طـرـيقـ الرـوـحـ وأـظـهـرـوـاـ أـنـفـسـهـمـ أولـادـ الرـوـحـيـنـ عنـ طـرـيقـ الأـعـمـالـ.

«ولما تمت أيام تطهيرها» وفي الأصل الضمير «ها» يأتي بصيغة الجمع «هم» إلى من يعود الضمير؟ يتوجه كلام الناموس إلى الوالدين، وكذلك إلى المولود منها، لأنـهمـ بـحـاجـةـ إلىـ تـطـهـيرـ كماـ يـقـولـ المـزـمـورـ «بـالـأـثـامـ حـبـلـ بـيـ وـبـالـخـطاـيـاـ وـلـدـتـنـيـ أـمـيـ» (مزـ٥٠:٧). هنا لا يوجد والدان بكل معنى الكلمة بل أم فقط وهي عذراء، ويوجد أيضاً ولد حبل به دون زرع، ولم يكونـاـ بـحـاجـةـ إلىـ تـطـهـيرـ، وـمـعـ ذـلـكـ جاءـواـ إـلـىـ الـهـيـكـلـ طـاعـةـ لـنـامـوـسـ، جاءـ السـيـدـ لـكـيـ يـعـيـدـ الطـبـيـعـةـ الـعـاصـيـةـ فـاتـحـ الـمـسـؤـلـيـةـ بـسـبـبـ الـمـعـصـيـةـ، عـلـىـ عـاقـقـهـ.

«كـمـ هوـ مـكـتـوبـ فـيـ نـامـوـسـ الـرـبـ أـنـ كـلـ ذـكـرـ فـاتـحـ رـحـمـ يـدـعـيـ قدـوسـاـ لـرـبـ» (لوـقاـ ٢٢:٢٣).

عندما تمت أيام تطهيرها صعدوا به لكي يكرسوه للرب ليظهروا أنه البكر كما هو مكتوب في ناموس الرب.

ولكنـهـ هوـ الـوـحـيدـ فـاتـحـ رـحـمـ بـعـدـ أـنـ حـبـلـ بـهـ، لاـ منـ أـمـ عـرـفتـ رـجـلاـ، بلـ بـمـجـرـدـ إـلـاعـانـ اللهـ، فـتـقـبـلـ الـعـذـراءـ الـبـشـارـةـ عنـ طـرـيقـ المـلـاـكـ. فـكـيـفـ يـقـولـ النـامـوـسـ «كـلـ ذـكـرـ فـاتـحـ رـحـمـ»؟ كـثـيـرـونـ يـدـعـونـ أـنـبـيـاءـ وـمـسـحـاءـ كـمـ يـقـولـ اللهـ فـيـ المـزـمـورـ «لـاـ تـمـسـوـ مـسـحـائـيـ وـلـاـ تـسـيـئـوـ إـلـىـ أـنـبـيـائـيـ» (مزـ٤٠:١٥). بيـنـماـ وـاحـدـ هوـ الـمـسـيـحـ وـوـاحـدـ هوـ النـبـيـ. هـكـذاـ هـنـاـ أـيـضاـ يـقـولـ عنـ كـلـ ذـكـرـ فـاتـحـ رـحـمـ، بيـنـماـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ فـاتـحـ رـحـمـ هوـ قـدـوسـ إـسـرـائـيلـ وـحـدـهـ.



دخول السيد المسيح إلى الهيكل

«المـصـفـ السـماـويـ منـ القـنـاطـرـ السـماـويـةـ قدـ انـحـنـىـ مـشـرـفـاـ عـلـىـ الـأـرـضـ فـنـظـرـ بـكـرـ كـلـ الـخـلـيقـةـ مـحـمـلاـ إلىـ الـهـيـكـلـ كـطـفـلـ مـرـضـعـ، مـنـ أـمـ لـمـ تـعـرـفـ رـجـلاـ فـدـهـشـوـاـ مـرـتـلـيـنـ الـآنـ لـتـقـدـمـ الـعـيـدـ تـرـتـيـلـاـ رـهـيـباـ».

* مقدمة:

اللعنة الجدية معروسة فيـناـ كـلـنـاـ، وـكـأنـهاـ نـابـتـةـ مـنـ أـصـلـ جـنـسـنـاـ، وـمـتـحـدـةـ بـالـطـبـيـعـةـ. كـلـ وـاحـدـ يـحـصـدـ مـنـ الـلـهـ فـيـ ذـاتـهـ ماـ قـدـ اـقـترـفـ خـشـصـيـاـ إـمـاـ لـوـمـاـ أوـ مـدـيـحـاـ. أـمـاـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ تـلـكـ الـلـعـنـةـ الـمـشـرـكـةـ فـلـمـ يـكـنـ باـسـتـطـاعـتـهـ أـنـ يـصـنـعـ أـيـ شـيـءـ تـجـاهـهـ وـتـجـاهـ هـذـاـ السـيفـ الـقـاطـعـ (الـخـطـيـئـةـ) الـنـازـلـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ نـسـلـهـ.

جاءـ المـسـيـحـ مـحـرـرـ الـطـبـيـعـةـ، الذـيـ حـوـلـ الـلـعـنـةـ الـمـشـرـكـةـ إـلـىـ بـرـكـةـ مشـتـرـكـةـ، بـعـدـ أـنـ اـتـخـذـ طـبـيـعـتـنـاـ الـخـاطـئـةـ مـنـ الـعـذـراءـ النـقـيـةـ، وـأـنـهـ يـأـقـنـوـهـ، وـجـعـلـهـ مـعـافـةـ وـمـبـرـرـةـ حتـىـ أـنـ الـمـوـلـودـيـنـ مـنـهـ بـالـرـوـحـ يـظـلـلـونـ كـلـهـمـ مـعـتـقـينـ مـنـ تـلـكـ الـلـعـنـةـ. إـذـاـ، أـلـمـ يـنـقلـ نـعـمـتـهـ إـلـىـ كـلـ شـخـصـ مـنـاـ، وـهـكـذاـ يـأـخـذـ كـلـ وـاحـدـ مـنـاـ مـغـفـرـةـ كـامـلـةـ عـنـ خـطـيـاـيـهـ مـنـهـ، كـوـنـهـ لـمـ يـتـخـذـ شـخـصـنـاـ بـلـ طـبـيـعـتـنـاـ جـدـدـهـاـ بـاـتـحـادـهـاـ بـأـقـنـوـمـهـ الـخـاصـ؟

وكـيـفـ يـمـكـنـ لـهـ أـنـ يـفـعـلـ ذـلـكـ هـوـ الذـيـ أـرـادـ أـنـ يـخـلـصـ كـلـ؟ نـزـلـ مـنـ السـمـوـاتـ لـخـلاـصـ كـلـ وـبـالـأـعـمـالـ، وـالـأـقوـالـ، وـالـأـلـامـ أـظـهـرـ كـلـ طـرـيقـ الـخـلاـصـ، عـادـ إـلـىـ السـمـوـاتـ جـاذـبـاـ الـمـؤـمـنـيـنـ بـهـ إـلـىـ هـنـاكـ. إـذـاـ هـوـ يـمـنـحـ خـلاـصـاـ كـامـلـاـ، لـيـسـ فـقـطـ طـبـيـعـتـنـاـ التـيـ اـتـخـذـ بـهـ بـالـإـنـفـسـاـلـ، بـلـ وـلـكـ وـاحـدـ مـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ بـهـ. هـذـاـ مـاـ فـعـلـهـ وـلـمـ يـزـلـ يـفـعـلـ، رـابـطـاـ كـلـ وـاحـدـ مـنـاـ بـوـاسـطـتـهـ مـعـ الـأـبـ، وـمـعـيـداـ كـلـ وـاحـدـ إـلـىـ الـطـاعـةـ، وـشـافـيـاـ كـلـ مـعـصـيـةـ.

لـذـلـكـ حـدـدـ الـمـعـوـدـيـةـ الـإـلـهـيـةـ، وـوـضـعـ نـوـامـيـسـ خـلاـصـيـةـ، وـبـشـرـ بالـتـوـبـةـ لـكـلـ، وـأـعـطـانـاـ جـسـدـهـ وـدـمـهـ. لـأـنـ شـخـصـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ، وـلـيـسـ طـبـيـعـةـ بـصـورـةـ عـامـةـ، هـوـ الذـيـ يـقـبـلـ الـمـعـوـدـيـةـ وـيـتـصـرـفـ حـسـبـ الـوـصـاـيـاـ الـإـلـهـيـةـ وـيـصـبـحـ مـشـتـرـكـاـ بـالـخـبـزـ وـالـكـأسـ الـإـلـهـيـنـ. عـنـ طـرـيقـ هـذـهـ الـوـسـائـطـ بـرـرـنـاـ الـمـسـيـحـ أـقـنـوـمـيـاـ، وـأـعـادـنـاـ إـلـىـ طـاعـةـ الـأـبـ السـماـويـ. وـفـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ اـتـخـذـ طـبـيـعـتـنـاـ، وـجـدـدـهـاـ، وـقـدـسـهـاـ، وـجـعـلـهـ مـطـيـعـةـ لـلـأـبـ عـنـدـمـاـ تـأـلـمـ بـالـطـبـيـعـةـ الـجـسـدـيـةـ التـيـ اـتـخـذـ بـهـ أـقـنـوـمـيـاـ. فـيـ خـضـمـ هـذـهـ التـدـبـيرـ الـإـلـهـيـ كـلـهـ نـعـيـدـ الـيـوـمـ لـصـعـودـ الـمـسـيـحـ إـلـىـ الـهـيـكـلـ الـقـدـيمـ مـنـ أـجـلـ التـطـهـيرـ (أـوـ بـالـأـحـرـىـ لـتـجـدـيـدـ هـذـاـ الـهـيـكـلـ وـتـطـهـيرـهـ) وـهـوـ عـيـدـ الـلـقـاءـ - لـأـنـ مـعـنـيـ كـلـةـ «الـدـخـولـ بـالـيـونـانـيـةـ لـقـاءـ» (ypapandi) لـقـاءـ الـرـبـ مـعـ سـمـعـانـ الشـيـخـ أـوـ مـعـ الـهـيـكـلـ. - مـعـ سـمـعـانـ الـإـلـهـيـ وـشـكـرـ حـنـةـ النـبـيـةـ التـيـ أـمـضـتـ حـيـاتـهـاـ كـلـهـاـ فـيـ الـهـيـكـلـ.

«ولكي يقدّسوا ذبيحة كما قيل في ناموس الرب زوج يمام أو فرخى حمام» (لوقا: ٢٤).

