

سجود لاصليبي الْكَرِيمِ الْمَسِيحِيِّ



لصلبك يا سيدنا نسجد ولقيامتك المقدسة نمجّد

للناس في عمامهم صورة الله غير المنظور بطريقة يمكن للحواس البشرية أن تدركها مباشرة. فيحيا الكلمة بيننا، وكلامه إلينا، وأعماله معنا؛ استرجع لنا معرفتنا المفقودة عن الله.

+ ومن هنا تأتي أهمية خدمة المسيح التي أداها على الأرض. فالتجسد والموت والقيامة هي أعمال خلاصية حقاً، لكن حياة المسيح وخدمته على الأرض كان لها دور هام في إيفاء احتياج الإنسان لمعرفة الله، وهو إعلان محبة الله الآب للبشر.

٣- استيفاء دين موت الإنسان:

+ وأخيراً، فإن موت المسيح كان استيفاء مطلب العدل الإلهي الذي كان لا بد من أدائه. فما الله لم يشأ أن خليقه الخاصة ترجع إلى الفساد فالموت. وفي الوقت نفسه كان لا يمكن أن يتغاضى الله عن القانون الذي وضعه هو بنفسه. لذلك فلكي يتحرر الإنسان من الفساد فإن وفاة قانون الموت كان لا بد أن يتم. وهكذا استوفاه المسيح الذي، وهو في بشريته الشاملة، صار متحالحاً لكل الناس أن يموتون من خلال موته على الصليب. لذلك، فإن كل الذين ماتوا بموته يصيرون أيضاً قائمين أحياء بقيامته، متجاوزين الفساد الذي سقطوا فيه.

هذه الطرق الثلاث التي بها استوفى التجسد احتياج الإنسان إلى الخلاص.

+ لقد صار ابن الله إنساناً لكي نصير نحن الآلة.
+ لقداستعلن نفسه بالجسد، لكي نتال نحن معرفة الآب غير المنظور.
+ لقد احتمل هو إهانة البشر له، لكي نرت نحن عدم الموت.

إن الخطية استشرت في جذور مشكلة الإنسان. والخطية أدت إلى عمى الإنسان الروحي، وإلى موته. هذه الثلاثة: **الجهل، الموت، الخطية**، مرتبطة معاً بعضها البعض. وكل واحدة منها تعزز وتقوّي الأخويين. وكل من الثلاثة في مظهر أساسي من مظاهر قضية الإنسان، ولا يمكن بأي حال التغاضي عن بحث واحد منها. وهكذا فعل الآباء إذ استوفوا الثلاثة الأوجه لقضية الإنسان.



+ خلق الله الإنسان من العدم على صورته - تعالى.

+ إن الإنسان ليس مخلوقاً خالداً بالطبيعة، أي غير مائد. لكنه خلق لكي يمكن له فيما بعد أن ينمو إلى شركة غير مائدة مع الله، من خلال التأمل في الكلمة الإلهي.

+ لكن الناس بسقوطهم في الخطية سقطوا من مصيرهم الإلهي الذي قدّمه الله لهم. وكانت مُحصلة هذه الخطية ذات نتيجة مُزدوجة:

١- العمى الروحي:

فالإنسان فقد معرفة الله التي كانت متاحة له. حتى إن الخليقة صارت بالنسبة للإنسان وكأنها حجاب يحجب معرفة الله عن الإنسان مع أنها (أي الخليقة) خلقت ل تستعلن الله للإنسان.

٢- الفساد والموت:

فقد أعادت الخطية الإنسان إلى الموت (بموجب الحكم الذي سبق أن وضعه الله كأجرة للخطية) وإلى الفساد، أي إلى العدم الذي سبق أن دعا الله الإنسان منه، في محبت له، وخلقه على صورته. وطبقاً لما نتج عن هذه الخطية تجسّد كلمة الله. وإن تجسّد الكلمة يستوفي احتياج الإنسان من سُبل ثلاثة:

١- دخول الحياة الإلهية إلى العالم:

+ إنَّ حقيقة التجسد في حد ذاتها تعني أنَّ الحياة الإلهية قد دخلت إلى العالم.

+ فالكلمة كان هو الواسطة للخطة الأولى، لكن الإنسان أثبتَ أنه ضعيف جداً عن أن يبلغ ما أعددَ له الله من مصير مبارك. فبحقيقة التجسد إستعاد الإنسان تلك الرابطة بين الإلهي والبشري بطريقة أكثر ثباتاً وضماناً. فالكلمة لأنَّه هو الإله بالطبيعة، ولكونه اتحد بالإنسان في التجسد، أصبح ممكناً للإنسان أن يقتني هذه الحياة الإلهية دون أن يخشى فقدانها مرة أخرى.

٢- إعلان معرفة الله للبشر:

+ إنَّ الكلمة بأخذِه جسداً إنسانياً، أعلن

عقيدة خلاص الإنسان.

2

كلمة غبطة البطريرك

كيريوس كيريوس

ثيوفيلس الثالث

3

طريق النساك ...

5

حول الشيطان ...

6

تفسير القدس الإلهي

8

الفكر اللاهوتي

للرسول بولس

10

إمبراطورية روما الجديدة

12

الأرثوذكسية الشرقية ...

14

الببورجيا الأورشليمية

17

... للرحالة إيجرينا ...

18

الشباب والدين ...

19

خطاب صاحب الغبطة ..

20

الخطاب الترحيبى ..

22

العهد القديم في الكتاب ...

23

توزيع هذه المجلة **مجاناً**

جمعية نور المسيح: كفرنا - الشارع الرئيسي
(الحي الجنوبي) ص.ب. ٦٩ - تلفاكس ٤٠٧٥٩١٥٦٥٢

تقيل التبرعات مشكورة في بنك العمل - الناصرة

حساب رقم: 12-726-111122

e-mail: light_christ@yahoo.com

إعداد وتحضير: شام مخائيل خسيسون - سكرتير جمعية نور المسيح



غبطه بطريرك
المدينة المقدسة اورشليم
كيريوس كيريوس ثيوفيلوس الثالث

معطياً لنا الطريقة التي من خلالها نستطيع أن ننتصر على الشيطان وحيله.

ويقول القديس بولس الرسول الذي كان يبشر الأمم ويوجل من مكان إلى آخر مثل طائر يحلق بالروحيات « ولسنا نجحُ عشرة في شيء لثلا تلام الخدمة. بل في كل شيء نظَّرْ أنفسنا كخدم الله. في صَبَرٍ كثير، في شدائِد، في ضرورات، في ضيقات، في ضربات ، في سجون ، في إضطرابات، في أتعاب، في أشهار، في أصومام، في طهارة، في » (١٠:٦-٣).

إن آباء المسكونة العظام والذين يسيرون حسب نهج القديس بولس وتقليد الكنيسة الرسولي، يعلمون أن الصيام هو ليس هدفاً بحد ذاته، وإنما وسيلة وواسطة روحية لإعاش الروح وضبط الجسد للابتعاد عن الشهوات والأهواء الدينية، وبهذه الطريقة يتم ضبط الجسد وإنفعالاته .

فالسيد المسيح في صلاته الأخيرة في جبل الزيتون قبل آلامه الطوعية والخلاصية يقول لتلاميذه بطرس ويعقوب ويوحنا الذين اختارهم ليكونوا معه من بين سائر التلاميذ: (ثم جاء فوجدهم نياماً ، فقال لبطرس: «أهكذا ما قدرتم أن تسهروا معي ساعة واحدة؟ إسهروا وصلوا لثلا تدخلوا في تجربة. أما الروح فنشيط وأما الجسد فضعيف»). (متى ٤١:٢٦). يؤكّد السيد المسيح لنا بوضوح على الصراع الدائر بين الروح والجسد، وأيضاً على الطريقة الناجعة لانتصار وغلبة الروح على التجارب والضيقات.

يتطرق القديس بولس لهذا السجال بين الروح والجسد فيقول: «لأنَّ الجسد يشتته ضد الروح والروح ضدَّ الجسد، وهذا يقاوم أحدهما الآخر .. » (١٦:٥-١٧).

كلمة صاحب الغبطـة

بطريرك المدينة المقدسة أورشليم

كيريوس كيريوس ثيوفيلوس الثالث بمناسبة بدء الصوم الأربعيني المقدس

أيها الأبناء المحبوبون بالرب الفادي يسوع.

في هذه الفترة، وابتداءً من أول هذا الشهر تدعونا كنيستنا المقدسة، ومن خلال نهجها الرسولي ، الدخول إلى ميدان الجهاد الروحي الذي يتوجه الصوم الأربعيني المقدس .

إن هذه الدعوة هي لتحضير ذاتنا ونفوسنا من خلال ممارسة هذا الصوم، حتى نستطيع أن نعاين في قلوبنا قيامة رب يسوع المسيح الظاهر من بين الأموات.

إن هذا الصيام المبارك يعتبر مرحلة ضرورية لتجنب الشهوات والأهواء المختلفة ولضبط الجسد والنفس كليهما سوية. إن صوم الجسد عن طريق الإمساك بهيء للنفس مناخاً مناسباً لتأدية فروض الصلاة، وهكذا يصل الإنسان بجناح الصوم والصلاحة إلى شفافيةٍ روحيةٍ وصفاءٍ قلبيٍ.

إن السيد المسيح كلمة الله، تجسد لكي يحرر الإنسان من عبودية الشيطان. وهذا ما جسدَه رب يسوع المسيح عملياً إذ أنه أسس هذا الصوم المقدس بالنسبة لنا نحن المسيحيين. وبعد معموديته في نهر الأردن يقول الكتاب: « ثم أصعدَ يسوع إلى البرية من الروح ليُجرب من إبليس. فبعدما صام أربعين نهاراً وأربعين ليلة... (متى ٤:١-١١).

إنصرَ رب يسوع المسيح في هذه التجربة موقعاً بالشيطان، العدو الكبير، هزيمة كبيرة.

وهذا ما يؤكّدَه الرسول مرقس الإنجيلي في موضوع شفاء الغلام الذي به روح نجس فيقول: ولما دخل بيتاً سأله تلاميذه على إنفراد: «لمَ لم نقدر نحنُ أن نُخرجه؟» فقال لهم يسوع: «هذا الجنس من الشياطين لا يمكن أن يخرج بشيء إلا بالصلاة والصوم». (مرقس ٩:٢٩-١٤).

ويقول القديس كيرلس الكبير رئيس أساقفة الإسكندرية: إن السيد يسوع المسيح هو آدم الثاني ، إنه كلمة الله الذي تخفي

سييل المثال.

كيف نتعامل مع هذا الوضع الغريب والمُحير ؟!

نحن كأشخاص لن نستطيع أن نفسّر ونحلّل وأن نعطي جواباً لما نواجهه من متاعب في هذا العالم، إذ يوجد تناقض واضح لما يحول حولنا، فنحن أمام تناقضات كبيرة وخاصة في منطقتنا ، كالأزمة في غزّة فهي لنا مثالٌ حي.

الطريقة الوحيدة والمضمونة حتى يفهم الإنسان، أو أن يحصل على جواب لما يحدث من متقابلات في هذا العالم، عليه أولاً أن يُنْفِي نفسه وينظّف ويظهر تفكيره من كل تعلقٍ بالبغض والكراءة والظلم والفساد ...

ولكن كيف يحدث كل هذا ؟

يحدث كل هذا فقط عن طريق عمل وفاعلية الإستنارة بالروح القدس. وهذا ما يقوله القديس بولس الرسول عن الصوم ، فإنه يسند ويدعم قوى النفس البشرية بالإستنارة بواسطة روح المسيح أي الروح القدس.

فالروح القدس هو الذي يُهِمِّن ويضبط ويفعّل وينجز ويمد كل ما تحتاجه الكنيسة عن طريق الأسرار المقدسة وخاصة سر الشكر الإلهي (التناولة) ، بالإضافة لحياة الصلاة التي تعيشها كنيستنا المقدسة الجامعية الرسولية.

هذه الأسرار هي معين لنعمة المسيح المسكوبة علينا ، وهي باب للمساعدة بين الله والإنسان ليمتلىء قلبه بالحب والرحمة ، التي هي تاج الفضائل ومتمنّة لقول ربّ يسوع «**تحبّ الرب إلهك من كل قلبك، ومن كلّ نفسك، ومن كل فكرك** ، ومن كل قدرتك هذه هي الوصيّة الأولى ، **وثانية مثلها هي: تحب قربيك كنفسك** .» (مر ١٢: ٣١-٣٠). والقريب في إيماناً هو كل إنسان ، لأنّنا جميعاً نحن البشر متساوون من الناحيّة البيولوجية والإنسانية. أخيراً نتمنى لأبنائنا الأحباء الولوج إلى عمق مفهوم الصوم ، لكي نعيين جميعنا نور قيامة المسيح الظافر ، لأنّ كنيستنا ما هي إلا كنيسة القيامة المجيدة ، والتي تستنير من الروح القدس المستقر في المسيح ربنا وإلينا ومخلصنا . آمين

ويبرهن القديس يوحنا الذهبي الفم على أنّ وصيّة الصوم كانت منذ البدء عندما خلق الله الإنسان ، لأنّ وصيّة «**من جمِيع شجر الجنّة تأكل أكلًا وأما شجرة معرفة الخير والشر فلا تأكل منها**» (تك ١٦: ٢-١٧)، كانت «نوعاً» من الصوم. ويعلّق القديس بكلماتٍ رائعة: (إن كان الصوم ضروريًّا في الفردوس ، فبالأحرى هو ضروري خارج الفردوس. وإذا كان الدواء قبل «الجرح» مُفيداً وبالأكثر جدًا بعد الجرح ...).

وكذلك إحتلَّ الصوم منزلة عظيمة في العهد القديم ، فالنبي موسى صام أربعين يوماً قبل إسلامه الوصايا العشر ، والنبي إيليا لما تسلّح بالصيام أصعدته مركبة نارية ، وDaniyal النبي إسطاع أن يكمّ أنفوا الأسود بقوّة الصيام ، وكذلك الفتية الثلاثة الأطهار إختاروا أتون النار بفاعليّة الصوم.

لكن الصوم ليس فقط الإبعاد عن المأكل والمشرب وليس مقتصرًا على الصلاة والعبادة ، لكن يجب أن ترافقه أعمال الرحمة المليئة بالفضائل الروحية ، فالصوم في المسيحية هو واسطة للقوة الروحية وسيادة الروح على الجسد وإماتته ، والتطّلع إلى النظر بأكثر إستقامة لمعاينة الإلهيات ، لأنّ الجسد يتجنّد أحياناً ضد الروح. (غلا ١٧: ٥).

يرشد الصوم إلى العفة ، لكن عدا العفة والصلة يجب أن يقترن الصوم بأعمال حسنة ، ألا وهو صنع الخير كما يقول القديس يوحنا الذهبي الفم. لأنّ شرف الصوم ليس الإبعاد عن المأكولات بل ترك الخطايا.

هل تصوم؟ أرني ذلك بأعمالك. قال: أية أعمال؟ إذا رأيت جائعاً إرحمه ... إذا رأيت عدواً أحسن إليه ... إذا رأيت صديقاً متألقاً لا تخسده ... لأنّه ما الفائدة أن نبتعد عن أكل الدجاج والسمك ، بينما ننهش الأخوة وننقض عليهم ..

ويقول القديس باسيليوس الكبير: إن الصوم الحقيقي هو: «تحويل الأشرار وإبعادهم عن نهج حياتهم الشريرة». ومثل ذلك تعلم كنيستنا في طروباريتها التي ترتلها في صلاة العصر يوم الإثنين العظيم المقدس: «**فلنصل صوماً مقبولاً ومرضياً للرب، صوماً حقيقياً لتحول الأشرار، وعفة اللسان والإبعاد عن الغضب، والإفصال عن الرغبات الباطلة ، والكذب والقسم والختن. فليكن الصوم حقيقياً ومقبولاً.**».