يشير زوج اليمام إلى حكمة الوالدين، إذ له علاقة مع الرباط الزوجي حسب الناموس: أما فرحا الحمام فيشير بصورة واضحة إلى العذراء والمولود من العذراء التي بقيت حتى الأخير عذراء .
لاحظ دقة الناموس: قال عن اليمام «زوج» لأنّ بشير إلى المرتبطين بسنة الزواج. لقد أثبأ الناموس منذ القديم عن الولادة العذرية ، هكذا جاء التعبير عنها وهكذا جاء الرمز. والآن قد سار إلى الهيكل المولود العجيب نفسه، هيأ الروح القدس ياماً آخر وحمامًا آخر يليقان أكثر بال موقف. من هم هؤلاء ؟ إنهم سمعان ووحنة اللذان هما كالحمام بسبب طفولة وقلة ميلهما إلى الشرّ ، أو كاليمام بسبب سمو حكمتهما.

«وكان رجلٌ في أورشليمٍ اسمه سمعان. وهذا الرجل كان باراً تقىً ينتظر تعزية إسرائيل والروح القدس كان عليه. وكان قد أوحى إليه بالروح القدس أنه لا يرى الموت قبل أن يرى مسيح الرب. فأتى بالروح إلى الهيكل وعندما دخل بالصبي يسوع أبواه ليصنعا له حسب عادة الناموس أخذه على ذراعيه وبارك الله وقال: الآن تطلق عبدك يا سيد حسب قولك بسلام. لأنّ عينيَ قد أبصرتا خلاصك الذي أعددته قدام وجه جميع الشعوب نور إعلان للأمم ومجدًا لشعبك إسرائيل وكان يوسف وأمه يتعجبان مما قيل فيه وباركهما سمعان وقال لريم أمّه ها أنّ هذا قد وُضع لسقوط وقيام كثرين في إسرائيل ولعلامة تقاوم وأنت أيضًا سيجوز في نفسك سيف. لتعلن أفكار من قلوب كثيرة» (لوقا ٢٥:٢-٣).

إن شئنا أن نختصر ما جاء في المقطع الإنجيلي قلنا أن سمعان البار التقى والملهم مُسبقاً من الروح القدس جاء إلى الهيكل مدفوعاً بالروح، فالتقى بالطفل السماوي والأرضي معاً، واحتضنه مقدماً إليه كإله التسبيح والتضرع ، متوسلاً إليه أن ينعتق بسلام من الجسد ، وكارذاً للجميع **أنه التور الخلاصي** ، معلناً أنه وضع

العنقر للشاعر: معروف الرصافي

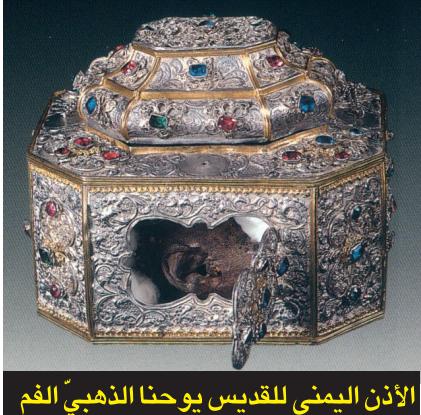
لقيتها ليتنى ما كنت ألقاها
أثوابها رثة والرجل حافية
بكى من الفقر فاحمرت مدامعها
مات الذي كان يحميها ويسعدها
الموت أفعوها والفقير أوجعها
فمنظر الحزن مشهود بمنظرها
تمشي وتحمل باليسرى وليدتها
تقول: يا رب لا تترك بلا لبنا
كانت مصيبة لها بالفقر واحدة
هذا حكامة حال حئت اذكرها

تمشي وقد أثقل الإِملاق ممشاها
والدمع تذرفه في الخد عينها
واصفر كالورس من جوع محيها
فالدهر من بعده بالفقر أنساها
واللهم أنحلها والغم أضناها
والبؤس مرأة مقرون بمرأها
حملها على الصدر مدحوماً بيمنها
هذه الرضيعة وارحمني وإياها
وموت والدها باليتم ثنّاها
وليس بخفى على الأحرار مغزاها



(١) **الإملاق : الفقر** (٢) ورس: نبات أصفر يزرع باليمن له ثمر مغطاة بجدد حمر، يُصبغ به.

في المديسين وفي وجوب تكريمهم وتكريم رفاتهم وذخائرهم للقديس يوحنا الدمشقي المناسبة تذكار الأقمار الثلاثة



سبق الله فعرفهم وسبق فحدّ أن يكونوا مشابهين لصورة إبنه» (رو:٨:٢٩)، «أولاً رسلاً، ثانياً أنبياء، ثالثاً رعاة وملئلين» (كوك:١٢:٢٨)، ثم شهداء الرب المنتخبين من كل طبقة، على أنهم جنود المسيح الذين شربوا كأس آلامه واعتمدوا بمعمودية موته الحي، فأضحوا شركاء في آلامه ومجده ، منهم زعيمهم استفانوس ، أول شمامسة المسيح ورسوله وشهيده الأول. ثم آباءنا الأبرار الالبysi الله النساك ، الذين جاهدوا في الإشتراك الطويل والتعب الجزيل «الذين ساحوا في جلد الغنم والمعز وهم معوزون مضايقون مجهودون ، فكانوا تائبين في البراري والجبال ومخاوف الأرض والكهوف ، ولم يكن العالم مستحقاً لهم» (عب:٣٧-٣٨). ثم لنكرمن أنبياء ما قبل النعمة ورؤساء الآباء والصديقين الذين سبقو فبشرّوا بمجيء ربّهم. هؤلاء جميعاً ، إذا ما تأملنا في سيرتهم ، نتشبه بإيمانهم ومحبتهم ورجائهم وغيرتهم ومعيشتهم وصبرهم على الآلام وثباتهم حتى الدم ، لكي نشاركم في إكليل مجدهم.

ذخائر القديس يوحنا الذهبي الفم

اليد اليمنى للقديس يوحنا الذهبي الفم المليئة بالنعمة والبركات ، ما زالت موجودة (بالجلد والأعصاب) في دير فيلوثيوس في جبل آثوس ، وكذلك ساقية الكريمة في دير پانتوکراتور في جبل آثوس أيضاً وأذنه اليمنى موجودة في دير قاتوبيري في جبل آثوس حيث الذخائر المقدسة لقديسي كنيسة الروم الأرثوذكس.

رفات القديسين :

لقد وهبنا السيد المسيح رفات القديسين ينابيع خلاصية تنبئ بالبركات بطرق شتى ، وتفيض **الحيل الذكي الرائحة** . ولا ينكرن أحد ذلك ! فإن الله لما شاء أنبع ماءً في الصحراء من صخرة صماء يابسة ، وأنبع لشمدون في عطشه ماءً من فك حمار (قضاة:١٥:١٩)، أفيكون منكراً أن يفيض **الحيل الذكي الرائحة** من رفات من نُفِّطُهُم ؟ إنه ليس منكراً البتة ملء يعرفون قوة الله وكرامة القديسين لديه.

يجب أن نخصي القديسين مع الأموات. هم شفاء البشر جميعاً :

جاء في الشريعة: «من لم يمس ميتاً ما من الناس يكون نجساً (عدد:١٩:١١). لكننا نقول إن هؤلاء القديسين ليسوا أمواتاً. فإننا - منذ أن أحصي الحياة بالذات وعلّة الحياة بين الأموات - لا نحسب من رقدوا على رجاء القيمة والإيمان باليسوع . وإنما فكيف يجترح العجزات جسم ميت ، وكيف يطرد الشياطين ؟ والأمراض تزول ؟ والضعفاء يشفون ؟ والعميان يُعاد إليهم بصرهم ؟ والبرص يطهرون ؟ والتجارب والأحزان تتبدل ؟ «وكل عطيّة صالحة تهبط بواسطتهم من لدن أبي الأنوار» (يعقوب:١:١٧). على من يتمسونها بإيمان راسخ ؟ فما أكثر ما تُعاني أنت لتجد لك نصيراً يقف تجاه ملك زائل ليدافع عنك ! ونحن لا ينفعي أن نكرّم شفاء البشر أجمعين الذين يرفعون الإبتهالات إلى الله من أجلانا ؟ أجل ، ينبغي أن نكرّمهم ، ونشيد على إسمهم الهياكل إلى الله ، ونأتيهم بتقادمتنا. ونحيي ذكراتهم ، ونُسر بها سروراً روحيّاً ، فتكون الفرحة خاصة بكل المدعّين ، ونخشى - بعكس ذلك - من أن نغضّبهم إذا ما تباطأنا في خدمتهم. فإن إرضاء خدام الله عبادة له ، وإغضابهم باعث لغضبه. إذا أيها المؤمنون ، فلنخدم القديسين ، لا سيما في ما يعود إلى خدمة الله ، وذلك بالمزامير والتسابيح والأنشيد الروحية ، وبالخشوع وبالرأفة بالحتاجين. ولنقم لهم النصب وعليها الأيقونات ظاهرة للعيان ، بل ولنصر نحن أنفسنا نصباً وإيقونات حية لذكر فضائلهم. **ولنكرمن والدة الإله** ، على أنها حقاً وحقيقة أم الله ، ويوحنا النبي ، على أنه الساق والممد

الرسالة التاسعة من رسائل القديس أنطونيوس الكبير

أتيت إلى هذا الطريق ، فقد أحببتم الله بكل قلوبكم ، ولهذا السبب فانا أيضاً أحبكم بكل قلبي ، ولأن قلوبكم مستقيمة ، فإنكم تستطيعون أن تقتنوا هذه القوة الإلهية لنفسكم ، لكي تصرفوا كل زمان حياتكم في حرية وفرح ، ويصير كل عمل من الله خفيناً وسهلاً عليكم بتأثير هذه القوة التي يعطيها الله للإنسان هنا (على الأرض) ، وأيضاً ، فإن هذه القوة تقود الإنسان إلى تلك الراحة ، وتحفظه حتى يعبر كل «قوات الهواء» (أف:٢). فإنه توجد قوات عاملة في الهواء تحاول أن تعوق البشر وتنعهم من المجيء إلى الله.

الصلوة لنوال القوة الإلهية:

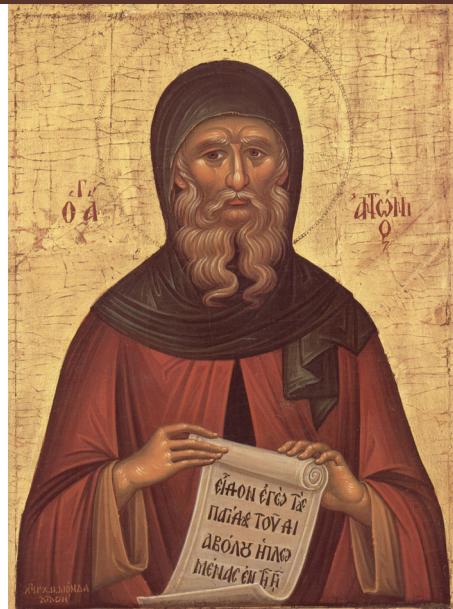
لذلك فلنرفع صلاتنا إلى الله ، لكي لا يمنعونا من الصعود إليه. فمادام الأبرار يحصلون على القوة الإلهية فيهم ، فلا يستطيع أحد أن يعوقهم. وهذه القوة الإلهية حينما تسكن في الإنسان فإنها تجعله يحتقر كل إهانات ، وكرامات البشر ، ويغتصب كل أمور هذا العالم ، وكل راحة جسدية ، ويظهر قلبه من كل فكر شرير ، ومن كل حكمة هذا العالم الفارغة ، فقدموا طلبات مع صوم ودموع ليلاً ونهاراً، وإن الله الصالح لن يتأخر عن إعطائكم هذه القوة.

نتائج نوال القوة الإلهية:

وحيثما تنالون هذه القوة ، فإنكم تصرفون زمان حياتكم في راحة وسلام وحرية من كل هم ، وتجدون دالة عظيمة أمام الله ، وهو يعطيكم بنفسه هذه الدالة.

وكان لي كثير أريد أن أكتب لكم ، ولكنني كتبت هذا القليل بمحبة عظيمة أكثراً لكم.

كونوا معافين في قلوبكم في الرب ، في كل فعل محبة نحو الله.



القديس أنطونيوس الكبير

أحبائي بالرب أرسل لكم السلام.

إن الإنسان إن كان يريد أن يحب الله بكل قلبه وبكل نفسه وبكل قدرته ، فإنه ينبغي أن يقتني مخافة الله أولاً ، والمخافة تولد فيه البكاء ، والبكاء يولد فيه الفرح ، والفرح يولد القوة ، وفي كل هذه تكون النفس مثمرة ، وحينما يرى الله أن ثرها جميل هكذا ، فإنه يقبلها إليه كرائحة طيبة ، ويفرح مع ملائكته بتلك النفس في كل حين ، ويملاها بالبهجة ، ويعطي للنفس حارساً ليحفظها في كل طرقها لكي يجعلها تصل إلى موضع الحياة والراحة وليمعن الشيطان من أن يقوى عليها. لأن الشرير حينما يرى هذا الحارس الإلهي ، أي القوة المحيطة بالنفس فإنه يهرب ، خائفاً من الإقتراب من الإنسان.

افتقاء القوة الإلهية:

والآن يا أحبائي في الرب ، الذين تحبّهم نفسى وأنا أعلم أنكم محبون لله ، إتقنوا في أنفسكم هذه القوة ، لكي يخاف منكم الشيطان ، ولكي تكونوا مجتهدين وفرحين في كل أعمالكم ولكي تحلوا لكم الإلهيات. فإن حلاوة الله سوف تدمّكم بأعظم قوة ، لأن حلاوة حب الله «أحلى من العسل والشهد» (مز:١١٨-١٠٣). إن كثيرين من الرهبان والعذارى في المجامع لم يذوقوا حلاوة الله العظيمة هذه ، لأنهم لم يتقنوا القوة الإلهية – فيما عدا قليلاً منهم هنا وهناك – لأنهم لم يتاجروا في هذه القوة ولم يسعوا لطلبها ظانين أنهم قد اتقنوها ، ولذلك فإن الله لم يعطها لهم. لأن كل من يسعى للحصول عليها ، فإنه ينالها كعطيّة من الله ، فإن الله ليس عنده محاباة ، ولا يأخذ بالوجوه ، بل هو في كل جيل ، يعطيها لأولئك الذين يستثمرونها.

والآن يا أحبائي في المسيح أنا أعلم أنكم تحبّون الله. فيما أنكم



ذخائر القديس غيغوريوس اللاهوتي (١+٢+٣)، الموجودة في جبل آثوس في

بلاد اليونان، وذخائر القديس باسيليوس الكبير (رقم ٤). وذخائر القديس

غريغوريوس النيصي (رقم ٥) الموجودة في دير نيسكوني ديكانى في صربيا.

فِحْلَةُ الْإِحْتِمَالِ

آيات من العهد القديم عن الإحتمال



كما يتراوّف الأب على البنين
يتراوّف ربّ على خائفه. (مز ١٠٢:١٤)

﴿سفر الخروج﴾

إحتمال موسى النبي لشعب إسرائيل:

تواجد موسى النبي في بيته كلها تعب ومشقة ... شعب مذلول ومستعبد ومسخّر بأيدي أعدائه في عهد فرعون ظالم قاسي ... في بيته وثنية على الأقل لا تعرف الله الحقيقي وغارقة في تعدد الآلهة. فضلًّا أن يذل مع شعب الله على أن يكون له تمنع وقتى بالخطيئة (عب ١١:٢٥). كان عمل الكهنوت معطلًا في ذلك الحين ... لا ذبائح ولا ممارسات طقسية بل كان القصد من خروجهم من أرض مصر فيما بعد أن يعبدوا ربّ كما أرسل الله إلى فرعون قائلاً: «أطلق شعبي ليعبدوني ...» (خر ٧:١٦). أي إنهم كانوا في مصر غير قادرين على عبادته.

في كل هذه الظروف إستطاع موسى النبي أن يتحمل بحبٍ وصبر شعباً صلب الرقبة متمنراً متذمراً سنوات طويلة في البرية يقودهم برفق وطول أناة ويُشفع في أخطائهم ويصلّي لهم أمام الله (خر ٣:١٧ - ٢١).

يتبع في العدد القادم

فوضعت ثوبه بجانبها حتى جاء سيده إلى بيته فكلمته بمثيل هذا الكلام ... فكان لما سمع سيده كلام إمرأته الذي كلّمه به قاظلة: بحسب هذا الكلام صنع بي عبدك أن غضبه حمي. فأخذ يوسف ووضعه في بيت السجن. ولكنّ ربّ كان مع يوسف ... ومهمما صنع كان ربّ ينفعه. (تك ٣٩: ٧-٢٣).

إحتمال يوسف أخطاء كثيرة من إخوته ومن زوجة فوطيفار فكان صامتاً خالٌ كل ذلك ولم يقاوم الشرّ، بل احتمل بصبر. لم يقاوم ولم يناقش أمام إخوته أو أمام فوطيفار ... بإيمان ترك الله يدافع عنه «الربّ يقاتل عنكم وأنتم تصمتون» (خر ١٤: ١).

حياة الإنسان هي في يد الله وليس في يد الناس ... لا يهمنا ما يديّر الناس لنا إنما ما يريد الله لنا ... لا يمنع التجارب والضيقات ولكن يحفظنا فيها ويكون معنا.

أمثلة:

(١) القديس مكاريوس الكبير.

(٢) القديس أثناسيوس الإسكندراني.

(٣) القديس أوسطائيوس بطريرك أنطاكية.

(٤) القديس ناركيسوس.

(٥) القديسة مارينا الراهبة.

وكثير من القديسين والأباء تعرّضوا مثل هذه التجارب ، ولكن الله كان معهم ويدافع عنهم ويُظهر براءتهم ويكلّهم بأكاليل لا تقنى ...
تدريب: يقول القديس أمبروسيوس:-
« Herb يوسف وترك ثوبه حتى لا يسمع شيئاً يُضار عفته ، لأنَّ من يلتذّ للسماع إنما يبحث الآخر على الكلام.»

شخصاً مرّ على رجل أصابه شلل نصفي والدود يتناشر من جنبيه وأعمى وأصم وهو يقول : المجد لك يا الله المجد لك ، المجد لله الذي عافاني مما ابتلى به كثيراً من البشر . فتعجب هذا الشخص ثم قال له : يا أخي ما الذي عافاك الله منه لقد رأيت جميع المصائب وقد تزاحمت عليك . فقال له : إليك عني يا بطاطل فإنه عافاني إذ أطلق لي لساناً يسبّه ، وقلباً يمجده وفي كل وقت يشكّره .

﴿سفر التكوين﴾

إحتمال لوط:

ولوط السائر مع أبرام كان له أيضاً غنم وبقر وخيانم . ولم تحتملها الأرض أن يسكنها معاً إذ كانت أملاكهما كثيرة ، فلم يقدرا أن يسكنها معاً ... فحدثت مخاصمة بين رعاة مواشي أبرام ورعاة مواشي لوط ... فقال أبرام للوط « لا تكن مُخاصمة بيني وبين ربّي وربّي ورعاك لأننا نحن أخوان . أليست كلّ الأرض أمّاكم ! إنّي اعتزل عنك . إن ذهبت شمالاً فانا يميناً وإن يميناً فأنا شماليّاً ». (تك ١٣: ٥-٩).

إحتمال يوسف لإخوته:

١ - يطرح في البئر:

فكان لما جاء يوسف إلى إخوته أنّهم خلعوا عن يوسف قميصه، القميص الملون الذي عليه، وأخذوه وطرحوه في البئر. وأما البئر فكانت فارغة ليس فيها ماء. (تك ٢٧: ٢).

٢ - بيع للإسماعيليين:

واحتجاز رجال ميديانيون تُحار فسحبوا يوسف واصعدوه من البئر. وباعوا يوسف للإسماعيليين بعشرين من الفضة فأتوا بيوسف إلى مصر. (تك ٣٧: ٢٨).

٣ - يَتَّهِمُ ظلْمًا في عَفْتَه:

قال ... «كيف أفعل هذا الشرّ العظيم وأخطيء إلى الله». قال ... «أنظروا قد جاء إلينا برجل عبراني ليداعينا . دخل إلى ليضبط معه فصرخت بصوت عظيم . وكان لما سمع إني رفعت صوتي وصرخت أنه ترك ثوبه بجانبي وهرب وخرج إلى خارج.



تعريفات إضافية عن الخير الأعظم

أيضاً يشبه ملوكوت السموات إنساناً تاجراً يطلبُ لآلٍ حسنة فلما وجد
لولوة واحدة كثيرة الثمن مخى وباع كلَّ ما كان له واشترها.