أيها الأبناء الأعزاء .

إنّ الفترة التي نعيشها الآن هي فترة العولمة ، هذه العولمة جلبت للبشرية جمّاً من المشاكل منها الإرتباك والخيرة والتشوش والفوبي والشغب ، فالعالم أبطل مفهوم العدل. وإنما يحتضن الإثم والظلم والشرّ والضرر والجحود والعنف والخروب والإستغلال والبغض والكراءة. علمًا أنّنا نعيش في فترة التطور التكنولوجي والحاшиб ، وتلاشت الحدود بين كثيرٍ من الدول مثل أوروبا على

وكل عام وانت بخير

الداعي بالرب

البطريرك ثيوفيلس الثالث

بطريرك المدينة المقدسة أورشليم

طريق النساك

العزم الموطد الراسخ

ضيّعت وقتاً ثميناً جداً. لذلك يجب أن تبدأ من البداية مرة أخرى ، فإنك قد سمحت للنقاوة التي نلتها في المعمودية أن تتلطخ بصورة مُريعة.

فَقُمْ إِذْن ، قُمْ الآن فِي الْحَال ، وَبِدُونِ تَأْخِير .
لَا تَؤْجِلْ عَزْمَكَ إِلَى «الليلة» ، أَوْ إِلَى الغد» ، أَوْ
«فِيمَا بَعْدَ أَنْتَهِي مَا سَأَعْمَلُهُ الآن». فالتأجيل قد يكون مُهلاًكاً.

لا ، بل هذه اللحظة ، لأنك في اللحظة التي تحزم فيها أمرك وت Zum ، توضح بفعلك هذا أنك قد ودعت ذاتك القديمة ، وإنك بدأت الآن حياة جديدة لها غاية جديدة ، وبأسلوب جديد للحياة.

قُمْ إِذْن ، وَلَا تَخَفْ وَصَلَّ قائلًا: « يَا رَبْ إِعْلَمْنِي أَبْدَأُ الْآن . أَعْنِي يَا رَبْ» فإن ما تحتاجه أكثر من كل شيء آخر هو نعمة معونة الله . تشتبث بقصدك الذي عزمت عليه ولا تنظر إلى الوراء .

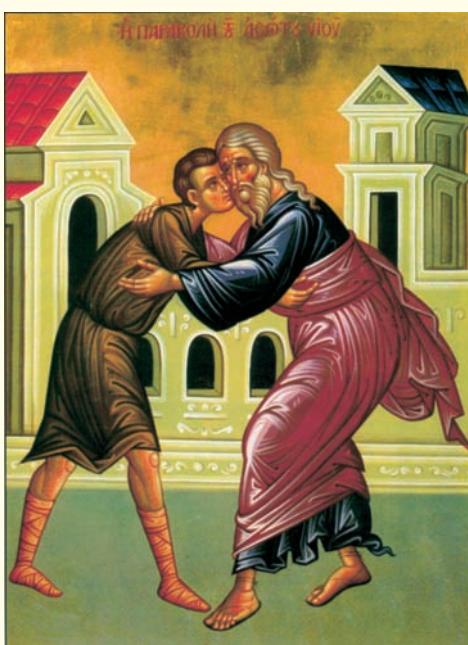
لقد أعطينا مثلاً للتحذير في إمرأة لوط ، التي تحولت إلى عمود ملح ، حينما نظرت إلى الوراء (تك ٢٦:١٩). لقد خلعت إنسانك العتيق ، فدع الخرق البالية واتركها ، وإنك مثل إبراهيم قد سمعت صوت رب قائلًا: «إذْهَبْ مِنْ أَرْضِكَ وَمِنْ عَشِيرَتِكَ وَمِنْ بَيْتِ أَبِيكَ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي أُرِيكَ إِيَّاهَا» (تك ١٢:١). لذا يجب أن توجه كل التفاتك نحو تلك الأرض الآتية التي سيريك إياها .



إن كنتَ تُريد أن تخلص نفسك ، فَقُمْ مِنْ سُبَاتِكَ وَارسمْ ذاتِكَ بِعَلَامَةِ الصَّلَبِ قائلًا : «بِاسْمِ الْآبِ وَالْإِنْجِيلِ وَالرُّوحِ الْقَدِيسِ» آمين .

الإيمان لا يأتي بالتفكير والفحص بل بالعمل . ولن يست الكلمات والتأمل النظري هي التي تعلمنا من هو الله ، بل الإختبار .

فلكي يدخل الهواء النقي يجب أن تفتح النافذة . ولكي يسمر لون بشرتنا ينبغي أن نخرج ونتعرّض لأشعة الشمس . ولكي نصل للإيمان فالأمر ليس مختلفاً ، فلنبلغ هذا الهدف بمجرد أن نظل جالسين في راحة وانتظار ، هكذا يقول الآباء . فليضرر الإبن الشاطر مثلاً لنا (فقام وجاء) .



ومهما كنتَ مُثقلًاً ومشتبكًاً في قيود أرضية فالوقت ليس متاخرًا تمامًا . فلم يُكتب عبأً عن إبراهيم أنه كان ابن خمسة وسبعين سنة حينما بدأ رحلته ، والفاعل الذي جاء في الساعة الحادية عشرة من النهار نال نفس الأجر الذي تقاضاه من أتى في الساعة الأولى . كما أن الوقت ليس مبكرًا تمامًا . فالحريق الذي ينشب في غابة لا يمكن أن يطفأ سريعاً ، فهل تريد أن ترى نفسك وهي تخرب وتحترق؟ .



لقد تلقيتَ أمراً في المعمودية بأن تُعلن الحرب غير المنظورة ضد أعداء روحك . فَقُمْ لخوضها الآن . لقد توانيتَ كثيراً بما فيه الكفاية ، ولأنك غرفت في اللامبالاة والكسل فقد

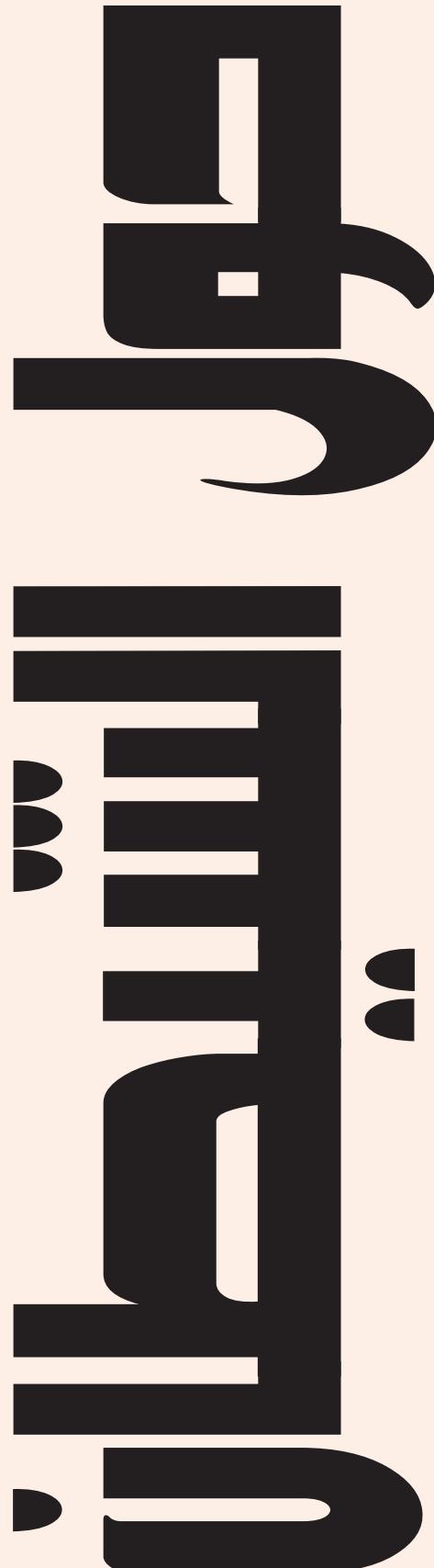
يتوّقّف الأمر إن كُنّا سنستجيب له. أو يُقاوم سُلْطتنا الذاتيّة ، لا يضع الشيطان الأهواء داخلنا ، بل من الأهواء الشريرة الموجودة داخلنا . التي عندما نتبّناها تصير أعمالاً خاطئة. إن الأرواح الشريرة تمتلك سُلْطَة وسِيادة على نفس الإنسان بإرادته الذاتيّة. لأن كل خطية يقرفها الإنسان إرادياً هي تراجع عن إرادة الشرير. يسيطر الشرير بالخطيّة على إرادة وتفكير الإنسان ، ويُلْوِّث قلبه ، ويُثْلِم أيضاً ضميره ، حتى لا يقدر على مراقبته لدى عصيّانه. يحول جسد الإنسان إلى أداة تنفيذية لإراداته الخاصة ، فيُسَمِّ إِيَام وساعات حياته ، حتى إنّه يشرب يومياً كؤوس الألم المرة ، والإضطراب والإنزعاج. لا يوجد إنسان أكثر تعاسة في المجتمع من ذلك الذي خَصَّ إلى أهوائه . إن النتائج المحرنة والمخيفه والرهيبة للإستعباد لمشيئة الشيطان لا تتقيد فقط في الإنسان الخاطئ ، بل تمتد إلى مُحيطه أيضاً. فالله الكلمة بتأنّسه أشار إلى دينونة الشيطان (يوحنا ٣١:١٢) . إنّتصر على دولته وألغى وأبطلَ أعماله.

فلنَّ وجود الشيطان داخل الكتاب المقدس . حيث يقول في البدء بأنّ نزول المسيح إلى العالم كان هدفه أن يحلّ أعمال الشيطان ويُخلّص الإنسان من سلطنته: «لأجل هذا ظهرَ ابن الله ، كي يحلّ أعمال الشيطان» (يوحنا الأولى ٨:٣). وقال الرسول بولس ذات الشيء في رسالته إلى العبرانيين (١٤:٢). فبالنسبة للرسول بولس ليس الشيطان قوّة سلبية، بل شخصاً بإرادة ، وفكراً وأساليب وخداعات (تي الثانية ٢٥:٢-٢٦)، له معانٍ (كورثانية ١١:٢). ولله مكره (تي الأولى ١٤:٢). وله القوّة بأن يظهر كملّك نور (كو الثانية ١٤:١).

إنّ أحد أعظم أخطاء أناس عصرنا هو أنّهم لا يعترفون بوجود الشيطان ، الأمر الذي يظهر من الحادث بأنّا بدلاً من أن نُرشد المصابين بمسٍ شيطانيٍ إلى المسيح بأيّ طريقة كانت ، نُرشدهم إلى أخصائي الأعصاب ، والسحراء وإلى العلماء النفسيّين ، وإلى المشعوذين ، لا نجهل بالتأكيد أنه توجد حالات أناس يقايسون ويعانون من النّاحية النفسيّة وهم بحاجة إلى نصح الطبيب النفسيّ. فالطبيب النفسيّ يستطيع مساعدة المرضى المصابين نفسياً ؛ ولكن الكنيسة وحدها هي التي تستطيع مساعدة المصابين بالروح الشرير. لذلك فإن كل محاولة خارج الكنيسة تكون عبثية.

إن كان الكلام صحيحاً بأنّنا يجب أن نعرف أعداءنا أكثر من أصدقائنا. يجب أن يُشدّد بأنّ كل مسيحيٍ بحاجة أن يعرف عدوه الأبدي ، الشيطان ، لكي يحترس من شباكه. فطبقاً لتعليم كنيستنا إن الشياطين كانوا أولاً ملائكة. لكن بما أنّهم أرادوا أن يتّلّهوا بدون مساعدة الله ، بل بقوّاهم الخاصة فقط ، سقطوا في الكبراء ، وانقطعوا عن الطغمات الملائكيّة التسع الباقيّة ، أي أنّهم أصبحوا ظلاميين وأشراراً (بطرس الثانية ٤:٢). الخوف الأكبر كان بأن إيوسفوروس وملائكته عندما فشلوا في مشروعهم المتعجرف ، لم يتواضعوا. كما يؤيّد ذلك الخائفون من الله. وهذا أصبحوا حملة أبديين للشرّ.

أنّ الشيطان الذي هو كائن شخصي (وليس شرّاً بلا شخصيّة) يزعج الإنسان وبإيحاء منه حتى نقطة معينة. يزعج جسدنَا ، ويجهّز منطقنا. ولكن قدرته علينا ليست إضطرارياً ، بل هي تحذيرية. لا يجبنا ، لكنه يحثّنا بشتّى الوسائل. وبالنتيجة



**الأرشمندريت
أمفروسيوس
كيراتزي**

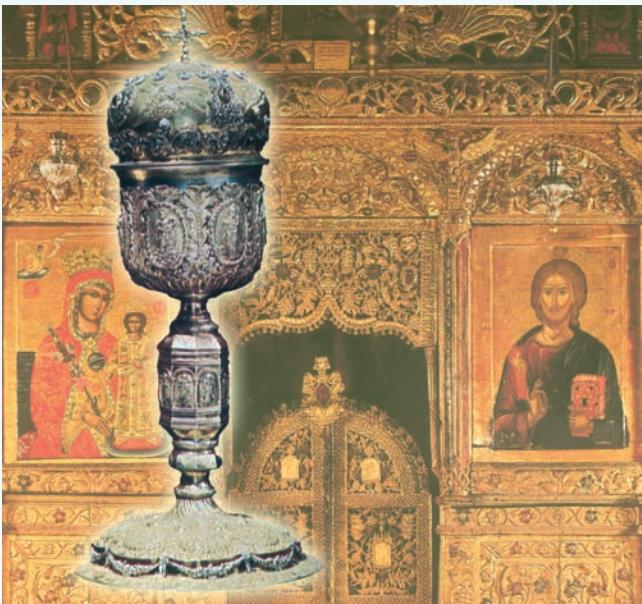
ولديه أيضًا القوّة في صنع العجائب (شالونيكي الثانية ٩:٢). وله أعنوانه. إنّه لسوء الحظ «إله» هذا الدهر (كو. الثانية ٤:٤-٥). إنّه هو الذي خدّع الإمرأة الأولى حواء في جنة عدن (كو. الثانية ١١:٣)، إنّه هو الذي قاد «الإنسان وكلّ الخليقة إلى الفساد» (رومية ٨:٢٠-٢٢).

لكن الشيطان ليس خلقة الله هكذا كما هو الآن. كان ملاكاً نورانياً ذا إرادة حرة من طغمة الكاروبيم، لكنّه أراد أن يتّأله بدون الله. لذا سقط من المرتبة الملائكية وأصبح شيطاناً (لأنّه فقد بإرادته النور الإلهي المستقر فيه). أشعيا (١٤:١٢-٢٤)، والرسول يهودا يشير في رسالته إلى سقوطه (٦:١). فهكذا تحول من ملاك نور إلى ملاك ظلام.

ولكي يثأر من الله إتّخذ له هدفاً لإهلاك الإنسان، هذه الجبلاة التي خلقها الله، فلا ينفكُ منذ البدء ، منذ إغوائه لحواء بتصميمه الظالم والحقود ومحاولاتة الكثيرة والمستمرة لإهلاك هذه الجبلاة. يضع الشيطان في عقل البشر أفكاراً شريرة لعدم الإيمان، والخوف، والموت والإيحاءات الرديئة والرغبات الشريرة ، بهدف جرّ الإنسان إلى الخطية وإبعاده عن الله.