المؤقتة ، يلزم أن نبحث باجتهاد عن الإتحاد بالله ، لنحسب مستحقين أن نكون معه وفيه إلى الأبد في الحياة الآتية. ولكي يُشعِلُ الإنسان في قلبه مثل هذا الحب المقدس ويتحَدَّ مع الله في حب لا ينفصل ، فإنه يجب عليه أن يصلِّي باستمرار وأن يرفع عقله إلى الله . وكما أن اللهم يزداد إشتعاله كلَّما أُمِدَّ بالوقود باستمرار ، هكذا الصلاة التي تُمارس كلَّ حين ، ومعها الفكر وهو متعمق أكثر في الله ، يوْقظ ويستَّحِثُ الحب الإلهي في القلب . والقلب وهو مشتعل بالنار سوف يدفع الإنسان الداخلي ، وسوف يضيء له ويعلمه ويكشف له كل الحكمة المخفية وغير المعروفة ، ويجعله مثل صاروف ملتهب ، ويجعله واقفاً دائمًا أمام الله بروحه من الداخل ، ويجعله دائمًا يتطلع إليه بفكرة ، ويجذب من هذه الرؤيا حلاوة الفرح الروحي .

ويصف القديس باسيليوس الكبير فرح إتحاد الروح مع الله . فيقول : «إنه يظهر داخل أرواحنا ملتحفًا بالروعة والعظمة والقوّة . نحن نشعر وقد انتشينا وذهلنا وفاض الفرح فينا ، وفي مثل هذه الأوقات لا يكون من الصعب علينا أن نفكّر في تجلّي العالم ، إنه يكفياناً أن نكون مُدرّكين لربوبية سيدنا وبنوتنا له لنحصل على ومضة داخلية من إشعاع الألوهية فيه . فماذا ينبغي أكثر من هذا؟» .

الإنسان يجاهد نحو خير أسمى :

إننا إذ خلقنا على صورة الله ، فإن الإنسان يجاهد دائمًا نحو خير فائق في الحياة ، شيء يبيدو له أنه يستحق محاولته وجهده ومسعاه . هذا الخير الأسمى قد يكون قريباً أو على بُعد ، ملموساً ماديًّا أو مثالياً ، حيوانياً أو روحيًا . قد يكون الإنسان على خطأ ، ولكنه يستمر في الجهاد بطريقته الخاصة نحو خير فائق لكي ينجزه ويتحقق . وبالنسبة إلى المسيحي ، فإن الجهاد هو نحو الكمال نحو خير الوحد الحقيقى النهاي ، ألا وهو الله واتحادنا به .

إتحادنا بالله في الحاضر والمستقبل :

إن إتحادنا بالله يبدأ على الأرض من خلال الصلاة والأسرار خصوصاً سر التناول ، وهذا سوف يُختَم يوماً في السماء عندما نرى الله وجهاً لوجه . يقول يسوع : «طوبى للأنقياء القلب لأنهم يعainون الله ». إن الرؤيا تستطع ، وذروة الروعة هو أن تقف يوماً ما في حضرة الله نفسه : «فإنه لم يُظهر بعد ماذا سنكون ، ولكن نعلم أنه إذا أظهر نكون مثله ، لأننا سنراه كما هو» (يو ۲:۳) . ويقول لنا القديس بولس إنه أن نموت فهذا معناه : «أن تكون مع المسيح» ، وهذا هو الخير الأعظم . وإن كان هذا لا يُقنعك ولا يُشبعك ، فأنت في حقيقة لم تعرف المسيح قط ، كما تقول القصيدة : «حيث تكون أنت في السماء يا رب ، فالنظرية إليك تكفي» .

نستمر في دراستنا لرسالة رومية الإصلاح الثامن العدد الثامن والعشرين ، ونحن نركّز مرة أخرى في هذا الفصل على الكلمات : **للخير** فإن كان الله يعمل للخير في كل الأشياء لأولئك الذين يحبونه ، فنحن نحتاج أن نعرف إجابة السؤال : «ما هو الخير الأعظم في الحياة بحسب الله؟» .

ملوكوت الله :

لقد يستخدم يسوع تعبير «**ملوكوت الله**» ليصف الخير الأعظم ، فيقول : هذا الملوكوت مثل **كنز مخبأ في حقل** أو مثل **جوهرة كثيرة الثمن** عندما تجدها فإنك سوف تضحي بكل شيء لتحصل عليها . إن الأشياء الأرضية سوف تبدو بغير ذات قيمة مقارنة بقيمتها وجمالها اللذان لا يُقدران . يقول يسوع : ليكن هذا هدفك ، لتكن هذه غايتك ، ول يكن هذا شاغلك كل الحياة ، **طلبوها أولاً ملوكوت الله وببره** وهذه كلها ، من طعام أو لباس أو مأوى ، بحسب عنایة الله ، سوف يعطيها لك بحسب إحتياجك لها .

ولتكن تتساءل : ما هو ملوكوت الله ؟ بماذا نعرفه ؟ إنه ببساطة سيادة الله في حياتي ، إذا ما أخذتُ إرادتي لإرادة الله ، إذا ما سمحتُ ليسوع أن يتربع على عرش قلبي ويفكر كملك ، عندئذ فإن ملوكوته يصبح حقيقة في .

الإتحاد مع الله :

وصف القديس ديمetri الذي من روستوف الخير الأعظم بعبارات الإتحاد بالله فقال :

﴿أول كل شيء ينبع من الله فهو أصل كل شيء . وإنما يُفهم أن من واجب جميع المسيحيين ، خاصة أولئك الذين دعوتهم هي التكريس للحياة الروحية أن يجاهدوا دائمًا وبكل وسيلة ليكونوا متحدين مع الله : خالقهم ومحبّهم ، وصانع الصلاح لهم ، وخيرهم الفائق ، والذي به قد خلقوا . وهذا لأن المركز والغاية النهائية للروح التي خلقها الله ينبع من الله نفسه وليس سواه ، الله الذي منه قد استمدّ الروح حياتها وطبعتها ، والذي لأجله يجب أن تحيا إلى الأبد . لأن جميع الأشياء التي تُرى على الأرض ، المحبوبة والمرغوب فيها ، من الغنى والمجد والزوجة والأولاد . وفي كلمة واحدة ، كل شيء في هذا العالم إن كان جميلاً أو حلوًّا أو جذابًا ، إنما لا ينتمي إلى الروح ولكن إلى الجسد فقط ، وهو مؤقت وسوف يعبر سريعاً كالظل . أما الروح التي لها الخلود ، فيمكنها أن تبلغ راحتها الأبدية في الإلهي الأبدي فقط الذي هو خيرها الأعظم ، والأعظم كمالاً من كل جمال وحلوة ولطف ، وهو بيته الطبيعي الذي منه أنت وإليه يلزم أن تذهب ، لأنك كما أن الجسد الذي يأتي من التراب يذهب إلى التراب ، هكذا الروح التي تأتي من الله تعود إلى الله وتسكن معه ، لأن الروح قد خلقها الله لتُقيم معه إلى الأبد ، لذلك فإنه في هذه الحياة

خلوقون لله :

إن غاية وهدف وجود الإنسان هو أن يتقبل الخير الأعظم الذي يعطيه الله في المسيح، وحالما نقبل عطيته العظمى التي هي الخلاص والتبني في عائلة الله، فنحن ننمو في حياة الله ، ننمو في القدسية، ننمو في السير مع الله وفي إتحادنا معه ، كما لاحظ أبراهام هيشيل وقال: «إن الخير لا يمكن أن يوجد بدون قداسة ، الخير هو الأساس والقداسة هي القيمة والذروة. لا يمكن للإنسان أن يكون خيراً صالحًا إن لم يجاهد ليكون قديساً ، وأن تكون قديساً ، فهذا يعني أن تكون منفصلاً عن شهوات العالم ، وطائعاً ومطابقاً ومماثلاً لرغبة الله ، لتكون مثاله».

لذلك ، فإن الله الذي هو نفسه الخير الأعظم يعمل دائمًا للخير في حياة أولئك الذين يحبونه ، كما يقول شخصٌ ما: (لا يمكن أن يحدث شيء لي ، دون أن يكون الله قد فحصه أولاً وباركه ل حاجتي ونفعي ، كل شيء يجب أن يعبر عليه قبل أن يصل إليّ) .

وأختم هذا الفصل بالكلمات التي كتبها أحد آباء الكنيسة الأرثوذكسيّة في كتابه: «شركة المحبة» فيقول: «إن نجاحنا وفشلنا يلتئمان معاً في إيجابيّة يقودها القدير لخلاصنا ، والخسارات الزمنيّة ليست خسارات روحية ، والضيق والحزن والألم والمرض لغة التدبير الإلهي وهي شفترته السريّة التي إن إكتُشفَ معناتها فإن تفسيرها بالروح تقويم ومسرةً ومجد أبيدي». يتابع

إن الإنسان إنما قد خلق لأجل الخير الأعظم ، وهذه طريقة تعبير أخرى للقول إن الإنسان قد خلق لله. إنه خلق للمحبة ، إنه خلق للصلاح ، إنه خلق للقدسية ، إنه خلق لينجز مشيئة الله ، إنه خلق لأجل الإتحاد مع الله. إنه ، عرضاً فقط ، خلق الإنسان ليحيا على الأرض ، لتكون له أعمال ثانوية كالطعام والمأوى ، ولكن حاجته الأولى والجوهرية هي الله فقط ، وبخصوص هذا قال يسوع: «طعامي أن أصنع مشيئة الذي أرسلني وأتّم عمله» (يو 4: 34).

لقد هتف المرنّم «كما يشتاق الإيل إلى مهاري المياه ، هكذا تشاتق نفسي إليك يا الله ، عطشت نفسي إلى الله الحي» (مز 42: 4). إن أسمى وأعظم وأنقى إشتياق للقلب البشري ليس هو لأجل الراحة أو الحب ، بل ولا حتى غفران الخطايا ، ولكن الإشتياق للنفس ، أن تعيش في إتحاد مع الله ، فهذا هو قمة الروعة والجلال ، الذي هو أعظم وأسمى خير في الحياة.

الإنسان يفضل الهبات الأقل :

إن مأساة الخطية هي أن روح الإنسان تحول بعيداً نحو خير أقل جدًا ، نحو تقاهات ، بينما من الممكن لها أن تحصل على الخير الأعظم. يُقال إن الإنسان يجد من الصعوبة بمكان أن يحصل على ما يريده لأنه لا يريد الأفضل ، بينما يجد الله أنه صعب أن يعطي لأنّه سوف يعطي الأفضل والإنسان سوف لا يأخذه.

خمسة للأمهات : في كيفية اختيار الزوج لفتياكم . للقدس يوحنا الذهبي الفم



ولذلك يترك الرجل أباه وأمه ويلزم إمرأته فيكونان كلاهما جسداً واحداً.
«بما أنكم فلتموه بأحد أخوتي هؤلاء الصغار فقد فلتموه بي» (مت ٢٥: ٤٠).