لكن قوّة الشيطان محدودة. فبدون سمّاح الله بالقدر الذي يريده لا يستطيع الشيطان أن يؤذى الناس. ولم يكن بإمكانه إيهاد الخنازير إن لم يسمح له المسيح بذلك. لأنّ الشيطان أيضاً من مخلوقات الله. والسيد المسيح هو ضابط كلّ شيء - پانتوكراטור- أي يضبط كلّ ما في الكون. لذلك علينا ألا نخافه، عندما نحاول أن نعيش طبقاً لمشيئة الله. علينا أن نفكّر في ساعة التجربة بأنّ التجربة مهما كانت قوية ، ليست خطيبة. فقط عندما يخضع أيّ منا للتجربة فإنه يخطيء (متى ٤:١٥-١١ قارن عبرانيين ٤:١٥-١٦). وفيما بعد يجب أن نقاوم التجربة بقوّة الله (يعقوب ٧:٤، وأفسس ٧:٣)، لأنّه عندما نقاوم آية تجربة منتصرين بقوّة الله ، يقوّينا هذا ويثبت لنا طابعنا المسيحي (يعقوب ١:١٢). ولكن عندما تزعج التجربة أحداً، فهذه علامة على أنّ الإنسان الذي خضع لها قد عاد إلى المسيح ، القائل: «تعالوا إليّ يا جميع المتعبين والمتقلي الأحمال وأنا أريحكم. إحملوا نيري عليكم وتعلموا مني، لأنني وديعٌ ومتواضع القلب، فتجدوا راحة لذفوسكم. لأنّ نيري هينٌ وحملي خفيف» (متى ١١:٢٨-٣٠).





تَفْسِيرُ الْقَدَسِ الْإِلَهِيِّ

الأب الموحد غريغوريوس (الجبل المقدس - جبل آثوس)

تعريب الشمامس سلوان موسى - دير سيدة البلمند البطريركي

تنتمة من العدد السابق

عند الإنتهاء من ترتيل طروبارية العيد أو القديس في نهاية السحر يعني الشمامس رأسه للكاهن ويقول : ها وقت يُعمل فيه للرب ، بارك أيها السيد القديس .

فيضع الكاهن يده اليمنى على رأس الشمامس ويقول : تبارك الله إلهنا كل حين ، الآن وكل أوان وإلى دهر الذاهرين .

الشمامس : آمين . صل من أجلي أيها السيد القديس .

الكافن : ليسهل الرب خطاك إلى كل عمل صالح .

الشمامس : أذكرني أيها السيد القديس .

الكافن : ليذكرك الرب الإله في ملكته السماوي كل حين ، الآن وكل أوان وإلى دهر الذاهرين .

الشمامس : آمين .

ويسجد الكاهن ثلاث مرات ، ويقول بصوت خافت : المجد لله في العلي ، وعلى الأرض السلام ، وفي الناس المسرة . (ثلاث مرات).

ثم : افتح يا رب شفتي فيخبر فمي بتسبحك (مرتين) . يا رب ، يا رب افتح لنا باب رحمتك .

وعندها يبدأ القدس الإلهي .

هَا وَقْتٌ يُعْمَلُ فِيهِ لِلرَّبِّ

بينما نستعد للبدء بالقدس الإلهي ، يقترب «وقت» المسيح . هذا ما يذكّرنا به الشمامس عندما يتوجه إلى الكاهن قائلاً : «ها وقت يُعمل به للرب». حان الوقت لنخلّي فيه ساحتنا للرب حتى يقوم هو بالخدمة الشريفة ، خدمة تقدمنا نحن ، فيقبلها ، يمنحنا ذاته بواسطتها . فالقدس الإلهي هو «وقت» محبّة المسيح .

عندما اقترح على المسيح إخوته أن يصعد إلى أورشليم في عيد المظال ، أجابهم : إذهبوا أنتم إلى هذا العيد . أنا لن آتي معكم ، لأن «وقتي لم يحضر بعد». لن يحن بعد وقت عيده هو ، أي ذبيحته . لن آتي إلى هذا العيد اليهودي ، يقول المسيح على لسان القديس كيرلس بطريرك الإسكندرية ، «هذا العيد الذي يقام برموز وأشكال خارجية . ما من شيء مرضي عندي مما يُقام في هذا العيد . فإني أنتظر بالأحرى وقت الإحتفال الحقيقي ، أي وقت آلامي الذي لم يحضر بعد . لأنني سأكون عندئذ مع تلاميذي ، وسيعمّرني الفرح وسط لمعان وإشراق القديسين . متّالقاً بالضياء الفائق لمجد الآب». ويتابع القديس كيرلس : «الرب يدعو وقته الخاص وقت آلامه ، لأن العيد هو عيده الخاص وهو نفسه رئيس الإحتفال».

الباب الثاني

القداس الإلهي

«لتجرّ من المس比ات ، الرمزية والحسية . إلى علاتها ولنجربـ بنور المسيح ، مشاهـدة العـقـليـات ، تـالـكـ المشـاهـدةـ التي تعـكـسـ باـجـلـهـ بـيـانـ جـمـالـ المـثالـ الأولـ»

«ولكن ، أنتـ أـيـتهاـ الخـدـمةـ الشـرـيفـةـ . إـخـاعـيـ عـنـكـ الـحـلـةـ التي تـحـجـبـكـ . وـتـحـيـطـ بـكـ رـمـزـياـ . وـاظـهـرـيـ لـنـاـ بـجـلـاءـ ، وـامـلـأـ مشـاهـدـتـناـ العـقـلـيـةـ بـقـدـرـ مـتـوـافـقـ لـاـ يـضـلـيـهـ شـيـءـ».

القديس ديونيسيوس الأريوباغي

(١)

الطلبة (السلبية) (الكبرى) (والأنترفونك)

الكافن : مباركة هي مملكة الآب والإبن والروح القدس ، الآن وكل أوان وإلى دهر الذاهرين .

يجعل القدس الأرض سماءً

القدس الإلهي هو سرّ حضور المسيح ، وبالتالي فهو كشف للمملكة المباركة ، مملكة «الآب والإبن والروح القدس» ، لأنّ حضور المسيح هو نفسه ملکوت الله . «ما هو الملکوت؟». يسأل المسيح على لسان الذهبي الفم ، ويجيب المسيح : «هي حضوري أنا». وتجرى خدمة هذا الحضور في القدس الإلهي .

هكذا ، فالصلب ليس فقط «الطريق» و«بوابة الفردوس» ، بل هو نفسه فردوس الكنيسة». إنه شجرة الحياة الجديدة غير الفاسدة التي تُغذّي المؤمنين: إن العود في عدن جَلَ المراة قدِيمًا . وأمّا عود الصليب فقد أزهَر بالحياة العذبة ، فإنَّ آدم بأكله من ذاك ، تهور في الفساد . وأمّا نحن فبتعمّنا بجسد المسيح ، نحيا ونتأله سريًا متمتعين بملائكة الله السرمديّ ، فنصرخ بإيمان قائلين: «المجد لآلامك أيها الكلمة». (سحر الأربعاء ، اللحن الثامن)

المسيح هو ملك الملائكة التي أتت وتأتي. أتت بالصلب وتأتي بعد الصليب ، لأنَّه عندما تحيّن الآخرة ، «حيثُنَّ تظهر عالمة ابن الإنسان». عندما سينطفئ نور هذا العالم إلى غير رجعة ، حيثُنَّ تلمع وتظهر عالمة الحضور المجد للمسيح . ستتقدم الملك ربوات «الملائكة ورؤساء الملائكة حاملين على أكتافهم تلك العالمة ، معلنين لنا دخوله الملكي». (القديس يوحنا الذهبي الفم)

فالصلب هو طريق الملكوت ورسول سابقٍ به.

ساعة الأنفُورا المقدّسة ، المسيح المستوي على العرش مع الآب يُظْهَر بالأسرار». إنه حاضر مع أبنائه ويُكَهُن في سرِّ الملكوت . حضور المسيح في القدس الإلهي يحوّل الأرض إلى سماء: «هذا السر ، سرِّ القدس الإلهي يجعل الأرض سماءً لأجلك أنت ... لأنَّ أكرم ما في السموات هو ما سأريك إيهًا على الأرض ... سأريك السيد نفسه ، سيد الملائكة ورؤساء الملائكة كلَّها». المكان الذي يلتئم فيه المؤمنون ليشكروا ربُّهم «مقرِّ الملائكة ، مقرِّ رؤساء الملائكة ، ملكوت الله ، السماء نفسها».

«قبل تأنّس كلمة الله ، كان ملكوت الله يبعد عنّا كما السماء تبعد عنِّ الأرض . لكن ، عندما حضر إلينا ملك السموات وارتضى أن يتّحد بنا ، عندها اقترب منا جميعاً ملوكه». بتجسد المسيح انفتحت بوابة الملكوت ، وبالقدس الإلهي نَعْبر هذه البوابة ونتذوق خيراته . لأنَّ ملكوت السموات هي مائدة الملكوت ، وكل الذين يشتّرون ، ينتقلون عبر الموت «من مائدة إلى مائدة ، من تلك التي لا تزال محجوبة ، إلى تلك التي قد انكشفت».

يسير كلَّ الذين يشتّرون بالقدس الإلهي نحو مائدة ملكوت الله التي قد ظهرت لنا . يُسرعون الخطى نحو المائدة حيثُ ، مع المسيح ، سيتذوقون «الخرم الجديد».

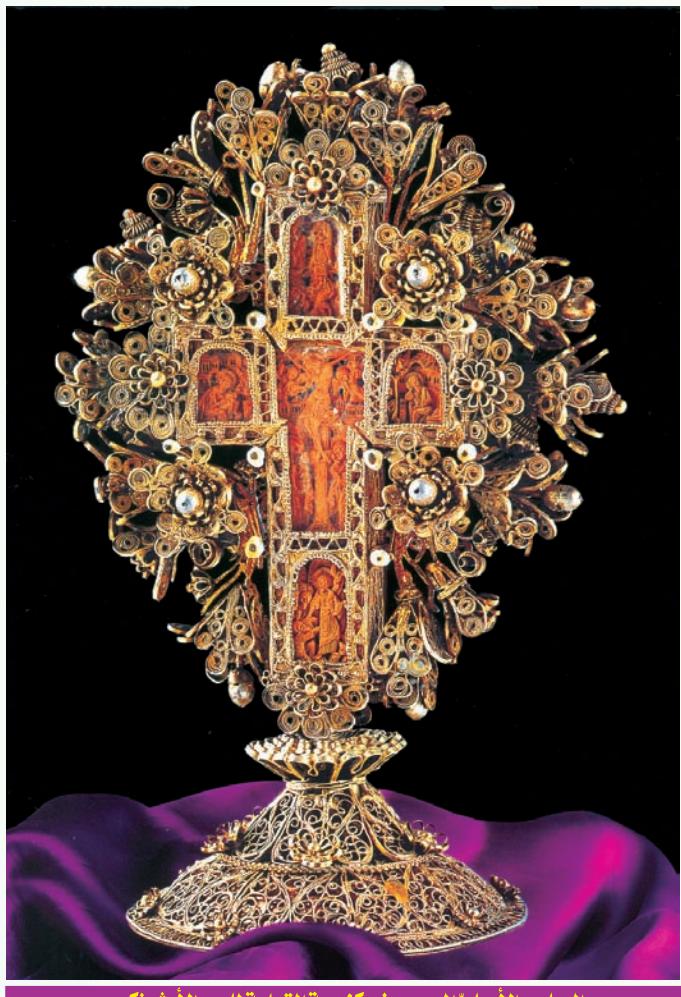
الصلب رمز الملكوت

عندما يبدأ الكاهن بإعلان « مباركة مملكة الآب ... ». يرفع الإنجيل بيديه الإثنتين ويرسم به إشارة الصليب فوق المائدة المقدّسة . «الكلمة الأولى» في القدس الإلهي هي بركة وتطويب . «العمل الأول» في القدس الإلهي هو رسم إشارة الصليب . القدس الإلهي هو ملكوت الله الذي يقود إليه الصليب الذي عُلّق عليه ملك المجد . الصليب هو البرهان أنَّ المسيح هو وحده الملك الحقيقي .

واللّص الذي صلب عن يمينه يقول لا هو تيًّا: الصليب هو رمز الملكوت . لأجل ذلك أدعوا ذاك ملكاً لأنّني أراه مصلوباً: فإنَّ ملكاً يموت عن الذين يملك عليهم . هو وضع نفسه ، وأنا أدعوه ملكاً . «اذكرني يا رب في ملوكتك».

قبل صلب المسيح ، «كان الصليب علامه عار ، أمّا الآن فبات محل تكريم . كان رمزاً للإدانة فيما مضى ، أمّا الآن فهو أساس خلاصنا». بالصلب اهتدينا من جديد إلى الطريق المؤدي إلى ملكوت الله : «بفضل الصليب ما عدنا تائهيـن في الصحراء ، لأنّـا عرفنا الطريق الحقيقي ، ما عدنا نقيم خارج الملكوت ، لأنّـا عثرنا على بوابته». (القديس يوحنا الذهبي الفم)

بالصلب مُنحَّ لنا ملكوت الله : «بقي الفردوس مُعلقاً لخمسة آلاف سنة وأكثر ، أمّا اليوم (يوم صلب المسيح) فقد فتحَ لنا ... اليوم منْحنا مُجددًا وطننا القديم . اليوم حملتنا من جديد إلى مدينة أجدادنا». (القديس يوحنا الذهبي الفم)



الصلب الأصلي الموجود في كنيسة القيامة للروم الأرثوذكس

ويجيب المؤمنون قائلين: آمين

وإعلان الكاهن المجيد هذا يختمه المؤمنون قائلين: آمين . هكذا فالمؤمنون بجوابهم هذا ، يقتربون من جهة الحقيقة المحتواة في إعلان الكاهن ويبشّرون بها ، ويعبرون من جهة أخرى بصلاتهم عن توقعهم إلى تذوق خيرات ملكوت الثالوث القدس .

يتبع في العدد القادم

تعددنا

فيما سبق (في العدد السابق) عن التبرير، وربطنا بين التبرير والحياة الروحية وقلنا إن التبرير هو الحياة الجديدة، هو الميلاد الثاني الذي نناله بالمعمودية. وكما ربطنا بين التبرير والحياة الروحية ارتباطاً جوهرياً، هكذا يرتبط الإيمان بالحياة الروحية، ارتباطاً جوهرياً. فالإيمان ليس مجرد عقيدة نظرية، ولكن حياة وسلوك ولا يمكن أن تفصل في الإيمان بين الإيمان النظري والإيمان العملي، لأنَّ الإيمان على الدوام هو إيمان عامل بالمحبة.

الناس يخطئون عندما يربطون مفهوم الإيمان بالعقل فقط فيجعلون من الإيمان إيمان العقل فقط. الإيمان في حقيقته عمل مركب عمل يشترك فيه العقل وتشترك فيه الإرادة. عمل تشتراك فيه كل قوى الإنسان. في الإيمان نعقل ونشعر ونريد ونسلك ونحيا.

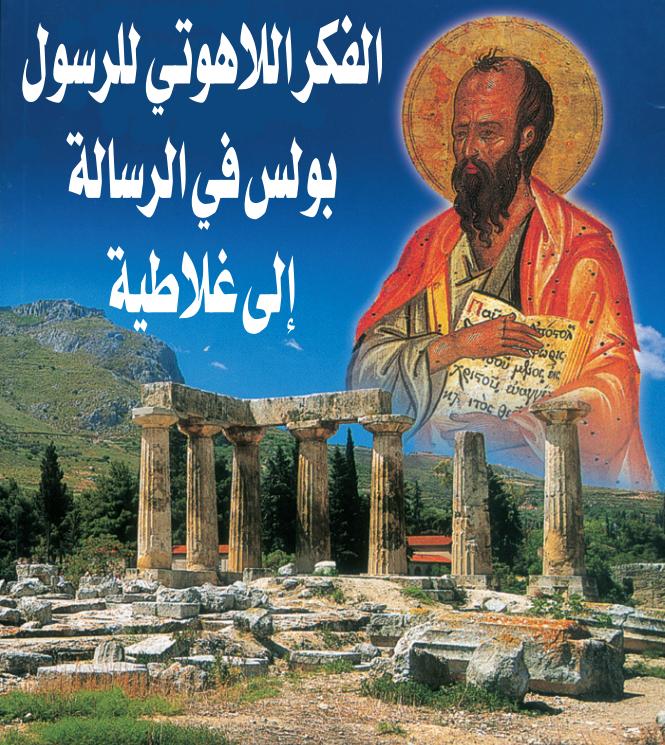
عندما يقول الرسول بولس «**بِالْإِيمَانِ تُتَبَّرَّ وَلَا يَسْكُنُ إِلَيْهِ الْأَمْوَالُ**». فإنَّ الإيمان الذي يتكلَّم عنه هنا، هو هذا الإيمان الذي يشتمل على العناصر التالية:

يشتمل الإيمان على عمل العقل: العقل الذي يثق بدون تحفظ في كلمة الله، لأنَّ الله غير قابل لأن يخدع أو يخدع. يقول الرسول بولس: «**مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ، نَحْنُ أَيْضًا نَشْكُرُ اللَّهَ بِلَا انْقِطَاعٍ لَّأَنَّكُمْ إِذْ تَسْلَمْتُمْ مِنَا كَلْمَةً خَبَرَ مِنَ اللَّهِ قَبْلَتُمُوهَا لَا كَلْمَةً أَنَّاسٌ، بَلْ كَمَا هِيَ بِالْحَقِيقَةِ كَلْمَةُ اللَّهِ الَّتِي تَعْمَلُ أَيْضًا فِيكُمْ أَنْتُمُ الْمُؤْمِنُونَ**» (رو 10: 9-12).

وعنصر العقل يظهر أيضاً عندما يقول الرسول بولس «**وَلَا بِعِيْمَانِ ارْتَابٍ فِي وَعْدِ اللَّهِ بِلَا تَقْوِيْمَ إِيمَانٍ مُعْطِيًّا مَجَداً لِلَّهِ**» على أن الرسول بولس في موضع آخر يربط بين الإيمان والقلب فيقول: «**لَأَنَّكَ إِنْ اعْتَرَفْتَ بِفَمِكَ بِالرَّبِّ يَسُوعَ وَآمَنْتَ بِقَلْبِكَ أَنَّ اللَّهَ أَقَامَهُ مِنَ الْأَمْوَاتِ خَلُصْتَ**» (رو 10: 9).

إرتباط الإيمان بالقلب يوضح أنَّ الإيمان ليس عملاً عقلياً فقط ولا يرتبط فقط بعنصر العقل في الإنسان، لأنَّ القلب في العهد الجديد يعطي النشاط العقلي والأخلاقي بأكمله. ويستخدم القلب مجازياً في العهد الجديد عن المذاهب الخفية للحياة الشخصية. الإيمان بالقلب يعني الإيمان المرتبط بالعزم كما قيل في سفر الأعمال «**وَعَظَ الْجَمِيعَ أَنْ يَثْبِتُوا فِي الرَّبِّ بِعَزْمِ الْقَلْبِ**» (أع 22: 11).

ويعني أيضاً الإيمان المرتبط بالأرادة، كما قيل في الرسالة إلى رومية «**وَلَكُنْكُمْ أَطْعَمْتُمْ مِنَ الْقَلْبِ صُورَةَ التَّعْلِيمِ الَّتِي تَسْلَمْتُمُوهَا**» (رو 17: 6)، وكما قيل في رسالة أفسس «**عَامِلُونَ مُشَيَّثَةَ اللَّهِ مِنْ**



القلب» (أف 6: 6)، وكما قيل في الرسالة إلى كولوسي «**وَكُلُّ مَا فَعَلْتُمْ فَاعْمَلُو مِنَ الْقَلْبِ كَمَا لِلرَّبِّ يَسُوسُ النَّاسَ**» (كو 23: 3).

الإيمان بال المسيح يعني قبول المسيح وقبول وصايته وتعاليمه والسير بموجب هذه الوصايا والتعاليم، أي يحمل الإيمان معنى التسليم للمسيح والخضوع له، وما يترتب على هذا الخضوع والتسليم معه ثمار روحية. يقول الرسول يوحنا: «**وَأَمَّا الَّذِينَ قَبْلَهُمْ فَأَعْطَاهُمْ سَلْطَانًا أَنْ يَصِيرُوا أُولَادَ اللَّهِ أَيْ مُؤْمِنُينَ بِإِسْمِهِ**» (يو 12: 1).

ولذلك إرتباط الحديث عن الإيمان عند الرسول بولس بالحديث عن

طاعة الإيمان حيث يقول: «**الَّذِي بِأَجْلِ إِسْمِهِ قَبْلَنَا نَعْمَةً وَرِسَالَةً لِطَاعَةِ الإِيمَانِ فِي جَمِيعِ الْأَمْمِ**» (رو 5: 1). «**حَسْبُ أَمْرِ الْإِلهِ الْأَزْلِي لِطَاعَةِ الإِيمَانِ**» (رو 16: 26). «**لِأَجْلِ طَاعَةِ الْأَمْمِ بِالْقَوْلِ وَالْفَعْلِ**» (رو 18: 15). وطاعة الإيمان تعني العمل بحسب مطالب الإيمان كما يقول الرسول: «**فَشَكَرَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ عَبِيدِ الْخَطَايَا وَلَكُنْكُمْ أَطْعَمْتُمْ مِنَ الْقَلْبِ صُورَةَ التَّعْلِيمِ الَّتِي تَسْلَمْتُمُوهَا**» (رو 16: 16).

فالطاعة عامل جوهري في الإيمان، وبدونها لا يمكن للإيمان أن يحقق هدفه ويبلغ غايته. فالإيمان يتطلب الخضوع لإرادة الله وتنفيذ وصايته. هذا هو الإيمان الذي يتحدث عنه الرسول بولس «**الْإِيمَانُ الْعَاملُ بِالْمُحَبَّةِ**». هذا هو الإيمان الذي يعمل تحت دافع المحبة وإلا يفقد قيمته. **هَذَا هُوَ الْإِيمَانُ الَّذِي يُبَرِّرُ**.

ولا ننسى أنَّ كلمة *pistis* مشتقة من الفعل *peithein* بمعنى يقنع أو يحاول. ويقول أيضاً: «**إِنَّ الَّذِينَ يَدْعُوْهُمْ دُعَوَةً كَافِيَّةً هُؤُلَاءِ يَبْرِرُهُمْ أَيْضًا مَجَانًا**، لا يجعله برأًّا فيهم، بل بغراته خطاياهم ويعده (= بحسبانه) إياهم أبراراً وبقوله لهم، لا لأمر قد فعلوه، أو لما فعل فيهم، بل لأجل المسيح فقط. ولا لحسابه الإيمان نفسه لهم ولا الفعل العقلي الذي يقوم به الإيمان ... بل بحسبانه لهم طاعة المسيح وإيفاءه، وهم يقبلونه ويستندون عليه وعلى بره بالإيمان ، وذلك الإيمان ليس منهم بل إنما هو عطيَّة الله».

«أجمع البروتستانت على أنَّ الإيمان مجرد آلَةٌ نتال ب بواسطتها التبرير لأنَّه قبول المسيح والإتكال عليه ، وليس هو سبب التبرير أو علَّته بهذا المعنى. ومنطوق الكتاب على الدوام هو أنَّنا نتبرّر بالإيمان أي بواسطته، وهو ينسب تبريرنا دائمًا إلى نوالنا فوائد عمل المسيح بالإيمان. لذلك ليس لإيماننا صفة الإستحقاق في حد ذاته بل هو شرط نوال إستحقاق المسيح».

المسيح» (غل ٢:١٦). أما إذا فسّرنا هذا القول بأنّ الرسول يريد أن يقول إنّ الإنسان لا يتبرّر فقط بأعمال النّاموس، بل بأعمال النّاموس مرتّبة بالإيمان، فإنّ هذا يُنافض تعليمه، بل هذا هو الذي قاومه عندما حاول بعض المؤمنين الذي كانوا أصلًا من اليهود، أن يحتفظوا ببعض الأمور الخاصة باليهود كالختان وكانوا يطلبون من الأعميّن أن يختتنوا. وهذا يمكن أن نقول إن تفسير هذه العبارة هو كالتالي: «إنّ الإنسان لا يتبرّر بأعمال النّاموس. إنّه يتبرّر فقط بالإيمان». وليس هناك إختلاف إذا فهمنا بكلمة الإيمان هنا «الإيمان الذي أَسْسَهَ الربُّ يسوع» (باعتباره هو رئيس الإيمان) أو الأيمان الذي يكون موضوعه هو المسيح نفسه، أي إيمان بال المسيح، بشخصه و تعاليمه. وفي كلتا الحالتين، فهذا يُمثّل خلاصه أو جملة الإعلان المسيحي من حيث الحديث عن إنجيل المسيح في مواجهة مع النّاموس الموسوي. إن الأمر يختص هنا بالأعمال التي تسبق التبرير، وبالتالي على أن ضرورة الإيمان للتبرير لا تعني عدم الحاجة إلى العوامل الأخرى المطلوبة.

البراهين على التبرير بالإيمان مستقلًا عن أعمال النّاموس

هناك ثلاثة براهين:

(١) برهان الواقع أو الخبرة. (٢) البرهان اللاهوتي. (٣) البرهان الكتابي.

١) برهان الواقع أو الخبرة:

إنّ الغلاطيين باعتبارهم كانوا من أصل أممي وأمنوا بال المسيح، ليس لهم خبرة بالنّاموس الموسوي. وعلى ذلك، فمن المستحيل أن تكون أعمال النّاموس قد أثّرت في تبريرهم بأي صورة ما، سواء كسبب أو كشرط جوهري أو كتبرير سابق. ولقد نالوا التبرير الحقيقي بواسطة المعموديّة وحصلوا على هبة الروح القدس الذي أظهر ذاته فيهم بعلامات عجيبة مثل المواهب واستمر يؤكّد وجوده بمعجزات مرئيّة. فليس من حقّ أحد أن يعترض، كما يُحتمل أن يكون قد اعترض مؤمنوا غلاطية الذين كانوا من أصل يهودي، وقالوا بأنّ التبرير الذي يتمّ بالإيمان يحتاج إلى أن يُكمّل ذاته بواسطة أعمال النّاموس، وذلك لأنّ الذي منح التبرير قادر أن يحفظه ويكمّله بدون حاجة لأي مساعدة خارجيّة، وأنّه من السُّخف أنّ الذي بدأ بالروح يكمل بالجسد.

فلا يمكن للغلاطيين أن يتذكّروا لأهميّة الفداء الذي تمّ بموت المسيح وقيامته. وربما يرجع خطأهم إلى أنّهم تعرضوا للتضليل من بعض المبتدعين، ومن أجل هذا قال لهم الرسول: «أَيُّها الغلاطيين الأغبياء مَنْ رَقَّا كُمْ حَىٰ لَا تَذَعُنُوا لِلْحَقِّ، أَنْتُمُ الَّذِينَ أَمَّا عِيُونُكُمْ قَدْ رُسِّمَ يَسُوعُ الْمَسِيحُ بَيْنَكُمْ مَصْلُوبًا». أريد أن أتعلّم منكم هذا فقط ، بأعمال النّاموس أخذتم الروح أم بخبر الإيمان. وهذا أنت أغبياء. أبعدمًا ابتدأتم بالروح تكملون الآن بالجسد. وهذا المقدار احتملت عبًًا إن كان عبًًا. فالذي يمنحكم الروح ويعمل قوات فيكم بأعمال النّاموس أم بخبر الإيمان» (غل ٣:٥-٧).

إن الحديث عن الحاجة إلى أعمال النّاموس لاستكمال عمل الفداء هو إنكار لقيمة دم المسيح وكفايته في تحقيق خلاص البشرية.

يتبع في العدد القادم

وأذا فرضَ المحال وقلنا إنّ الإيمان يستحق الثواب ، فلا يتم بالإيمان إيفاء مطاليب الشريعة التي تُحيط بالبرّ الكامل للتبرير الخاطئ، وإنّما كان للإيمان هذه القوة باعتبار أنه واسطة للتبرير لأنّ به يتمّ إتحاد المؤمن بالمسيح وهو شرط نواله فوائد موت المسيح، كما أنّ قبول الهبة شرط لنوالها. فالخلاص لنا مجانًا على شرط قبولنا إياًها كذلك، حتى لا يصحّ القول إنّ الإيمان يخلّصنا بل هو رابطة بها نلتتصق بمن يخلّص أي المسيح ، وهو حلقة تنشأ بها العلاقة الضروريّة بين المؤمن والمسيح، والتبرير ينشأ حال وجود الإيمان في قلب المؤمن ويتم إلى الأبد ولا يتوقف على كون الإيمان قويًّا أو ضعيفًا بل على كونه إيماناً حقيقيًّا. غير أنّ الأيمان القوي يولد الثقة واليقين في قلب المؤمن.

إنّ الكتاب لم يقلّ قط إنّا متبررون بسبب إيماننا بل يقول دائمًا إنّنا نتبرر بواسطة الإيمان. ولم يقل قط إنّ الإيمان أساس للتبرير بل إنّنا نخلص بالإيمان بقبولنا المسيح واتكالنا عليه وحده للخلاص. والذي نقبله هو خارج عنّا وهو المسيح وبره وطاعته واستحقاق دمه وموته، فإنّنا نراه ونهرب إليه ونتمسّك به ونستتر بظله وتلبس برقه.

نعود فنقول: إنّ الرسول بولس يتحدّث عن عمل الإيمان الذي ينتج التبرير. ولكنّ لكي يكون لهذا الإيمان فاعلية، فلا بدّ أنّ الرسول بولس يضع أمامه الإنجيل، الذي منه يستمدّ هذا الإيمان فاعليّته وقوّته. ومن العبث ما يذهب إليه بعض البروتستانت من أنّ الإيمان ليس عملاً ويحاولون أن يجرّدوا الإيمان من أيّ معنى أخلاقي: وهنا يمكن أن نوجّه التساؤل إلى البروتستانت: إذا جرّدنا الإيمان عن فاعليّته وعن معناه الأخلاقي، فكيف سيكون للأيمان دور في تجديد الإنسان، وكيف سيكون قادرًا على تمجيد الله؟.

دعنا نعود الآن إلى صياغات الرسول نفسه. في الرسالة إلى رومية يقول: «إنّ الإنسان يتبرّر بالإيمان بدون أعمال النّاموس» (رو ٣:١٨). والهدف من هذه العبارة، وكذلك في صياغتها ونظام تكوينها يجعل التشديد واقعًا على الكلمات الأخيرة منها التي تنتهي بنا إلى إفتراضين: «الإنسان يتبرّر بدون أعمال النّاموس ومستقلًا عنها» وهذا الأقتراح الرئيسي. «الإنسان يتبرّر بالإيمان» وهذا هو الأقتراح العرّاضي.

ومن الملحوظ هنا أنّ الرسول لم ينشغل بأعمال النّاموس بعد التبرير، ولكن على العكس، يلاحظ أنّ ما يُهتمّ به المتهورين هو التبرير الأول أي المرور من حالة الخطية إلى حالة النّعمة. إنّ أعمال النّاموس ليست هي العلة ولا الشرط لهذا الانتقال. وما يُقال عن أعمال النّاموس يُقال بالأحرى عن الأفعال الطبيعية التي تمتّ قبل التبرير. ونلاحظ أيضًا أنّ الرسول بولس لم يقل إنّ الإيمان هو العامل الوحيد المطلوب، ذلك لأنّ الأمر يتطلّب - إلى جانب الإيمان - التوبة بالنسبة لأعمال الماضي، وقبول إرادة الله بالنسبة إلى المستقبل.