لا تفكري بأن إستدعاء الفقراء لأجل المسيح عمل مكروره .
إستدعاء الفقراء يسبب الغنى . ولا تزيني العروس بالحلي الذهبية بل بالوداعة والحسنة . إلزميها أن تلبس ثوباً بسيطاً عاديًّا وزينيها بالखجل والحياء قليلاً عوضاً عن الحلي الذهبية ، وعلميها ألا تهتم لها . إجعلي المكان خالياً من الضوضاء والإضطراب ودعى الحضور يستدعون العريس لكي يأخذ الصبية . وأنت أيتها الصبية صلي حينما تقتشين عن الزواج . سلمي أمرك إلى الله وهو يجزيك خيراً لثقتك به . عليك أن تتبعي قاعدتين : **أن تسلمي أمرك لله ، وتفتشي حسب مرضاته عن رجل أديب صالح.**

لا شيء أفضل من الأخلاق الصالحة ، ولا شيء أذ من الأدب . ولا شيء أكثر جاذبية من الحشمة . فلو أن أحداً لازم هذه الصفات في الزواج لوجد لذلك الحقيقة . ففتّشي قبل كل شيء عن زوج لإبنته يكون عاقلاً ومناصراً لها . إنك ترغبين في تركيب رأس للجسد وأن تعطيه إبنة لا أسيرة ، فلا تطلبني مالاً ولا شهرة في النسب أو عراقة في الأصل . فإن هذا كله قليل الأهمية ، لكن اطلبني **التوقوى والوداعة والعقل الثاقب ومخافة الله** إن كان يهمك مستقبل ابنته وحياتها مع زوجها .

فإن كنت أنت الوالدة تطلبين الرجل الغني فأنك لا تأتين بنفع ، بل تجلبينضرر لإبنته ، لأنك تجعلينها أمةً في بيته لا سيدة . فالحلي الذهبية لا تجلب لها المسرات بقدر الأكدار التي يسببها لها العبودية . فالاجرأ لا تطلبني هذا بل أطلبني من يوافق حالي ، أو من كان أفقر منك لا أغنى . هذا أن كنت تريدين إعطاء إبنته إلى زوج لا إلى سيد . وعندما تجيني كما الأخلاق في ذلك الرجل ، وترغبين في تزويجها منه ، نادي المسيح ليكون حاضراً في هذا الزواج ، لا بعده ، لأن الزواج يماثل وجوده السري في الكنيسة . لا تتجولي في البيوت ولا تجمعي أنواع الملابس وغيرها ، فليس الزواج معرضًا لذلك . ولا تخرجي بابنته بموكب حافل ، بل زيني البيت ، وأدعى الجيران والأصحاب والأقارب ومن تثقين بأخلاقهم الطيبة ، بل وأستدعني المسيح أولاً . وهل تعلمين كيف تستدعينيه؟ إنه قال من فمه العزيز :

الملائكة ، إنعكاس مجد الله . . .

م. ياسيليا شلينا

إلا لأنّها ما تزال تحفظ بصلة الحبّة الوثيقة ، والخشوع لله ؛ وتستمر في الإتكال عليه حتى في ساعة التجربة ، والتي تمدّ فيها لوسيفر على خالقه ، فاستمرّ فيض الحياة والقوّة الإلهيّة ، يفيض من الله في كيانها ، وأنّنا لنرى ذلك واضحاً وجلياً أيضاً في إختبار يوحنا الرائي في جزيرة بطمس ، حينما رأوه منظر الملاك ، فلم يسقط فقط عند قدميه ، بل انكفاً يسجد له متعبداً (رؤيا ٨:٢٢).

نعم، إنّ الملائكة تأتي مباشرةً من دوائر المجد التي تحيط بالله ، لا يوجد مخلوق ، رأى الله ، ولكن الملائكة ، القديسين الأطهار ، هؤلاء الجنود الأقوية الجبارة ، الذين مُنحوا القوّة الإلهيّة إلى الحدّ الذي لا يمكن تصوّره ، يعكسون مجد الله في ملء قوته ومجده وجلاله ، وغالباً ما نرى أن منظرهم كما ورد في سفر دانيال والرؤيا ، يشبه إلى حدّ كبير صورة الرب يسوع في بهائه ومجده ...

يكتب دانيال النبي قالاً : «رفعت (عيني) ونظرت فإذا برجل لابس كاتاناً وحقواه متنطلقان بذهب أفال ، وجسمه كالزبرجد ، ووجهه كمنظر البرق ، وعيشه كمحباهي نار ، وذراعاه ورجلاه كعين النحاس المصقول ، وصوت كلامه كصوت جمهور» (دانيال ٦-٥:١٠).

وفي سفر الرؤيا نقرأ أيضاً عما رأه يوحنا الرائي في صورة الملاك الذي رأه نازلاً من السماء . «ثمَ رأيتْ ملاكاً آخر قوياً نازلاً من السماء ، متسلباً بسحابة ، وعلى رأسه قوس قزح ، ووجهه كالشمس ورجلاه كعمودي نار ... وصرخ بصوت عظيم كما يزمر الأسد ، وبعد ما صرخ تكلّمت الرعد السبعة بآصواتها» . (رؤيا ٣-١:١٠).

وهذا يبدو قريب الشبه بما وصفَ به الرائي صورة يسوع حينما ظهر له .. «عيناه كلهي نار ، ورجلاه شبه النحاس النقبي ، كأنهما محميّتان في أتون ، وصوته كصوت مياه كثيرة» (رؤيا ١:١٥-١٣).

وهذه الكائنات الملائكيّة ، النورانيّة ، بكلّ جمالها ، وبهائها ولائتها ، تعلن مجد الربّ خالقها وبارئها فهي بحقِّ رسل جلال الله ، وبهاءهم يشرق من الربّ يسوع المسيح ، الذي فيه خلق كلّ شيء ما في السماء وما على الأرض ، والذي في يومٍ قادم عظيم ، سوف يُثير أورشليم الجديدة .

إنّ القوّة والنور والبهاء والمجد الذي يفيض في ملائكة الله - بالقياس إلى ضعفنا وعجزنا المادي - مصدره ذاك الذي خلق العالمين والذي يحفظ الوجود بكلمة قدرته ، وما جمالهم إلا صورة التتمة في ص



الطغمات الملائكيّة

الفصل الرابع

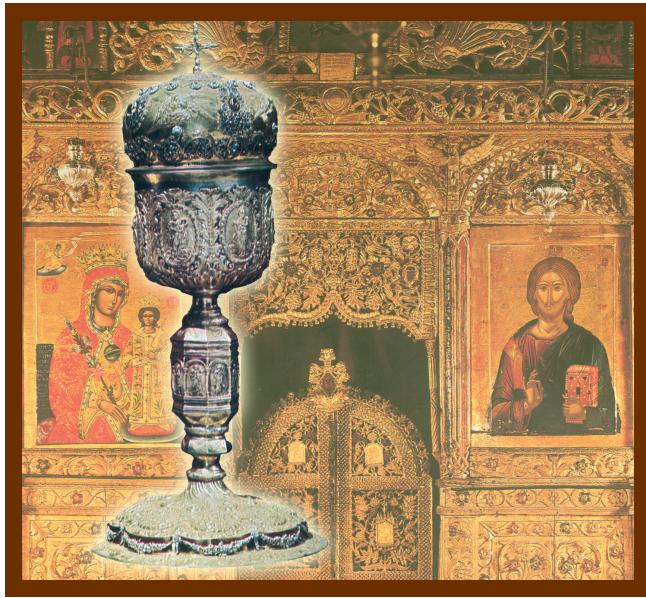
وكم تشاقق نفوتنا ، أن تكون لنا المعرفة الأكثر عن الله ... أن نعرف أكثر عن جلاله ... مقدراته ... سرمديّته ... أقانيمه ... سلطانه على العالمين ... مسكنه النوراني الذي لا يُدْنى منه ! وأننا لنستطيع أن نصل إلى لحظات من مجده وجلاله ، حينما نتأمل عالم الملائكة ، فالله في سلطانه السرمدي ، وفي فيض محبته الذي لا يستقصى ، وفي قوّته الخلاقة ، قد أبدع هذه المخلوقات النورانية ، ذلك لأنّه لم يشاً بأن يكون بمفردته . لقد خلقها على مثل صورته بحسب بهائه النوراني ، ونقاوته العظمى ، ومقدراته الجبارة ، وجلاله الفائق . وهم أمم خالقهم وبارئهم ، يبتغيون بفرح عظيم ، إنهم يعكسون مجد الله مثل كواكب الصبح ، ويقدمون الحمد له كأبناء الله . (أيوب ٤:٣٨-٧).

إنّ ملائكة الله هم كائنات نورانية ، مخلوقات بهيّة ، تشعّ بالنور وتعكس كالمراة جلال الله ، وحينما يحدث وتطهر الملائكة للمخلوقات البشرية ، يبهر بهاوهم ومجدهم عيون البشر ، فيسقطون على وجوههم أمام ذلك البهاء ، والمجد والقدرة . ففي الملائكة يعاينون لمحات من قداسة الله وجلاله .

وهكذا يكتب النبي دانيال : إنه حينما ظهر رئيس الملائكة جبرائيل له كان مرتبأ ، ومتمدداً على الأرض في إغماءة عميقه . (دانيال ٨:١٦). هكذا كان أثر ظهور الملاك عليه: وفي مناسبة أخرى حينما ظهر له الملاك جبرائيل ، إملاً دانيال رعباً ، وسقط بوجهه على الأرض كإنسان ميت . لقد فارقته قوته ، وامتلاً ضعفاً ورعباً ، حتى إنّ الملاك طمأنه بالقول: «لا تخف ... سلام لك ، تشدد» . وعندما عادت إليه قوته (دانيال ١٠:١٩).

ولقد إختبرت أم شمشون نفس الإختبار ، حينما ظهر لها ملاك الله ليعلن لها ميلاد ذلك الإبن ، الذي له تكليفه الخاص ، فقالت لزوجها: « جاء إليّ رجل الله ، ومنظره كمنظر ملاك الله مرهب جداً » . (قضاء ٦:١٣).