أما بالنسبة إلى النّص الثاني الذي ورد في رسالة غلاطية، فقد قال الرسول: «الإنسان لا يتبرّر بأعمال النّاموس بل بإيمان يسوع

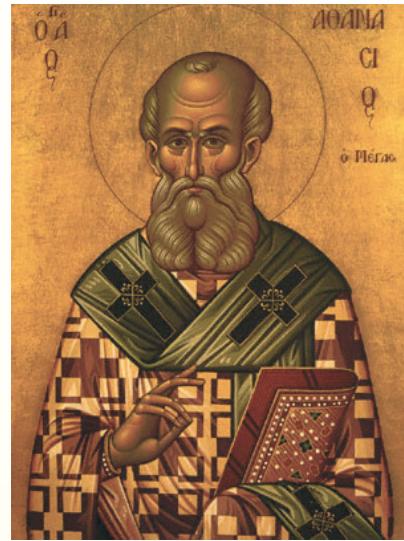
إمبراطورية روما الجديدة ومواطئها

للكاهن التقدم في الكهنة جاورجيوس ميتالينوس - أستاذ كلية اللاهوت في جامعة أثينا

تتمة من العدد السابق

٢) الأسماء

«روما الجديدة». هذا ما ذكره الباحث البيزنطي الكبير يوحنا كارايانيوبوس، وهذا هو رأى كل الباحثين في التاريخ «البيزنطي». إن العاصمة الجديدة لإمبراطورية روما القديمة سميت بروما الجديدة، أي الإمبراطورية الرومية المسيحية التي تعتبر الامتداد الطبيعي لها (أي للقديمة)، ودعى ت هذه رومية ولم تدع بتاتاً «بيزنطية». اثناسيوس الكبير في رسالة له في نصف القرن الرابع، يقول: «إن روما هي ميراث بوليتية دولة الروم».



القديس اثناسيوس الكبير

إذن، الإمبراطورية لم تسم نفسها بـ«بيزنطة»، ولم تُسم يوماً من قبل الآخرين بهذا الاسم. إن المصطلح أو الاسم «بيزنطة» بالنسبة لدولة الروم هو من صنع الصليبيين (الفرنجة) والذي ظهر لأول مرة سنة 1562 في ألمانيا من قبل (ايرونيموس لوف). إذن بلاد دولة الروم (الجديدة والقديمة) سميت بدولة الروم من قبل مواطنيها ومن الغرباء أيضاً، ومن سقوطها سنة 1453 وبعد سقوطها أيضاً كان الحديث كله يدور حول دولة الروم. وإننا نرى في الأغاني الشعبية كيف يرثون سقوط المدينة ودولة الروم وليس سقوط الدولة البيزنطية غير الموجودة أصلاً حيث يقولون: «فأئم الأتراك ونهبوا مدينة الروم العتيقة» وليس هذا هو المثل الوحيد على ذلك.

ليس من المستغرب أن المصادر الإسلامية أيضاً أطلقت الاسم نفسه على الإمبراطورية، لأنها كانت معروفة لديهم، «بلاد الروم» هذا هو المصطلح المعروف. ونتيجة لزيادة استعمال هذا الاسم «دولة الروم» فقد أطلق أيضاً على آسيا الصغرى وسواحلها. كان هناك مصطلح آخر وهو «روملي». أطلق على مناطق الإمبراطورية الحرة التي لم تقع بعد في أيدي العثمانيين، وهذا يعني الاسم نفسه أي «بلاد الروم»، حيث ضمت القسطنطينية، والقسم الأوروبي للإمبراطورية العثمانية. كذلك استخدم العرب عبر العصور الاسم «بلاد الروم» للإشارة إلى المناطق الحرة في دولة الروم حيث ضمت من القرن العاشر الجزر وروما الإيطالية.

في هذا الصدد يجب أن ننوه بأنه من الناحية التاريخية لا تتميز «إمبراطورية البيزنطية» عن الإمبراطورية الرومانية، لأنها امتداد طبيعي لها. إن الصليبيين (الفرنج) بإطلاقهم الاسم المزيف «بيزنطة» على الإمبراطورية، جعلونا نعتقد أن قسطنطين الكبير عندما نقل العاصمة إلى الشرق، قد أسس إمبراطورية جديدة وهي «بيزنطة» وأنها تحولت من إمبراطورية رومية إلى

من الواضح أن العدد الكبير للجمعيات الشعبية والقومية التي كانت تشكل عصب الإمبراطورية الواحدة، كان لكل واحدة منها اسمها الخاص به، والذي نستدلّ من خلاله على منتهي وأصله. وهناك شيء مماثل في أيامنا هذه كالذي يحصل في الولايات المتحدة الأمريكية أيضاً، كان قد حصل في «إمبراطورية الاتحاد السوفياتي سابقاً». وكما هو الآن، هكذا كان في الماضي أيضاً فإن كل هذه الأسماء القومية والوطنية لم تعط طابعاً تقسيميّاً ولكنها احتوت كل الذين تسموا بها في نطاق الدولة الواحدة المشتركة التي لها اسمها الخاص بها. وعندما نقول اليوم في شخص إنه يوناني أمريكي نعرف جميعنا أن الاسم الأول يدلّ على أصله ومنتهي أما الثاني فيدلّ على هوية دولة وهذا ينطبق على الأسماء الأخرى عندما نقول ألماني أمريكي، ايرلندي أمريكي، فرنسي أمريكي... إلخ. أما من ناحية أسماء إمبراطورية روما الجديدة وفهمها فإننا نواجه مشكلة، لأن الفكر القومي والوطني، يشيع في أيامنا هذه بين الشعوب، أي أن الشعوب التي كانت آنذاك جزءاً لا يتجزأ من الإمبراطورية الواحدة أصبحت اليوم غير ذلك، فتقسمت إلى دوليات صغيرة دون أي وحدة بينها. فلذا خذ الأمور بالترتيب، ولنبدأ أولاً بالاسم الذي كان للإمبراطورية نفسها.

الإمبراطورية الرومانية

إمبراطوريتنا، أو كما درسنا في المدارس، كانت تُسمى (بيزنطة)، وذلك نسبة إلى المدينة الصغيرة التي بنيت من قبل في القرن السابع قبل المسيح، والتي سميت (بيزنطة) نتيجة لوقعها الاستراتيجي المهم، قد اختارها قسطنطين الكبير كي يبني عليها عاصمة الدولة الجديدة، روما الجديدة - القسطنطينية، كما رأينا، لذا فإن دولة معروفة بشكل رسمي باسم الدولة «البيزنطية» لا يوجد بتاتاً، وإذا بحثنا في كل مراجعنا اليونانية والأجنبية فإننا لن نجد هذا المصطلح. من الطبيعي أن المصطلحات: «بيزنطي» أو «التاريخ البيزنطي» أو «بيزنطة القديمة» بحسبتها إلى تاريخ الدولة وسكانها وحضارتها، والتي كانت عاصمتها القسطنطينية، هي غير موجودة. كذلك سكان الدول التي بعد نهر البوسفور لم يستخدمو بتاتاً ولم يطلقوا على أنفسهم أو على بلادهم أو على تاريخهم المصطلح (بيزنطي). لقد كانوا يطلقون على أنفسهم اسم الروم وأن إمبراطوريتهم هي «رومية» وأن عاصمتهم هي



**دولة الروم والتي تأسست
من قبل قسطنطين الكبير
على كامل الأراضي التاريخية**

وبقيت معروفة باسم الإمبراطورية الرومانية، مع أنَّ اللغة السائدة كانت هي اللُّغة اليونانية. لقد كانت دولة الروم Imperium (أنظر عنوان الخارطة أعلاه)، معروفة ومقبولة لدى الجميع، ومن سائر التواحي، لهذا فإنَّ تغيير الاسم يُعدَّ أمراً مستحيلاً، ولو أنَّ أي نظام سياسي آخر قبله آنذاك، لحدث هناك تلك سياسِيَّة وعدم استقرار. وحتى عندما انقسمت الدولة إلى قسمين شرقيٍّ وغربيٍّ سنة 395 م كي يتم تسهيل إدارة شؤون البلاد، فقد بقي الاسم كما هو ايضًا لأن هذين القسمين هما لدولة واحدة موحدة.

يتبع في العدد القادم

«**بِيزنطة**». هذه الخرافة تزعجنا إلى يومنا هذا وخاصة اليونانيين. إنَّ أسلافنا لم يعرفوا سوى أنَّهم كانوا مواطنين للدولة التي اسمها دولة الروم والتي تأسست من قبل قسطنطين الكبير على كامل الأراضي التاريخية، وهذه الدولة هي إنجلترا، البرتغال، إسبانيا، فرنسا، النمسا، إيطاليا، سويسرا، البلقان، شمال إفريقيا، لبنان، سوريا، فلسطين، تركيا، والشواطئ الروسية، ومنطقة البنطس. إنَّ الإمبراطورية، وبتأسيسها لعاصمتها الجديدة ونقلها لمركزها إلى الشرق لم يتغير بناؤها السياسي ولا حتى اسمها،

سيِّدك» (مت ٢١:٢٥).

هو السيف على رأس القديس بولس الرسول عملاق الأجيال، بعد أن عاش مثلاً من أخلد الأمثال لأجمل حياة. صدحت اللحظة الأخيرة من حياته بأغنية لم يُغنِّ مخلوق أعظم منها: «قد جاهدت الجهاد الحسن. أكملت



ال усили. حفظت الإيمان وأخيراً وضع لي إكليل البر الذي يهبُه لي في ذلك اليوم الرب الديان العادل وليس لي فقط بل لجميع الذين يحبون ظهوره أيضًا» (٢ تي ٨-٧:٤).

من هُم الأبرار ومن هم الأشرار؟

ولكن ستأتي يوم الفرز الذي فيه يُطرح الأشرار بعيداً ويُقال لكل منهم: « وزنت بالموازين فوجدت ناقصاً » (دا ٢٧:٥).

إنَّ حياة كل إنسان هنا على الأرض هي التي ستقرر مصيره في يوم الفرز. فالذي عاش حياة مليئة بالشرور فمصيره هو «مخيف هو الواقع في يدي الله الحي» (عب ٣١:١٠). أما الذي عاش حياة تمجد الله في قداسته وبر فسيكون مصيره في يوم الفرز. «أدخل إلى فرح

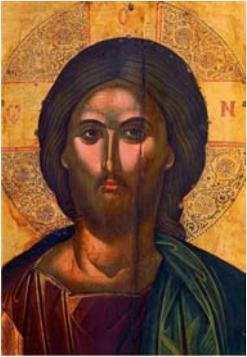
يوم الفرز

توجد آلة في بنك إنجلترا يضعون فيها الجنحيات الذهبية. والآلة من ذاتها تطرح كل قطعة ناقصة في الوزن على جانب، بينما تنزل القطع الصحيحة إلى الجانب الآخر. ربما يصعب على الكثرين القيام بعملية الفرز هذه مثلما تقوم هذه الآلة. وكذلك يصعب هنا أحياناً الحكم على



الأرثوذكسيّة الشرقيّة - طريق الحياة

معنى الصليب



لأب أنتوني م. كونياريس

كاهن كنيسة القديس مير

للروم الأرثوذكس في بيروت بولس

إنني أتساءل ما إذا كنا قد تفَكَّرنا نحن
المسيحيين الأرثوذكس في غنى معنى
علامة الصليب الذي نرسمه.

عندما نرسم علامة الصليب فإننا نضم الثلاثة أصابع معًا، الإبهام والسبابة والأوسط التي لليد اليمنى من طرفها، وفي نفس الوقت نحن ننسد الإصبع الرابع والخامس وهما مضمومتان معًا على راحة الكف، ثم نلمس الجبهة ثم الصدر ثم الكتف الأيسر ثم الأيمن، وبعد ذلك تعود اليد إلى مكانها على الجانب ونحن نتحمّل، إن الثلاثة أصابع الإبهام والسبابة والأوسط وهي منضمة معًا من أعلى القمة تمثل الثالوث الأقدس، الله الآب الذي خلقنا، والله الابن الذي فداانا، والله الروح القدس الذي يسكن فينا، ثلاثة أقانيم في إله واحد الثالوث القدس. إن الإصبعين الباقيين وهما منضمان معًا يرمزان إلى طبيعتي المسيح: الإلهية والبشرية، كما أن استنادهما على راحة الكف يشيران إلى يسوع الذي "أتى من السماء" وصار إنسانًا لأجل خلاصنا. لذلك، فنحن عندما نرسم علامة الصليب فنحن نذكّر أنفسنا بأنّ هو الله وماذا فعل لأجلنا. في كل مرّة نحن نرسم أنفسنا بعلامة الصليب نحن نذكّر الثمن الباهظ الذي دفعه لأجل أن يخلّصنا.

ولكن من خلال علامة الصليب أيضًا نحن نعبر كذلك عن استجابتنا ورد فعلنا تجاه ذبيحة المسيح، نحن عندما نضع يدنا على جبهتنا، فنحن نعد الله أنّا بمعونته سوف نجتهد ونسعى أن نعرفه من كل الفكر، وعندما نضع يدنا على الصدر، فنحن نعده أن يكون جل قصتنا في الحياة أن نحبه من كل القلب، وعندما نضع يدنا على الكتف الأيسر والأيمن فهو تعهّدنا أن نخدمه بكل قوتنا، وبهذا فنحن نعطيه تعبيرًا بالرمز لاعظم وصية في المسيحية: "تحبّ الله من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك ومن كل قدرتك" (مر ١٢: ٣٠)، وفي ختام رسم الصليب نحن نتحمّل لنعرف أننا وجميع البشر تحت سلطان الله والخضوع له. فعلامة الصليب، كما نعمل نحن المسيحيين الأرثوذكس تُعبّر عن بعض التعاليم الأساسية والرئيسية لإيماننا الأرثوذكسي، أعني: الثالوث، التجسد، الوصية المسيحية العظمى، وتسليم (الحياة للمسيح). إنها صلاة الجسد مع الروح، إن الإنسان كله يُصلّى إلى الله.

بالنسبة للذين كانوا يعيشون في زمن المسيح، كان الصليب أكبر علامة للعار، إنها تشبه الكرسي الكهربائي أو الشنق في هذه الأيام. كان الصليب هو الوسيلة الوحيدة المتاحة لإعدام العبيد وأ Hatch المجرمين، فلم يكن أمراً جائزًا أن يأتي على الفكر في أن يُعدم مواطن روماني بالصلب. لقد كان هذا النوع من الموت، الأكثر رعبًا

عندما خلق الله مهار البحر، فإنه كفل له تدابير كافية لسلامه وأمنه، فأقام الله صدفة حوله لتحميّه من الأعداء، وعندما يجوع المهاجر، فإنه ببساطة يفتح القشرة الخارجية، ثم يندفع له الطعام من الخارج.

ولكن عندما خلق الله النسر، فإنه قال أن تكون السماء حدًا له، وأن يذهب النسر ليبني له بيته، وقد بنى النسر عشه فوق صخور أعلى الجبال حيث تهدّد العواصف الشديدة كل يوم، ولكي يحصل على طعامه، فإنه يطير أميالًا وأميالًا وسط الأمطار والتلوّح والعواصف.

من المثير أن تتخذ الولايات المتحدة الأمريكية النسر وليس المهاجر شعارًا لها.

ولكن من المثير أيضًا أن شعار المسيحيين ليس هو قشرة منتفخة أو كرسيًا هزازًا إنما هو صليب وشخص معلق عليه، شخص هو الله في جسد إنسان وهو يتحدّأنا ويتبرّنا: «إن أراد أحد أن يأتي ورائي فلينظر نفسه ويحمل صليبيه ويتبعني» (مت ٢٤: ٦).