إنّ ملائكة الله ، هي الكائنات الجبارة أمام العرش ، والتي من نورها ، تتدفق أمواج الفعالية ، والنشاط ، ذلك لأنّ الله مصدر كل نور ، هو صاحب القوّة والسلطان فيها ، وفي سفر الرؤيا نقرأ عن الرائي أنه: « شاهد ملاكاً ينزل من السماء ، فإذا بالأرض كلها تستنير من مجد بهائه» (رؤيا ١:١٨). ومن منّا يستطيع أن يصل إلى إدراك أمجاد ذلك البهاء ؟ إنّ المجد الذي يشعّ من ملاك واحد والنور الذي يتألّق من بهائه ، يفوق كلّ خيال الإنسان ، هذه هي الكائنات النورانية ... أول خلقة الله ، إنعكاس لطبيعة الله ، وما ذلك



تَفْسِيرُ الْقَدْرِ سَلَالٌ لِّإِلَهِيْنِ

الآب المتّوحّد غريغوريوس (الجبل المقدّس - جبل آثوس)

تعريب الشماس سلوان موسى - دير سيدة البلمند البطريركي

تمة من العدد السابق

واحد هو صاحب العشاء في كلا العاملين

المناولة الإلهية هي تذوق مسبق لملوكوت الله: المسيح يعطي «كي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية» (يو 3: 16). بالمناولة الإلهية تُشرق في نفوسنا المملكة العتيدة. الخبر المقدس وكأس الحياة مما الغبطة التي يعيش في كنفها المؤمنون في الملوكوت: «ما من شيء آخر يبعث الغبطة لدى أولئك الموجودين هناك ، أعني في ملوكوت الله ، سوى هذا الخبر وهذه الكأس المقدسين ... لهذا عندما يتحدث ربّ عن فرح القديسين في الدهر الآتي فهو يسميه عشاء» (القديس نيقولا كاباسيلاس).

القدّاس الإلهي هو إجتماع أبناء الله الذين ينتظرون سيدهم «متى يرجع من العرس حتّى إذا جاء وقرع يفتحون له للحال». والسيد «يتمنّط ويتكئم ويتقدّم ويخدمهم» (لو ٣٦: ١٢-٣٧). من جهة نحن ننتظر الآتي ، ومن أخرى نحن نتناوله بآن. وبهذا نتناول الفرح المستقبلي. هكذا الموت ليس سوى انتقالنا من الحياة العابرة إلى الحياة الأبدية، إنتقال من مائدة سر الشكر، إلى مائدة عشاء الملوك: «واحدة هي قوّة المائدة وواحد هو صاحب العشاء في كلا العالمين» (القديس نقولا كاباسيلاس).

ويقول الكاهن لما ينتهي من المناولة: خلص يا الله شعبك وبارك ميراثك.

الشعب: الله رب ظهر لنا. مبارك الآتي باسم رب.

قد نظرنا النور الحقيقي وأخذنا الروح السماوي ووجدنا الإيمان الحق
فانسجد للثالوث غير المنفصل لأنّه حُلّستا (غروب العنصرة).

الشّمّاس بصوت منخفض: إرفع يا سيد.

الكاـهـن يـبـخـر الـقـدـسـاتـ ثـلـاثـ مـرـاتـ قـائـلاـ: إـرـفـعـ اللـهـمـ عـلـىـ كـلـ السـمـاـوـاتـ وـعـلـىـ الـأـرـضـ (ـثـلـاثـاـ). (ـمـزـ6:ـ5ـ6ـ). ثـمـ يـأـخـذـ الـكـأسـ الـمـقـدـسـةـ وـيـقـولـ بـصـوتـ مـنـخـفـضـ أـمـامـ الـمـائـدـةـ الـمـقـدـسـةـ: تـبـارـكـ اللـهـ إـلـهـنـاـ، ثـمـ يـلـقـتـ نـحـوـ الشـعـبـ وـيـعـلـنـ: كـلـ حـيـنـ، الـآنـ وـكـلـ أـوـانـ وـإـلـىـ دـهـرـ الـدـاهـرـينـ.

الشعب: أمين ، أمين ، أمين ، لمغفرة الخطايا وللحياة الأبدية. ومن ثم الطروبارية: ليحيطنا فمـنا تسبحـاً يا رب ، لكي نسبـح مجـدك ، لأنـك أهـلتنا للإشتراك في أسرارك المقدـسة. إحفظـنا في تقـييسـك كلـ الـيـوم مـتأمـلين حقوقـك. هـلـلـوا ، هـلـلـوا ، هـلـلـوا. (هـذا النـشـيد، حـسـب "الـحـولـيـة الفـصـحـيـة" ، إـبـتـادـاً تـرـتـيلـهـ في هـذـه السـاعـة مـنـذ عـام ٦٢٤ ، عـلـى عـهـد سـرجـيوـس بـطـرـيرـك القـسـطـنـطـينـيـة (PG 92, 1001)؛ رـاجـع مـزـانـ ٨:٧٠.)

قد نظرنا الثُّور الحقيقى

إنّي أقبل المؤمن "النور الحقيقي" داخله بالتناولة الإلهية، فاتّحدت نفسيه
بالمسيح "شمس العدل". و "يتجه ذهنه الآن نحو الله ويتّحد به فيتلاً
بالنور الإلهي". ويغدو المسيح للمؤمن الذي تناوله: "نوراً وسلاماً
وفرحاً، حياة، مأكلًا ومشربًا، لباساً، وشاحاً، مسكنًا وبيتاً إلهياً ...

20

من جديد تخرجي خارج الحقائق المنظورة ...
وبينما هو في وسط كلّ الوجود ، فإنّه يدفعني إلى الخروج منه
كلّه» (سمعان اللاهوتي الحديث).

المسيح نور العالم ، يلاشي ظلمات الدهر الحاضر ، يفتح السموات ، يقودنا إلى مقرّ الدهر الجديد. هناك يحقق المؤمن «بالنور» الذي هو «جمال الدهر الآتي والباقي ، مملكة الله التي لا بدّ لها ولا يعروها غروب». هناك داخل الملائكة . «لا يكون ليل ولا يحتاج أحد إلى سراج أو نور شمس». هناك «يشرق نور وجه رب» (القديس غريغوريوس بالاماوس).

القديس الشهيد يعقوب الآتوسي (١٢٥٠)، روى لتلميذه مركيانوس كلّ ما «شاهدته» أثناء القدس الإلهي:
لما شرع الكاهن بارتداء حلّته الكهنوتية ليقوم بالخدمة ، أتى نحوه نور الملائكة ، مشابهاً نور شروق الشمس. ولما شرع الكاهن بتسيير خدمة القرابين ، حضر ملائكة قدّيسون إلى جوقة الكنيسة وانتصب طغمة في كلّ زاوية من زوايا الكنيسة الأربع. ولما انتهى الكاهن من خدمة القرابين وغطى القرابين المكرمة بالأغطية الشريفة ، غطّاها نور عظيم كثيف ، فالأغطية المنظورة تظهر النور العقلي الذي يستر القدسات. كان يرافقه مور ستّر كلّ المؤمنين. ولما وضع القدسات على المائدة المقدسة ، أحاط بها النور كهالة القمر ... شاهدت ربّ طفلاً ، بعد التقديس ، جالساً وسط **نور** في الصينية المقدسة. ولما انتهى القدس الإلهي شاهدت الطفل الإلهي مجدّداً بكلّيته مع الملائكة ، وهو يصعد إلى السموات بمجد وكرامة.



الملائكة ، إنعکاس مجد الله

تكلمة المقال من ص ١٩

منعكسة لذاك الذي هو أبعـر جمالاً من كلّ بـني البشر، كلّ ما فيهم يـعظم جـمال وبـهاء وجـلال وقدـرة الإله كـلـي العـظمـة والـجمـال والـقدـرة والـجلـال.

والله في هذه الطغمـات السـماـئـية ، والـحـشـودـ التي بلا حدـود ، والـتي تـلـتـفـ مـسـبـحةـ أمـامـ العـرـشـ ، يـرىـ إنـعـکـاسـ عـظـمـتـهـ وـقـوـتـهـ وجـلالـهـ ، الـتي تـظـهـرـ بـمـخـتـلـفـ الطـرـقـ. فـكـلـ مـلـاـكـ كـمـخـلـوقـ حـيـّـ لهـ شـخـصـيـّـتـهـ وـصـفـاتـهـ المـيـّـزـةـ إـسـمـهـ الـخـاصـ ، وـكـلـ مـلـاـكـ يـعـلـنـ مـظـهـراـًـ منـ مـظـاهـرـ أـمـجـادـ اللهـ الـمـتـعـدـدـ الـتـيـ بلاـ حـصـرـ. ذـكـ لـأـنـ كـلـ مـلـاـكـ ، فـيـ صـورـتـهـ الـفـرـيـدـةـ ، يـعـكـسـ صـفـةـ منـ صـفـاتـ اللهـ إـلـيـ أـقـصـىـ ماـ يـمـكـنـ لـخـلـوقـ أـنـ يـصـلـ إـلـىـ ذـكـ: أـلـاـ يـمـلـأـ هـذـاـ قـلـوبـنـاـ بـالـتـعـبـدـ لـجـدـ اللهـ ، شـاعـرـيـنـ بـالـإـتـضـاعـ - بلـ أـقـولـ بـالـمـذـلـةـ - ذـكـ لـأـنـ خـطـايـاناـ جـعـلـتـ حـيـاتـنـاـ مـعـتـمـةـ ، وـنـفـوـسـنـاـ دـاـكـنـةـ ، حتـىـ لـاـ تـسـتـطـعـ أـنـ تعـكـسـ صـورـةـ اللهـ.

نـعـودـ فـنـقـولـ أـنـ الطـغـمـاتـ الـمـلـائـكـيـّـةـ ، فـيـ تـبـاـيـنـهـاـ ، كـمـ فـيـ بـهـائـهـاـ وـإـشـاعـعـهـاـ ، تـعـلـنـ أـمـجـادـ طـبـيعـةـ اللهـ الـمـتـعـدـدـ ، بلـ إـنـهـ تـظـهـرـ لـنـاـ فـيـ نـفـسـ الـوـقـتـ إـنـهـ وـمـنـ الـمـسـتـحـيلـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـسـبـرـ أـغـوارـ طـبـيعـةـ اللهـ. إـنـ مـجـرـدـ إـنـعـکـاسـ صـورـةـ اللهـ فـيـ الـمـلـائـكـةـ ، مـهـمـاـ سـمـتـ تـكـ الصـورـةـ ، لـنـ يـصـوـرـ لـنـاـ صـورـةـ اللهـ ، ذـكـ لـأـنـ مـجـدـهـ لـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـقـاسـ ، وـلـاـ يـمـكـنـ لـأـحدـ أـنـ يـصـلـ إـلـىـ حـدـودـ فـيـضـ الـحـيـاةـ الـمـتـدـفـقـ مـنـ اللهـ ، وـمـجـدـهـ يـفـوقـ كـلـ إـدـرـاكـ.