الكنيسة الأرثوذكسيّة تُعيد للصلب في:

يوم الجمعة العظيم حيث صلب السيد المسيح.

في الأحد الثالث من الصوم الكبير نعيّد للسجود للصلب.

في ١٤ أيلول (شرقي) عيد رفع الصليب الكريم المحيي في العالم كله بمناسبة اكتشاف الصليب ،

ظهور علامة الصليب في أورشليم في ٧ أيار (شرقي).

زيّاح الصليب في ١ آب (شرقي)، لدحر الأمراض .

ليتنا نتعمّل في هذه المناسبات إذ تحدّثنا عن الصليب و معناه لنا. الصليب يظهر في كل شيء تقريباً في عبادتنا وخدمتنا، على المذبح، على لفائف الخدمة، على الكنائس، على الكتب المقدسة، على ملابس الخدمة، وفي أثناء القدس الإلهي فنحن نرسم الصليب مرات لا حصر لها، وفي عبادتنا الخاصة أيضًا نحن نرسم الصليب صباحاً ومساءً، قبل وبعد صلواتنا، في أوقات التجارب والضيق، في أثناء الحرّوب والمظاهر، قبل وبعد الأكل، وقبل أن نؤدي أي عمل خطير أي قبل أن نتكلّل أو نتعهّد بشيء.

يكتب القديس كيرلس الأورشليمي في القرن الرابع: "ليتنا لا نخل من إن نعترف بالسيد المصلوب، إن الصليب هو ختمنا، نرسمه بكل شجاعة وإيمان على جبهتنا وعلى كل شيء، على خبزنا الذي نأكله وعلى الكأس الذي نشربه، نرسمه في ذهابنا وإيابنا، عند نومنا واستيقاظنا، عند أسفارنا وحطّنا وراحتنا".

كان أب يتدبر باستمرار ليخرج ابنه من الصعوبات والمشاكل التي يجتازها من حين إلى حين، إلى أن شعر الأب أنه مضطر أن يترك الصبي، وقال: "إنني أغسل يدي منه، ماذا يمكنني أن أفعل أيضًا؟"، حستاً، مهما كان العكس تمام للعبارة "غسل أيادينا من شخص ما"، فإنه الله قد تمهّل على الصليب. إن الصليب هو برهان أبيدي عن حب الله لنا، عن أنه يبحث عنا، نحن نعني شيئاً هاماً بالنسبة له، حتى إنه لن يتربّد في أن "يبدل ابنه الوحيد لكل من يؤمن به لكي لا يهلك بل تكون له الحياة الأبدية" (يو ١٥:٣). إن أروع استجابة ممّا لحب



بركان سترومبولي

المسيح على الصليب هو أن نلتقط الصليب ونحمله خلف المسيح لنجعل العمل مطابقاً لما يتطلبه المسيح عندما يقول: من أراد أن يأتي ورائي، فلينكر نفسه ويحمله صليبه ويتبعني. انظر إلى بعض من هؤلاء الذين خلال عقود من القرون حملوا الصليب وتبعوا يسوع: سمعان القيرواني، الشخص الذي أرغم على حمل صليب الجلجلة عندما وهن يسوع وسقط تحت ثقله. بطرس وباقوب ويوحنا، الذين ضربوا لأنهم كانوا يكرزون ببشرة الإنجيل في الأسواق ضد الأوامر المأثنة. بولس الذي اضطهد، وقيدت يداه ورجاله، واقتري عليه، وأخيراً قتل، لقد حمل الصليب.

شهداء المسيحية المبكرون، whom يرثون في حلبات الأسود والنمور، whom يضاء بأجسادهم في الاحتفالات الرومانية كما لو كانوا مصابيح، هؤلاء حملوا الصليب. الشاب المسيحي العاصر، الذي يقف أمام الضغط الهائل من أصدقائه ليشترك فيما يشتراك فيه الجماعة المنزلة، ويختار المسيح بدلاً من الجماعة. هذا إنما يحمل الصليب.

هؤلاء هم مسيحيون مصلوبون، يستخدمون الصليب ليس فقط للزينة الخارجية، أو علامة على مذابحهم ولكن إنما يحتفظون به أيضاً زخراً حبيباً عزيزاً في حياتهم، هؤلاء الذين يرفعونه ويعلوّنه أمام الجميع لينظروا من خلاله ويرروا محبة الله اللانهائية من نحو الإنسان، والتي تضرّم إلى الأبد في قلب الله.

في عيد الصليب المجيد نحن نتذكر اكتشاف الخشبة الغالية. لعلكم تذكرون أن الصليب ظل مكانه مجهولاً لمدة ٤٠٠ سنة، وقد اكتشفته القدسية هيالانة أم الإمبراطور قسطنطين في القرن الرابع.

في العالم القديم، موت العبيد والجرمين، هو ذاك الذي كابده يسوء. لقد أخذ يسوء أحط علامة في العالم القديم - الصليب - ليجعل منها أعظم علامة في العالم. لذلك فنحن في هذه الأيام، وبسبب المسيح، فإنه يمكننا أن نأخذ أحط الرموز التي في الحياة: الخطيئة، الموت، المعاناة، الألم لنجعل منها علامات عظيمة. وعلى سبيل المثال، فقد كان الموت هو أحط علامة في الحياة قبل مجيء المسيح، الذي بقيامته المجيدة قد حوله إلى العلامة العظيمة، الحياة الأبدية. كانت الخطية أيضاً علامة حقيقة أخرى في الحياة قبل مجيء المسيح، الذي بسبب حبه الصافح، حولها إلى العلامة العظيمة التي هي المصالحة مع الله. إن صليب الرب وقيامة المسيح المجيدة قد أثريت الحياة بعلامة جديدة عظيمة.

إن صليب المسيح يبيّن لنا أيضاً قساوة وعنف وخطورة الخطية. فالخطية ليست فقط كسر لوصية إلهية، رغم أنها هكذا فعلاً، ولكنها أكثر من هذا فنحن عندما ننظر إلى الصليب وإلى من هو معلق عليه، نرى جيداً الخطية على حقيقتها، إنها صلب الله، ليس كسر وصية فحسب بل وأيضاً كسر قلب الله.

صليب المسيح يكشف لنا أيضاً ويستعلن قيمة الإنسان في عيني الله ماذا يستحق الإنسان؟ ما قيمته؟ لن نستطيع أبداً أن نعرف إجابة لهذا السؤال إلى أن ننظر نحو المسيح، ابن الله الذي تجسد وهو معلق على الصليب.Undeinde فقط يمكننا أن نعرف أنَّ الإنسان له من الكرامة والاستحقاق والشرف والمقام، ليس فقط لأنه قد خلق على صورة الله، ولكن أيضاً لأنَّ الله قد بذَل ابنه الوحيد ليخلصه، هذه هي الصريبة والثمن اللذان دفعهما الله لأجل الإنسان. إن الإنسان ثمين ومكرّم بقدر ما هو للدم الكريم الذي لابنه.

الصليب أيضاً يُمكّنا من التطلع داخل قلب الله. عندما ننظر إلى موسى والى الوصايا العشر في العهد القديم فإننا نرى عدالة الله الشديدة، كما لو كان العالم تحت الناموس! ولكن عندما نتطلع من على بُعد، من فوق جبل سيناء إلى الصليب على جبل الجلجلة، Undeinde سوف ندرك أنَّ الله أبعد جداً من الناموس والوصية والعدالة. إنَّ الحب والرحمة. إنَّ الصليب يظل النافذة التي من خلالها يمكننا أن نتطلع نحو قلب الله.

يقص ليزلي وذر هد ، عن مسافر كان على متنه بآخرة في ليلة مظلمة في البحر الأبيض المتوسط، وبينما كانت الباخرة تعبر بالقرب من بركان سترومبولي الشهير حدث أن نشط البركان فجأة، وإذا بنيران ملتهبة تتفجر لتُبرق في المحيط لأميال كثيرة في الأفق، رعب شديد قد ملا كل الأفق، ثم بعد وقت قليل عاد الظلام ثانية.

لقد بدا للمشاهد أن سترومبولي يحدثنا عمّا يحدث باستمرار في مركز الأرض. النيران الهائلة والصخور الذائبة تفور وتنسك باستمرار. إنه بين الفينة والفينية يحدث أن هذه القوة الموجودة هناك تجد لها تصدعاً في باطن الأرض ويحدث كما يظهر في سترومبولي. نفس الأمر في الصليب، فهو يسمح لنا أن نلحق بومضة فقط من حب الله الامتناهي للإنسان والذي يغلي ويجيش ويلتهب به قلب الله من جهة الإنسان.

بواسطة القديسة هيلانة، ولكن عودة الصليب من يد الكفرة. وتتصاعد تسابيح "كيرياليسون" مرّة أخرى من سيمفونيات آلاف المسيحيين المرتدين كما لو كان الصليب قد رفع مرّة أخرى أمام عيون العبادين. هذه الاحتفالات التي بدأ بها منذ قرون طويلة ماضية لا زالت تكرّر كل سنة في عيد الصليب المقدس. يُحاط صليب كبير بالريحان الطيب الرائحة، ثم يُخفض الصليب إلى أسفل إشارة إلى أنه كان مدفوناً لمدة ٤٠٠ عام ومحفوّداً، ثم يُرفع الصليب بعد ذلك عالياً إشارة إلى اكتشافه بواسطة الملكة هيلانة في القرن الرابع، وأخيراً إشارة إلى استعادته من يد الفرس في القرن السابع.

ولكن توجد دلالة أعمق لرفع الصليب إلى فوق كما نعمل الآن، إن هذا يُشير إلى السيد المسيح عندما يقول: **"كما رفع موسى الحياة في البرية، هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان لكي لا يهلك كل من لا يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية"** (يو ١٤:٣ و ١٥). إن يسوع يُشير إلى الوقت الذي كان فيه بنو إسرائيل في البرية، لقد كانوا متربّين ومتذمّرين ومشتكين، وبسبب عدم طاعتهم، فإن الله أرسل عليهم حيّات سامة لعقابهم، وكل من تلذّغ الحياة كان يموت، فذهب الشعب إلى موسى مُعترضين ومتطلّبين مساعدته، أما موسى، فكان مُتعارضاً حمل مشاكله إلى الله، فقال له الله أن يصنع حيّة مُحرقة (سامة) ويضعها على راية وأن يقول للشعب أن ينظروا إليها عندما يلدون، إن الشفاء سوف يأتيهم عندما ينظرون إلى الراية، وهذا ما حدث، فإن أولئك الذين نظروا إلى الحياة النحاسية برأوا، وربما هذا هو السبب الذي لأجله تُستخدم الحياة كشعار للمهن الطبية.

يقول يسوع: **"وكما رفع موسى الحياة في البرية، هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان على الصليب لكي لا يهلك كل من لا يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية"** لذلك ففي كل سنة في هذا العيد، فإن الكنيسة ترفع الصليب في الوسط، إنها ترفعه حتى يمكننا نحن في هذه الأيام أن نجد الشفاء والقوّة اللذين نستمدّهما من صليب المسيح المرفوع، لأننا نحن أيضاً كم يحدث أننا نُصاب ونلتلوّث ونمرض باسم الخطية والإثم المميت. إن الخلاص لنا نحن أيضاً إنما يكون في نظرية، نظرية إيمان وتنبّه وتسليم الحياة للمسيح المصلوب القائم من الأموات. إبني أختتم الحديث بكلمات رئيس الأساقفة وليام تمبيل William Temple مأخوذة من كتابه: **"الإيمان والفكير الحديث"** ، هذه الكلمات التي تريناكم يتكلم لنا الله من خلال الصليب، فيقول: (عندما يقول العقل: إن الله هو الذي خلق العالم كله، فلذلك هو المسؤول عنه، ولذلك كان يلزم أن يكون هو: هو الذي يتالم" ، فنجيبه: "حقاً بالطبع، وقد تالم فعلًا، انظر إلى الصليب!" ، وعندما يصرخ العقل: "إن كان الله هو الإله المحب الذي تتكلّم عنه، الذي لا يستطيع أن يتحمل بؤس أولاده، فإن قلبه ينكسر" ، فنجيبه: "حقاً بالطبع، وقد انكسر فعلًا، انظر إلى الصليب!"

وعندما يصريح العقل: "إن الله غير محدود ويفوق الوصف والتصور، وإنه من التجديف أن نقول إننا نعرفه، مع أنه من المستحيل أن نعرفه" فنجيب: "لا، ليس بالضبط، يكفيانا أن نحبه، انظر إلى الصليب!".

يتكلم القديس يوحنا ذهبي الفم عام ٣٩٥ م عن الثلاثة صلبان التي اكتشفتها الملكة هيلانة تحت الأكواخ الترابية المقدّسة على رابية الجلجة، وذلك الصليب الخاص بالرب اكتشفه وسط الثلاثة صلبان وكان مميّزاً بالكتابة التي عليه.

تروي قصة متوافرة إن القديسة هيلانة احتارت في المكان المحدّد في الجلجة الذي كان يمكن البحث فيه عن الصليب، وبينما كانت تبحث شمّت رائحة عبقة، فقررت الحفر في هذه البقعة التي تتصاعد منها هذه الرائحة الذكية، وفعلاً فإنها وجدت خشبة الصليب في هذا المكان، ومن ذلك اليوم وبحسب التقليد- صار النبات الذي له هذه الرائحة يُسمّى بالنبات الملكي Basilikos والمعروف بالريحان أو الحق، والمعنى الحرفي هو "النبات الملكي أو السلطاني" "نبات الملك" ، وصار هذا النبات يُستخدم فيما بعد في الخدمات الدينية للكنيسة الأرثوذوكسية الشرقية، وعلى سبيل المثال، فنحن نستخدمه في رش الماء المقدس أثناء الخدمات الطقسية الدينية، وقد أخذ هذا النبات مكان الزوفا الذي كان يُستخدم في الطقوس الدينية في العهد القديم.

أمّا طريقة خدمة عيد اكتشاف خشبة الصليب في أورشليم فهي كالتالي: يقف الأسقف فوق المنصة في كنيسة القيامة ويرفع الصليب عالياً، بينما يردد المؤمنون "كيرياليسون، يا رب ارحم". إنه طقس رفع الصليب هذا قد بدأ منذ القرن الرابع في الكنيسة الأولى، فهو تذكار رفع الصليب من بين أقوام التراب في الجلجة والتي كان مخبأً تحتها لمدة تقارب من ٤٠٠ سنة.

يقول القديس كيرلس الأورشليمي عام ٣٤٩ م: "هـ العالم كله قد أصبح ممتئلاً بقطع من الصليب المقدس" ، توجد عادة مُبهجة لا زلت نمارسها إلى الآن وهي تعود إلى ذلك الزمان الغابر، فإن غالبية المسيحيين في تلك المناسبة يمسكون بقطع من الصليب وهم يظنون أنها أجزاء من الصليب الأصلي، وعندما يداهمهم خطر فإنهم يلمسون الخشبة touch the wood وهم يعنون بذلك أنه بقاوة الله التي في الصليب فإنهم سوف يتمكنون من المثابرة والاحتمال. هذا هو ما تطور الآن إلى: "القرع على الخشب" لدرء المخاطر، ولكن أصل هذه العادة ليس "القرع على الخشب" ، وإنما لمس الجزء من الخشب الذي كان يُظن أنه جزء من الصليب.

حدث عام ٦٢٨ م أن تمكّن الفرس الوثنيون من هزيمة الجيوش الرومية ، واستولوا على أورشليم التي كانت وقتئذ ضمن الإمبراطورية الرومية وكان من ضمن الغنائم التي حملوها معهم صليب المخلص نفسه الذي صُلب عليه ربنا يسوع المسيح. أمّا الإمبراطورية المسيحية فلم تحتمل هذا التعدي والتدمير، فتجهزّت قوات جديدة وتجيّشت الجيوش لتحرير أورشليم واسترجاع الصليب الثمين من الأعداء الوثنيين.