وـمـنـ يـتـأـمـلـ الـمـلـائـكـةـ عـلـىـ هـذـاـ النـحـوـ كـيـفـ لـاـ يـشـعـرـ بـمـلـءـ التـعـبـ وـالـطـاعـةـ وـالـخـشـوعـ أـمـامـ إـلـهـ مـثـلـ الـأـقـانـيمـ ؟ـ فـلـقـدـ أـعـلـنـتـ هـذـهـ الـكـائـنـاتـ - وـلـوـ إـلـىـ حدـ مـحـدـودـ - صـورـةـ اللهـ. وـإـنـ تـأـمـلـ فـيـ طـبـيعـتـهاـ وـدـورـهـاـ الـذـيـ تـقـومـ بـهـ فـيـ السـمـاءـ وـإـرـسـالـيـتـهـ عـلـىـ الـأـرـضـ - وـسـلـطـانـهـاـ ، فـإـنـنـاـ نـسـتـطـعـ أـنـ نـنـالـ إـسـتـنـارـةـ الـجـدـيـدـةـ إـلـهـيـّـةـ ، بـلـ إـنـنـاـ نـقـولـ بـأـنـ اللهـ يـحـيـاـ فـيـ الـمـلـائـكـةـ كـمـ أـعـلـنـ لـمـوـسـىـ ...ـ «ـ هـاـ آـنـاـ مـرـسـلـ مـلـاـكـاـ أـمـامـ وـجـهـكـ ...ـ إـحـتـرـزـ مـنـهـ ، وـاسـمـ صـوـتـهـ ، وـلـاـ تـتـرـمـدـ ، لـأـنـ إـسـمـيـ فـيـهـ»ـ (ـخـرـوجـ ٢٣ـ:ـ ٢١ـ).ـ

إـنـ اللهـ هوـ إـلـهـ الـبـشـرـ ، وـهـوـ أـيـضاـ إـلـهـ الـمـلـائـكـةـ ، أـلـمـ يـرـدـ أـنـ إـسـمـهـ رـبـ الصـبـاؤـوتـ - رـبـ الـجـنـوـدـ ؟ـ وـإـنـنـاـ إـنـ كـنـاـ لـاـ نـدـرـكـ اللهـ فـيـ مـلـائـكـتـهـ ، فـإـنـ لـنـاـ الصـورـةـ النـاقـصـةـ عـنـهـ ، ذـكـ لـأـنـهـ كـمـ يـشـيرـ إـلـيـهـ «ـرـبـ الـجـنـوـدـ»ـ إـلـىـ أـنـهـ لـاـ يـنـفـصـلـ عـنـ الـمـلـائـكـةـ ، فـهـوـ عـلـىـ الدـوـامـ مـحـاطـ بـالـمـلـائـكـةـ ، وـهـذـاـ نـرـاهـ وـاـضـحـاـ جـلـيـّـاـ فـيـ إـعـلـانـاتـ الـكـاتـبـ الـمـقـدـسـ ، حـيـثـ تـصـوـرـهـ دـائـمـاـ - مـحـوطـ بـمـلـائـكـةـ ، الـتـيـ تـقـدـمـ لـهـ التـعـبـ وـالـتـعـظـيمـ وـالـطـاعـةـ وـالـخـشـوعـ عـلـىـ الدـوـامـ .ـ وـهـذـهـ عـلـىـ مـاـ يـبـدوـ وـظـيـفـتـهـ الـأـسـاسـيـّـةـ وـتـكـلـيفـهـ الرـئـيـسيـ .ـ

لا يـقـرـنـكـ كـبـرـ الـجـسـمـ مـمـنـ صـفـرـ فـيـ الـعـلـمـ
وـلـاـ طـوـلـ قـاـمـةـ مـمـنـ قـصـرـ فـيـ الـاسـتـقـامـةـ
فـإـنـ الـدـرـةـ عـلـىـ صـفـرـهـ خـيـرـ مـنـ الصـخـرـةـ عـلـىـ كـبـرـهـ

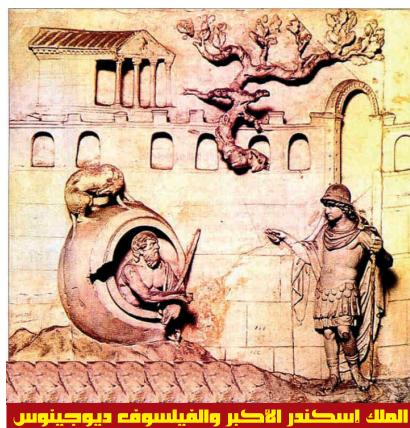
أين نجد السعادة



يحصلوا الوجاهة في الدولة إلا ببذل شيء من الشرف العائلي ، ولم يحصلوا المال إلا بخسارة صحتهم أو دوس ضميرهم وأذيةبني جنسهم ولم يكونوا محبوبي إلى الناس إلا بإنكارهم ذواتهم وتضحية كثير من مصالحهم . وفي الغالب بعد حياة صرفت في خدمة الغير واسترضاء الناس وإنكار الذات . لا يجد الإنسان حوله في آخر العمر إلا أصدقاء كاذبين وأهلاً ناكرين للجميل».

ما أكثر الذين ضحّوا حياتهم . وداسوا على ضمائركم . ونسوا الواجب عليهم . للحصول على شرف مزعوم . ومجد موهوم . لم يكسبهم شيئاً من الراحة والسعادة . أمثال هؤلاء الذين لا يعرفون إلا مجد ذواتهم . ولا يهمّهم من الدنيا إلا الإعلاء إلى أعلى المناصب وأرفع الدرجات . ولا يهمّهم سوى المحافظة على مراكزهم ولو بالوقوف فوق جثث الأدميين . والتاريخ أعدل شاهد على ذلك . ما معنى الحروب التي تفني فيها ألوان وملائين من البشر ؟ أليس لقطعة أرض تضمّها مملكة إلى أملاكها . أو لتابعٍ يلبسه ملك فوق رأسه .

ذهب مرة **الملك إسكندر الأكبر** لرؤية ديوجين الفيلسوف في وقت كان يصلح فيه برميده الذي كان يبيت فيه . فوقف الملك أمامه بعظمة قائلاً: أنا الملك إسكندر . فالتفت إليه ديوجين شذراً وقال له: وأنا الكلب ديوجين . وبعد محادثة قال الملك للفيلسوف إنّي أراك محتاجاً لأمور كثيرة وأنّي مسرورٌ لمساعدتك فسلّاني ما تريده . فأجابه ديوجين: تحول عنّي فقد منعت عنّي الشمس وقطعت لذتي بها . ولما تعجب الملك من زهده قال له ديوجين . أيّنا أغنى ؟ من هو قانع بعباته وخرجه ؟ أم الذي لم يقتتن بعظيم سلطته وسعة مملكته بل اقتحم الأخطار لزيادة حدودها ، واشتغل الليل والنهر بشؤونها . ولما عجب رجال إسكندر من إحترام الملك لديوجينوس وملاظفته له قال لهم الملك: «لو لم أكن الملك إسكندر لأحببت أن أكون ديوجين» .



فلا يتوجه من أحد إلّا أن السعادة توجد في ملك أو في مرتبة أو في جاه أو في مجد أو في صيت أو في أي أمر آخر من أمور الدنيا ، فإنّ هذه كلها تقصر عن أن تهدي للقلب ساعة هدوء وراحة .
يتبع في العدد القادم

تتمة من العدد السابق

٢: هل السعادة في المجد

ويدخل تحت المجد الدنيوي تعظّم المعيشة والجاه في الحياة وحبّ الشهرة والصيت والنجاح في الدنيا والتطاول إلى المراكز العالية والمراتب الرفيعة . وإذا بحثنا لا نجد إنساناً وجّد السعادة في واحدة من هذه بل كلّ من صرَفَ حياته في الكُدُّ والتعب للحصول على سعادته في أمنية من هذه الأماني عادَ أخيراً خائباً ورجع والحسرات ملؤ فؤاده حيث لا يجد سوى قلب تائه محatar قلق معدّب لا يسكن ولا يهدأ على حال من الأحوال . ولقد تَقلَّ إلينا التاريخ أخبار أعاظم الرجال الذين بلغوا أعلى المناصب ومن كانوا يتّأهون تعباً ويتضجرّون من متاعب الرئاسة ويتأفّفون من مجد السيادة وعظمة النفوذ . وهذه شهادة الإختبار أمامنا كل يوم تدلّنا على أتعاب وألام ذوي المناصب العالية وأصحاب الرئاسات . إنّ الكوخ الحقير لا يتزعزع أما شاهقات القصور فيُخشى عليها من العواصف والتأثيرات . ومن منّا لم يسمع قول البدوية المشهور:

أحبُّ إلَيَّ من لبس الشفوف
أحبُّ إلَيَّ من قصر منيف

فتتشوّل كلّ مراتب النوع الإنساني فلا تجدون ذا منصب عال في سعادة أو في هدوء وراحة . حتى الملوك الجالسين على عروشهم المحفوظين بكلّ ما يمكن تصوّره من أبهة الملك والمجد وعلامات الفخار يَتّئون تحت عباء أثقال لا تخطر على بال الصغار الذين يحسدونهم بل هم يحسدون الصغار على هدوئهم وراحتهم . وما أصدق قول شكسبير «لا راحة لرأس تحت تاج» .

قال اللورد أفيري «من كان على جناح بناء شامخ كان أبداً عرضة لخطر السقوط إلى أسفل وجميناً نعلم كيف تدور بنا الرأس إذا وقفنا على جُرف هُوَة وكيف نأخذ نجم قوانا حذراً من الإلقاء بأنفسنا إلى أعماقها» .

قال لابروير «لا عمل في هذه الدنيا أكبر مشقة من العمل على تكبير الإسم والشهرة ، وقد تنتهي الحياة قبل تسطير الحرف الأول» .

ما أكثر الذين خابوا وأخطأوا المرمى ورموا أن يصعدوا فوق الجبال فسقطوا إلى أسفل الوادي . قال برناردين دي سان بيير: «سل عن الناس الذين تراهم في نجاح وسعادة في هذه الدنيا فإنّك تجدهم ابتعدوا سعادتهم المزعومة بثمن غال جداً ، فإنّهم لم

العهد القديم في الكتاب المقدس (٣٨)

هي كلمة السر المتنقق عليها مع الكمين المختبئ خلف المدينة ، وحالاً دخل المدينة بعد أن خرج أهلها وكانت مفتوحة ، فأحرقها الكمين بالنار وتصاعد الدخان فاستدار يشوع ليصبح وجهه مع ملك عاي وانقض عليه .