وبقيادة الإمبراطور هرقل الثالث صدّت الجيوش الفارسية ورُدّت على أعقابها وتم استعادة الصليب المقدس، وهذه النصرة يُحتفى بها بطريقة مناسبة جداً، فإن الاحتفال بعيد الصليب يُعاد مرّة أخرى ووسط تهليل كبير ولكن في هذه المرة ليس بسبب اكتشاف الصليب



الدُّرُجَّ بِالْأَوْرُسْلِيمِيَّةِ كِنِيسَةِ الرُّومِ الْأَرْثُوذُوكْسِ فِي عَرَاقَةِ وَأَصَالَةِ

هذه النصوص للرحالة إيجيريا، التي قامت بزيارة الأرضي المقدسة في عيد القيامة سنة ٢٨١ وانتهت نهاية هذه الرحلة في منطقة الشرق مع عيد القسمة سنة ٢٨٤ برفة عدد من المرافقين لها. تعتبر هذه الرحلة مؤمنة، وذلك من رغبة منزلتها لدى الأسفاق، من عائلة مرموقه، موفورة المال.

تابع من العدد السابق

خارج الكنيسة. لأنّ الأسقف، والحق يقال ، يوضح جميع الأسرار بأسلوب لا يمكن معه لأحد إلا أن يتأثر مما يسمع شرحه .

(٣) ولما كانت فئة من سكان هذه المقاطعة تعرف على السواء اليونانية والسريانية، وفئة ثانية اليونانية فقط . وفئة ثالثة السريانية لا غير؛ لأنّ كانت اليونانية منذ البدء لغة الكنيسة الرسمية ، فهناك على الدوام كاهن يترجم إلى السريانية ما يقوله الأسقف باليونانية ، حتى يفهم الجميع شرحه .

(٤) وكذلك ، لما كان من الواجب أن تُتلى القراءات في الكنيسة باليونانية فالكافن حاضر دوماً لينقلها إلى السريانية بسبب الشعب الذي يعرف السريانية ولو كان قليلاً . وكذلك إهتممت الكنيسة بإضافة شروحات للحجاج الآخرين القادمين من الإمبراطورية الرومية من مناطق مختلفة مثل إيطاليا وغرب أوروبا حالياً والتي كانت من ضمن الإمبراطورية الرومية وهي في إيمانها الرومي الأرثوذكسي . فكانت الكنيسة في مدينة أورشليم تهتم بهؤلاء الحجاج (كالحاجة إيجيريا صاحبة هذه النصوص على سبيل المثال)، بترجمة القراءات من اليونانية إلى اللاتينية أيضاً .

(٥) ولكن ما هو بالأكثر هنا جميل للغاية ومثير للإعجاب هو أن الترانيم والأندیفونات والقراءات ، والصلوات التي يرفعها الأسقف تأتي كلها في عبارات مناسبة توافق دائماً والعيد الذي يحتفل به ، والمكان الذي يتم فيه الاحتفال .

عيد التدشين

(١) يسمى « يوم التدشين » اليوم الذي فيه كرست لله الكنيسة التي في الجلجلة والمدعوة المتربيوم (أي المشهد). وقد كرست لله ، في اليوم ذاته ، الكنيسة المقدسة الكائنة في كنيسة القيامة ، في الموضع حيث قام رب من بين الأموات بعد آلامه . فيحتفل إذن بتداشين هاتين الكنيستين بأعظم أبهة ، لأن صليب رب قد اكتُشف في هذا اليوم .

(٢) ولقد تم الترتيب على أن يكون اليوم الذي كرست فيه هاتان الكنيستان المقدستان لأول مرة ، هو اليوم الذي اكتُشف فيه صليب رب ، بحيث إنهم يحتفلون بالعيدين معاً ، في اليوم نفسه ، وبأبهة عظيمة . وإن لنجد ذلك أيضاً في الأسفار المقدسة : في يوم التدشين هو اليوم الذي وقف فيه سليمان أمام مذبح الرب وصلّى ، في أثناء تكريس بيت الرب الذي أمر بتشييده على ما ورد في سفر الأخبار الثاني ٧: ١٠-٨ .

التعليم الديني العمادي

تسليم قانون الأيمان

(٥) بعد إنقضاء الأسبوع السابع ، وإذا لم يبق إلا الأسبوع الفصحي الذي يُدعى هنا الأسبوع العظيم ، يُفذ الأسقف صباحاً إلى الكنيسة الكبرى ، المتربيوم . فيوضع كرسى للأسقف في الحنية ، وراء الهيكل . فيأتي طالبو العماد واحداً فواحداً ، الرجال يرافقهم عراهم ، والنساء ترافقهن عراطهن ، ويتلون قانون الإيمان أمام الأسقف .

(٦) وبعد تلاوة قانون الإيمان ، يتوجه الأسقف إلى الجميع قائلاً : « لقد تعلّمتم ، طيلة هذه الأسبوع السابع ، كل ما تنص عنه الشريعة في الكتاب المقدس ، وسمعتم أيضاً الشرح عن الأيمان ، وعن قيمة الجسد . واستمعتم أيضاً إلى شرح قانون الإيمان ، على قدر ما استطعتم أن تسمعوا ، طالما إنكم بعد موعوظون . أما عن السر الأعمق ، (أعني) العماد نفسه ، فلا تستطيعون سماع شرحه طالما أنكم بعد موعوظون . وحتى لا تظنوا أن أمراً ، أيّاً كان ، يؤتي بدون شرح ، فعندما ، باسم الله ، تتقبلون العماد فلسوف تسمعون الكلام عنه ، في كنيسة القيامة ، في أثناء ثمانية الفصح ، بعد صرف الجمع من الكنيسة . ولكن بما أنكم لا تزالون موعوظين فلا يمكن أن نكلّمكم عن الأسرار الإلهية الأكثر عمقاً » .

التحقيف الديني بعد العماد

(١) عند حلول أعياد الفصح ، وعلى مدى الأيام الثمانية التي تمت من يوم الفصح إلى اليوم الثامن ، بعد الإنصراف من الكنيسة ، والإنتقال إلى كنيسة القيامة ، على أنغام الترانيم ، يتلون فوراً صلاة ويهمن المؤمنون البركة . حينئذ يسند الأسقف ظهره إلى الشعريّة الداخلية لمغارة كنيسة القيامة ، ويأخذ في شرح كل ما يتم في سر العمودية .

(٢) في هذه الساعة ، لا يدخل كنيسة القيامة أحد من الموعوظين البة . فقط المعمدون الجدد ومن أراد من المؤمنين الاستماع إلى شرح الأسرار يدخلون كنيسة القيامة . فتغلق الأبواب ، لئلا يقترب أحد من الموعوظين . وعندما يبحث الأسقف في كل عقيدة ويعرض تاريخها ، ترتفع أصوات التجاذب حتى إن دويها يسمع

الشباب والدين

للكاهن المتقدم في الكهنة جاورجيوس ميتاليوس أستاذ كلية اللاهوت في جامعة أثينا



التي تبحث عن حماية دنيوية.

تجيب هذه المجموعات أيضاً على أسئلة وجودية معطيةً بالطبع الأجوبة الضلالية. فإنهم يُعطون الفراغات الموجودة في حياة

الشباب بسبب الحالات الشاذة في عائلتهم لعدم وجود الأمان المعاش أو عدم وجود نماذج إيجابية وبناءة في محظوظهم العائلي. من ناحية أخرى الشعارات الجبانة مثل : «خلاص» ، «الكل إله». أي جميعهم يطلبون الخلاص والله.

وبالتأكيد يوجد هناك عامل جوهري آخر مؤثر ، ألا وهو «كل شيء جديد»، هذا الشعار يجذب خيال الشباب ويحثّهم على حب الإستطلاع الزائف. الذي يقلب حقاً موازين الحقيقة مثل المسيحية المزيفة التي تقدمها لهم.

نعم فإن خيبة أملهم من والديهم نتيجة ريائهم ، أو رياء روحانيّهم المزيفين تجلب فُقدان الثقة التي لا تُشفى وتبقى كمعضلة في نفوسهم.

نكرر إن شبابنا يصبحون فريسة سهلة لأنهم لا يهجرون الأصالة التي أحياناً لا يجدونها عندنا بل، يجدون جواباً عن البحث عنها حتى ولو قيدوا نحو الهلاك. كم من المرات يحزن الوالدون بعمق إزاء أولادهم لإختيارهم هذه الخيارات، لكن ليس لأنهم تركوا الإيمان والحياة القويمين، بل لأنهم نادوا بالعصيان وكفوا عن إطاعة ما يعيشه هؤلاء الشباب الذي لا علاقة له بالأرثوذكسية. أقول لهم عادةً إنَّ هذا الذي اختاره أبناؤنا أحسنُ من ذلك الذي تقدمونه لهم سنين عديدة !!

لكي نخلص إلى نتيجة ما: إن الإنضمام إلى إيمان وحياة قدّيسينا منذ نعومة أظفارهم حيث تُغرس في ضمائر أطفالنا، ولا تُقتل أبداً، ففي هذه الحالة يكون الدور الرئيسي والهام للعائلة والكنيسة والمدرسة. فدرس الدين التعيس ، إذا قدم صحيحاً هو إجمال «الوضع» العائلي بطريقة دراسية تربوية أي يجب تنشئة الأطفال تنشئة تربوية صحيحة وليس تقديم تعاليم روحية سامية مبنية على العقائد فقط.

إذا كانت الكرازة والتربية فيما جاء أعلاه مما صحيحان لا يتقيدان في تقديم المعارف البسيطة، ولكن بالتجارب والمعايشة

اليومية في الحياة. ■

ظهرت المسيحية في التاريخ ككنيسة، وليس كدين. تعمل الكنيسة بصفتها وحدة جسد المسيح كحدث إجتماعي. تدخلنا في علاقات مُجتمع مع الله وإخواننا البشر. لقد مررنا من «كنيسة الشعب» مسيحياً إلى «كنيسة المسيح». هذا يعني الإنقال من أسلوب جديد للحياة داخل الجسد الكنسي، بتتويج لسر المجتمع الإلهي والمجتمع البشري، أي سر الشكر الإلهي.

فبالنتيجة ليست الأرثوذكسية ديناً ، طالما أنه وبحسب المفكر الرومي الكبير يوحنا رومانيوس الدين ومن ضمنها المسيحية أيضاً هي مرض ، فالأرثوذكسية علاجه: ثبيت المجتمع بالنعمة الإلهية لأجل إنارة الإنسان وتائهيه. تقوى هذه الحياة إلى التأليه مبتدأة بالعماد منذ سن الطفولة.

إذاً ينبغي أن تضع العائلة أساس التربية بال المسيح ، ولا تضيع مطلقاً لأنها العناصر الروحية والضميرية للمؤمن بالأرثوذكسي، لكن تذمر الوالدين المسيحيين من عدم إيمان أولادهم هو ظالم أحياناً كثيرة. نضطر أحياناً كثيرة أن نرد بالقول على الأهل عندما يتذمرون لإبعاد أولادهم عن الكنيسة: « فعلوا ذلك لأنهم لم يكونوا حقاً بالكنيسة ». بالنتيجة هجروا الكنيسة لكنهم الآن فعلوا باختيارهم.

تظهر في سن المراهقة قوة ميل ، من الشك القوي حتى الإيمان العميق دون تغيّب ظواهر مختلفة عضوية عندما يشتمل الإرشاد على نواقص كثيرة ولم يكن هناك من مرشد روحيٌّ أصيل ، وعلى العكس من ذلك يمكن أن يُرشد الميل الديني إلى أزمة طولية الأمد بظواهر نفسية ، أو في اختيار حلول أخرى ، مثلاً: تأليه الذات أو عبادة الذات بما قاعدة وأساس الكفر. هذه الصفات تؤدي وبصورة حتمية إلى مستنقع الرذائل، كالجنس والجريمة والقتل والسرقة والسموم على أنواعها ، والتي تُعتبر السراب في البحث والسعى الدؤوب لإمتلاك السعادة.

إن الحلول المُعدّة لهذه التطلعات هي مستعدّة لتقديم ما يُسمى بالأديان الشبابية. فكل هذه الجماعات الدينية هي قادمة من الولايات المتحدة الأمريكية ، التي تجوب في بلادنا طولاً وعرضًا. وكلها منتجات العصر الجديد. مثلاً: «أولاد الله» ، «اليوچا» ، «هار كريستنا» وجماعات أخرى خفية الخ ...

أن تجييش الشباب من قبل هذه المجموعات يصير في سن الخامسة عشرة حتى الخامسة والعشرين. ومتوسط المعدل هو سن الثامنة عشرة. والطرق المستعملة ترجع إلى الغرائز والوعود المستمر بالخيرات ، كالحقيقة المطلقة « كما يبحث الشباب عن المطلق ». أو تقديم الملاجأ الاجتماعي ليحل محل العائلة، (عادة بسبب الإنحلال). فالشيوعية على سبيل المثال: هي العائلة المقدمة من المجموعة

خطاب صاحب الغبطية

ثيوفيلوس الثالث بطريرك المدينة المقدسة في جلسة الافتتاح للمؤتمر التأسيسي العالمي

من أجل وحدة الأمم المسيحية الأرثوذكسية في بيت لحم . 13 شباط 2009

صاحب السيادة رئيس الوزراء الفلسطيني سلام فياض المحترم.

السيد الرئيس البروفيسور الكسييف.

السادة المشاركون في المؤتمر.

أيتها السيدات وأيها السادة.

مع بدء مؤتمركم دعونا نستعيد كلمات هذه الصلاة الجميلة :

إِلَهُ الْمَلَكِ السَّمَاوِيِّ الْمُعَزِّيِّ رُوحُ الْحَقِّ الْحَاضِرُ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَصَقْعُ وَمَالِيَّ الْكُلِّ كَنْزُ الصَّالِحَاتِ
وَرَازِقُ الْحَيَاةِ هُلْمَّ وَاسْكُنْ فِينَا وَطَهُنَا مِنْ كُلِّ دَنْسٍ وَخَلُصْ إِلَيْهَا الصَّالِحَ نَفْوسُنَا.

نحن لنا خبرة طويلة مع المسيحيين الآخرين واليهود والمسلمين في تواجد التقاليد الدينية المختلفة . إن اليهود والمسيحيين والمسلمين يعيشون جنبا إلى جنب في الأرض المقدسة على مدى الأجيال ، وقد تأثر كل منا بالآخر ، نحن نشارك في العادات والتقاليد ، ونحن نفهم قوة هذه البلاد في التصور الديني لدى جنس البشر . وإن بطريركية القدس تبقى ملتزمة ببناء السلام وبالحضور الإسلامي المشترك في البلاد المقدسة للشعوب والهويات المتعددة عرقيا وثقافيا . نحن هنا نمارس واقع «تنوع الوحدة ووحدة التنوع» . لذا فإننا نرحب بكم وبمؤتركم في بيت لحم خاصة في هذا الجو الصعب الناجم عن الأزمة الحزينة في غزة وآثارها . نحن نعترف أن هذا المؤتمر ينعقد بدعم وتشجيع صاحب **السيادة الرئيس أبو مازن رئيس السلطة الفلسطينية** .

لقد جئتم إلى هنا مثل كثرين قبلكم كحجاج وسفراء سلام ، ونحن نشجع رسالتكم ودعمكم المتواصل والملموس لأداء بطريركية أورشليم في هذه البلاد . حيث أن الأرض المقدسة هي أيضا بيتكم ونحن في الكنيسة طلب منا أن يرعى ويشجع بعضا بعضا في الكهنوت الواحد لربنا يسوع المسيح .

بركة الرب معكم ومع عائلاتكم ومع أوطانكم
من حيث أتي كل واحد منكم .