وحيثما حاول ملك عاي أن يهرب مع جيشه وأن ينسحب إلى المدينة وقع بين حجري الرحى وهو القوة العظمى بقيادة يشوع والكمين المتقدم من المدينة .

وبعد النصرة على أعدائهم وهب الله لهم هذه المرة أن يأخذوا الغنيمة لأنفسهم .

الإجتماع في شكيم:

وبعد أن استولى يشوع على مدينة شكيم (نيابوليس - نابلس)

ذات الحصن الكنعاني العظيم عقد إجتماعاً

في شكيم ، ومدينة شكيم لها تأثير خاص

وعميق في نفوس الإسرائيليين فهي محطة

رحال الآباء ومحل الذكريات ، فيها نصب

إبراهيم خيمته وبني مذبحاً للرب ، وفي

بيت إيل القرية منها رأى يعقوب رؤياه

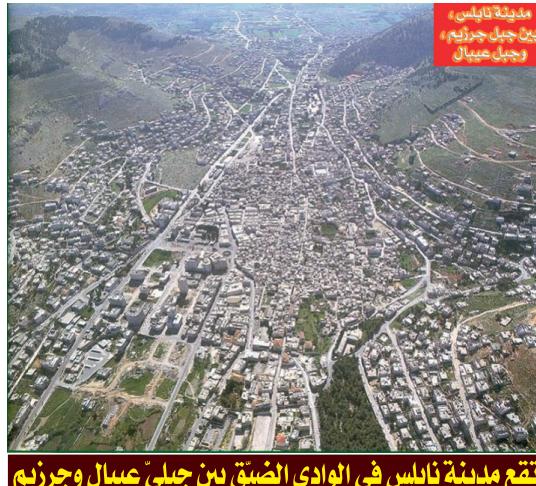
وأقام عموداً للذكرى ، وفيها أقام بعد

عودته من منفاه وفيها دفن الأولاد ، والآن

أصبح الشعب وسط الأرض تنتشر حولهم

آثار أبيائهم ، وبعد أن بنى يشوع مذبحاً

للرب عقد إجتماعاً في وادي شكيم المتد



تقع مدينة نابلس في الوادي الضيق بين جبل عيبال وجربيم

من الشرق إلى الغرب بين جبل عيبال في الشمال وجبل جربيم في

الجنوب ، وهو واد ضيق خصب تجري فيه المياه التي تتدفق من

الجدائل والينابيع فيزهر بزراعاته ، والوادي لا يتعدى عرضه ثلث

ميل (٥٣٦ متراً) لذلك فإن جبل جربيم وجبل عيبال متجاوران

جداً يواجه أحدهما الآخر ، ويرتفعان نحو مليون ، وعلى سفح جبل

عيabal القفر المجدب وقف ستة أسباط ، وعلى جبل جربيم وقف

الستة الأسباط الأخرى ، وقف الكهنة واللاويين في الوادي مع

يشوع وهم يحملون تابوت العهد ، وكانت الأسباط التي وقفت في

على جبل جربيم هي الأسباط الأكبر والأكثر أهمية ، وحينما كان

اللاويون يقولون كلمات البركة كانوا يرددون كلمة (آمين) ، بينما

كانت الأسباط التي تقف على جبل عيبال تردد كلمة (آمين) ، حينما

يقول اللاويون كلمات اللعنة ، ولعل في وقوف الأسباط الأقوى

على جبل جربيم فيه إشارة إلى أن البركة ستكون أعظم من اللعنة ،

فتتحدى من جبل جربيم البركة غزيرة فتمتنع لعنة عيبال وهي ترمي

لنعمة المسيح الفاتحة للطف (أف٧:٢) ، وبعد الإجتماع أقيمت لوحه

من الحجر نقش عليها التاموس ، وعيدوا عيداً للرب وقدموا

ذبائحهم (يش٨:٣٥).

يتبع

الفصل الرابع: يشوع والقضاة

أ- يشوع وأمتلك كنعان

أولاً- العملة في وسط كنعان (يش٦:٨-٦)

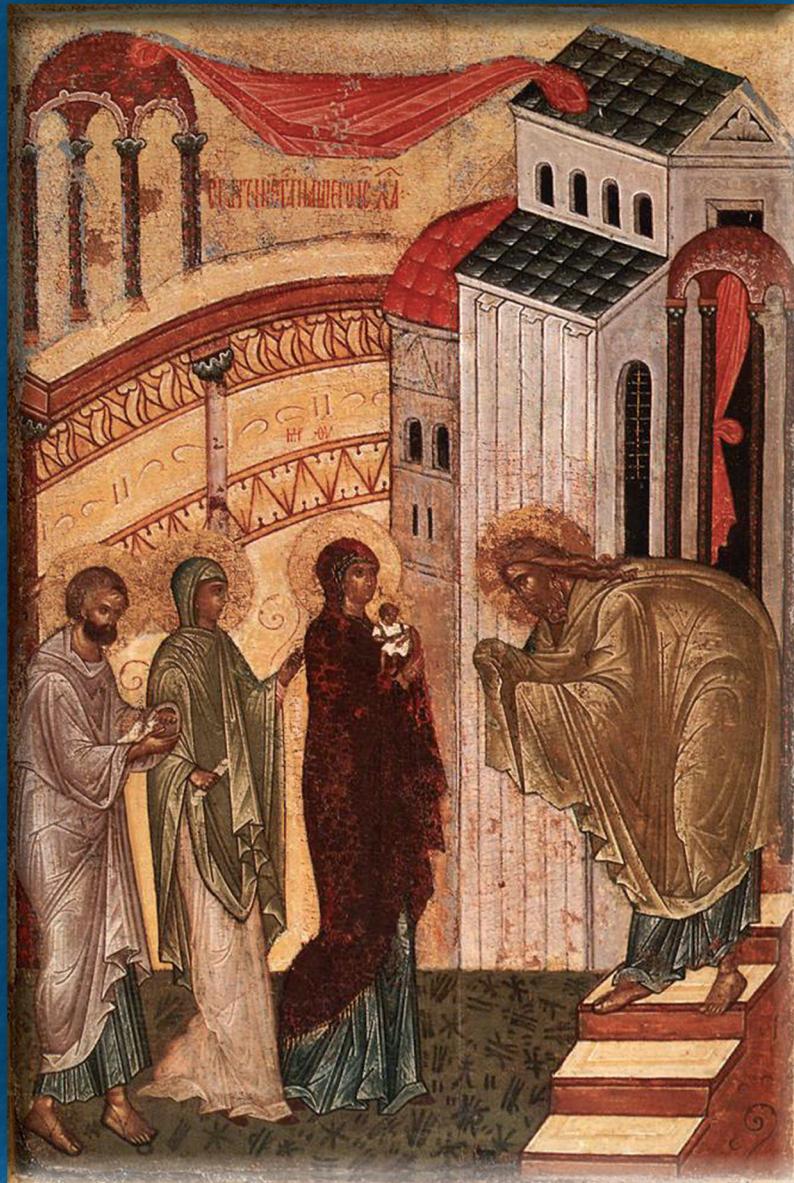
غزو عاي:

كانت عاي مفتاح وسط كنعان فالطريق إلى المرتفعات الوسطى تعترضه مدينة عاي الحصينة ، وللمرة الثانية أرسل يشوع الجواسيس لدراسة الموقف ، ولكن ثبت بعد ذلك أن تقريرهم عن المدينة خاطئ وقد سمح الله بذلك حتى إذا ما إنكسر الشعب تكشف الخيانة ، وأن واحداً طمع في الأسلاب من أريحا مخالفًا وصية الله ، فأضاعت الخطية ثمرة النصرة وبهجهتها إذ ضرب

أهل عاي جيش يشوع عندما هاجم المدينة من الأمام ، ولم يكن الهجوم ناجحاً وانتهت المعركة بسرعة مذلة مسجلة الهزيمة لإسرائيل وخزي الشعب ، كان حرام في وسط إسرائيل وثبت أن سقطة فرد يُضعف الشعب كله ، ولا بد من حتمية القدس لأنها شرط أساسي لعمل الله وسط الشعب (يش١٢:٧). فبعد موته الخائن وعائلته تظهر الجيش وابتدا القائد يراجع الموقف ويعيد تقديراته وإكتشف أن تقارير الجواسيس مضللة إذ قالوا ليشوع لا تكلف الشعب إلى هناك لأنهم قليلون ، وكانت الحقيقة أن سكان عاي إثنا عشر ألفاً (يش٨:٢٥).

ووضع يشوع خطوة جديدة للغزو في غاية من الحنكة والذكاء إذ قام ومعه الشعب وأخذ معه فرقة من ثلاثين ألف رجل جبارية البأس قبل المعركة بيوم ، وأرسلها ليلاً من جهة الغرب فيختبئوا من وراء المدينة في كمين ليس بعيداً عن عاي ، وأرسل كميناً آخر من قوة قوامها خمسة آلاف جندي يعسكرون هم أيضاً في غرب المدينة بين عاي وبيت إيل لصد أي هجوم مضاد قد يأتي من بيت إيل والتي تبعد ثلاثة أميال (٤,٨ كم) فقط غربي عاي ويفصلها صف من التلال ، أما الفرقة الثالثة فكانت هي القوة الرئيسية الضاربة بقيادة يشوع وقضت تلك الليلة في وسط الوادي الذي يحصل يشوع عن عاي مما أثار أطماع ملكها ليهاجم يشوع عندما تراءى أمامه ، فبكراً مع جيشه يسعى وراء يشوع فخوراً بنصره السابق وهو لا يعلم أن وراءه كميناً يربض خلف المدينة ، وأمام تقدم ملك عاي ظاهر يشوع بالإنتصار مما أغري ملك عاي بأن يلحق به ظناً أن يكسره كلمرة الأولى ، وهنا مد يشوع يده بالمزراق وأغلب الظن أن المزراق سيف لامع يعكس ضوء الشمس ، وكانت

دخول السيد المسيح الى الهيكل



إفرحي يا والدة الإله العذراء الممتلأة نعمةً. لأنك منك
أشرقَ شمس البر المسيح إلينا. يُخْرِجُ الذين في الظلامِ
فافرح وابتهج أنت أيها الشيخ الصديقِ.
بحمْلِك على ذراعيك محررْ هوسنا وما حدا بنا البعث والقيمة.

أيها المسيح الإله المحب البشر وحده. يا من بولادة قدسَ مستودع العذراء.
وبارك يدي سمعان لائق البركة. وتقديرَ كنا نحن فخالصون
إحفظ رعيتك في سلام أبناء المتروب. وأيد الملوك الذين أحببتهما.