شكرا لكم

الداعي بالرب
البطريرك ثيوفيلوس الثالث
بطريرك المدينة المقدسة أورشليم

بهذه الصلاة العظيمة نبدأ الليتورجيا الإلهية وبهذه الصلاة نحن نحيكم ونرحب بكم في هذه المدينة المقدسة بيت لحم لبدء مؤتمركم السنوي الخامس عشر . هنا دائما نصلّي ونعمل بإرشاد **«روح الحق»** كي يبقى الله ساكناً فينا يخلص نفوسنا ويجعلنا أدوات سلام في العالم . إن كل مبادراتكم لتفويم دور الأرثوذكسية في أوطانكم يعرفها ويقدرها كثيرون .

إنه لأمر مهم أنكم تلتقطون هنا في بيت لحم حيث هنا **«الكلمة صار جسداً وحلَّ بيننا ورأينا مجده كما لو حيد من الآب مملوءاً نعمة وحقّاً»** (يوحنا 1:14) . **«فيه كانت الحياة والحياة كانت نور الناس»** (يوحنا 1:4) .

منذ عهد الرسل ما تزال الكنيسة الأرثوذكسية تعيش في هذه البلاد كشاهد على نور كلمة الله المتجسد . إن هذا النور لكلمة الله هو السلام . إنه العدل في الأرض . إنه محجة الناس الحقيقة تلك المحبة التي تأتي من الرب وحده والذي يحيث كل المسيحيين أن نحب جيراننا ، أن نصلّي دائما في صلواتنا الليتورجية للواحد **«الذى هو حسنُ والذى يحب جنس البشر»** ، ليتنا نحن المسيحيين الأرثوذكسيين دائما نظهر المحبة نفسها في كل أقوالنا وأفعالنا ، هنا في بيت لحم قد ولدت هذه المحبة الحقيقة .

إن إحدى ثمرات محبة الناس الحقيقة هي الوحدة ، في الروح الوحدوية هذه التي يوصي بها الرب يسوع أولئك الذين يدعون أنفسهم مسيحيين فان بطريركية أورشليم ما تزال منارة لروح الإيمان المسكوني والداخلي في الديار المقدسة . إن محجة الناس الحقيقة تتطلب منا أن نحترم كرامة أي إنسان بصرف النظر عن العرق والانتماء الديني والهوية الثقافية .

الخطاب الترسيبي لصاحب الغبطه تيفوفيلوس الثالث بطريرك اورشليم في المؤتمر التاسسي العالمي من أجل وحدة الأمم المسيحية.

لكل المسيحيين الأرثوذكسيين الذين يعيشون هنا أو لأولئك الذين يزورون البلاد المقدسة كحجاج بصرف النظر عن مكان أصلهم أو عرقهم. انه لأمر مهم بالنسبة لنا نحن الأرثوذكسيين أن نظهر للعالم وحدة الكنيسة التي تعددت أصولنا الوطنية خاصة هنا في البلاد المقدسة. يجب أن نواصل منع الارثوذكسيه لـ تـسـتـعـمـلـ منـ اـجـلـ أغـرـاضـ سـيـاسـيـةـ، لأنـاـ هـنـاـ نـحـنـ مـرـئـيـوـنـ وـكـهـنـوـتـنـاـ حـيـويـ بـالـضـبـطـ لأنـاـ لـاـ نـسـمـحـ لـلـكـنـيـسـةـ أـنـ تـتـورـطـ فـيـ نـشـاطـاتـ سـيـاسـيـةـ. إنـ وـحدـتـنـاـ عـلـامـةـ كـبـرـىـ لـلـأـمـلـ الـمـحـسـوـسـ لـعـالـمـ مـزـقـهـ الـانـقـسـامـ وـالـشـكـ وـالـتعـصـبـ الـاعـمـىـ وـالـازـدـاءـ، ليـتـ هـذـهـ الـوـحـدـةـ تـكـوـنـ بـيـنـنـاـ دـائـمـاـ.

وأنتم تقومون بالحجّ لهذه المدينة المقدسة حيث سيّدنا يسوع المسيح عانى وُصلب وقام من بين الأموات نرجو لكم أن تتجددوا في رؤيتكم والتزامكم بحياة الكنيسة ولا شيء أقل من السر المقدس على ارض ملوك السموات . نحن نسأل صلواتكم ونشجع دعمكم الملموس لعمل البطريركية حتى نستمر في تقوية رسالة الخلاص كشاهد على الانجيل المخلص لسيّدنا يسوع المسيح .

بركة الرب معكم في كل ما تعملون .

الداعي بالرب
البطريرك ثيوفيلوس الثالث
بطريرك المدينة المقدسة اورشليم



الكنيسة تنطق أصواتاً سماوية متعددة ، أصواتاً غير متنافرة ولكنها متناغمة ، وفي هذا التناغم نحن نسمع النغمات الفردية بوضوح ، ولكننا مجتمعين فحسب نستطيع أن ندرك السر الكامل في ترنيمة خلاصنا . هذه الترنيمة تشدها الكنيسة حيث تعلن للعالم الحقيقة الوحدة «**هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له حياة أبدية**» (يوحنا 16:3). بالنسبة لنا كمسيحيين أرثوذكسيين ، فإن وحدة الكنيسة هذه ليست نظرية بل إنها حقيقة حية .

إنّ بطريركية اورشليم تمثل العالم المسيحي عامة والعالم الأرثوذكسي خاصة ، في هذه البلاد المقدسة حيث يعيش اليهود والمسيحيون والمسلمون معاً . مثل الكنيسة الأرثوذكسيه المحليه فإن البطريركية تمارس خدمة رعوية مقدسة

البروفيسور ألكسييف .

حضرات المشاركون في المؤتمر .

أيتها السيدات وأيها السادة .

إنه لفرح عظيم أن نرحب بكم في المدينة المقدسة اورشليم وفي هذه البطريركية الموقرة والمقدسة .

على مدى ألفي عام وبطريركية القدس ما تزال في قلب تاريخ الخلاص المقدس . إنّ **بطريركية الروم الأرثوذكس** هي أقدم مؤسسة دينية متواصلة في الديار المقدسة . بالنسبة لنا هذا ليس سبباً لزهو أو التفاخر وإنما هو دعوات للخدمة . إنّ **بطريركية موجودة** لتشهد على معبة الله لسائر البشرية .

منذ يوم العنصرة حين ظهرت الكنيسة في هذه المدينة إلى يومنا ، فإن الكنيسة استمرت تحيا حياتها العامة تكراراً للعنصرة . نحن نُبَشِّر عملياً معجزة الوحدة في التنوع والتنوع في الوحدة لأن الكنيسة تعكس الحياة المقدسة للثالوث المقدس . نحن نعيش الوحدة التي لا تخترق الخصوصية سواء كانت الخصوصية وطنية أو لغوية أو ثقافية . ولكننا أيضاً نعيش التنوع في الكنيسة التي تفرح بنعمة أصولنا الثقافية واللغوية والقومية الخاصة . إنّ الكنيسة الأرثوذكسيه هي في الحقيقة جامعه وقد ضربت جذورها في عدة بلدان وحضارات ، وتنطق كما فعل التلاميذ في ذلك العيد الأول للعنصرة . **«لأن كل واحد كان يسمعهم يتكلمون بلغته»** (أعمال 2:1).

ب - الفترة البدائية في قصص الشرق القديم

نتمة من العدد السابق

قصة الخلق في النصوص المصرية:

لم تخلُ قصص قدماء المصريين من أخبار الخلق ونشأة الكون. وتتفاوت الروايات بين كهنة ممفيس وكهنة طيبة عن آلهتهم (بتاح) و (رع) لكنّها تنتهي بقمة الخلق في خلقة الإنسان من دموع (رع)، وفي قصة هليوبوليس التي جاءت في كتاب الموتى، أي أن الإله (أتوس) والذي خلق ذاتياً، عنى بتنظيم الكون بعد أن كان هناك فوضى، وجاء فيها «في بدء الزمان قبل أن تخلق الأرض والسماء والآلهة والناس، عاش إله الشمس وحيداً في عالم الماء الأزلي (نون) الذي كان مُظلماً وبارداً وساكناً، وخلق (أتوس) نفسه في هذا الأزل، ثم خلق بالبصر من فمه ، معبودين هما الإله الهواء (شو) والآلهة الرطوبة (تفنوت) ، وهذا أنجب إله الأرض (جب) وإله السماء (نوت)، وكانت الأرض والسماء رتقاً واحداً ففصل بينهما (شو) حيث رفع (نوت) لتكون السماء وترك (جب) منطراً أسفلهما لتكون الأرض ». وفي هذه القصة نلاحظ أن أحداثها قريبة جداً من قصة سفر التكوين وتسير متوازية معها.



بعض من آلهة مصر القديمة كما ذكرت بعض أسمائهم

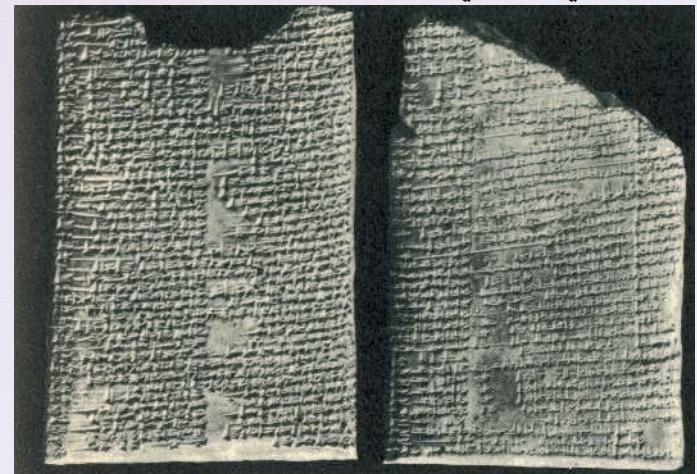
الإنسان والسقوط عند القدماء:

تناولت قصة الخلق المصرية كيف أن الإله (خنوم) أخذ كتلة من الطين ووضعها على الدوّلاب . ثم يخلق منها الإنسان، ويقف خلفه الإله (توت) وهو يحمل قصبة مقسمة إلى أقسام يحدد بها عمر الإنسان، وهكذا تصف لنا القصة المصرية كيف خلق الإنسان من الطين ، أما الرواية السومرية فتصف لنا كيف عاش الإنسان في جنة عدن ولكن الآلهة غضبت عليه وطردَ من الجنة ، وتظهر في الجنة شجرة معرفة الخير والشر والحياة ، وإن كانت هذه القصص تتتشابه مع قصة التكوين لكنها تدور أحدها حول فكرة الصراع ، ومن الطريف ما جاء في إحدى القصص أن المزارع قتل أخيه راعي الغنم حيث كانوا معاً في الحقل وهي قصة شبيهة بقصة قتل قايين لأخيه هابيل.

توالت الأجيال وانتشرت الشعوب في الأرض لكنّها ظلت تحفظ في صدرها وترسخ في وجدانها قصة نشأة البشرية وأحداثها الأولى تلك التي حدثت في فترة ما قبل الطوفان، والقصة العظيمة والخالدة التي سجلّتها التوراة عن الخلق والطوفان وبرج بابل لها أصداء في آداب الشعوب القديمة في ما بين النهرين ومصر، والتي فيها كثير من التشابه بينها وبين قصة سفر التكوين ، وهذا يعكس تأثيرها العميق في وجدان تلك الشعوب ، كما أن تلك الحوادث التي وقعت في هذه المنطقة وتوارثتها الأجيال المتعاقبة تجتمع خيوطها معاً في نقطة واحدة وتظهر أنها ترجع إلى مصدر واحد.

قصة الخلق في الوثائق البابلية:

جاء في أحد النصوص البابلية عن الخلق «في المكان المقدس لم يكن قد عمل شيء ولا أية شجرة قد تكونت ولم يصنع أي قالب للأجر بعد ، والبلاد كلها كانت بحراً»، ووصلت إلينا نصوص كثيرة من بابل وسوريا وأكّد، وفيها قصص متعددة وأشهرها القصة السومرية المسماة (أنوما إيليس أو إيليش) التي اكتشفت على ألواح من الطين ترجع إلى القرن السابع ق.م. وهي نقاً عن قصص سامية أكثر قدماً ترجع إلى الألف الثالثة ق.م. وفيها أن الكون خُلق سماءً وأرضاً وغمراً وجلاً وهذه لم تكن موجودة قبل أن خلقتها الآلهة ، وكانت هناك فوضى أولية ثم خلق النور وبعد الكائنات الحية ، وخلق مردوخ الجنس البشري من تراب مخلوط بدم الآلهة تيمات ، وفي النهاية إستراحت الآلهة . ويشهر في القصة البابلية كثير من الشبه مع رواية التوراة ، لكن الإختلاف جوهري بينهما إذ أنها تزدحم بعديد الآلهة ، كما أن الآلهة كسلولة جل هدفها من خلقة الإنسان أن يمدّها بالطعام والشراب وعليه أن يعتني بمعابدها والإجازة أن تنزل به الكوارث لأنّ الآلهة تصبّ جام غضبها عليه ، وكثيراً ما كان يشتعل الصراع بين الآلهة لأنّها أنانية ومنتقمة ، أما في قصة سفر التكوين يتضح سُموها لأنّ الإنسان فيها خلق ليتمكن بالمجده الألهي سعيداً في الوجود مع الإله الواحد.



القصة السومرية عن الخلق (لوح من الطين القرن ٧ ق.م.)

الطفوفان عند القدماء:

ولكن بصفة عامّة وجود قصة الطوفان في النصوص البابلية وقد احتفظ بها البابليون القدماء وتوارثها جيل بعد جيل هي أكبر دليل على حدوث طوفان هائل في هذه المنطقة من الأرض.

الطفوفان في أور:

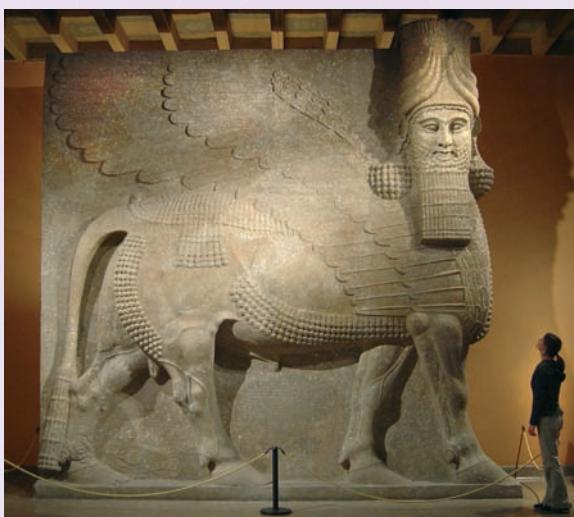
كانت أرض ميزوبتمانيا Mesopotamia (ما بين النهرين) هي أرض العالم القديم لإنسان أوائل التاريخ، لذلك غطى الطوفان هذه المنطقة، وقد حدث قبل أن ينتشر الإنسان في الأرض ، وهذا يفسّر إنتشار قصة الطوفان في النصوص البابلية القديمة وآثاره العميقـة، التي خلفـها في وجـدان شعـوب المـنـطـقة، وقام العـلمـاء بالـدرـاسـة وـتـبـعـتـ عمـلـيـاتـ الحـفـرـ في طـبـقـاتـ الـأـرـضـ آـثـارـ الطـوـفـانـ فيـ المـنـطـقـةـ ، وـفـيـ سـنـةـ ١٩٢٢ـ مـ تـوـالـتـ أـعـمـالـ الـبـحـثـ واـكـشـفـ سـيرـ لـينـاردـ وـوليـ فيـ أـورـ (UR) عـلـىـ عـمـقـ ٥٥ـ قـدـمـاـ مـنـ سـطـحـ الـأـرـضـ طـبـقـةـ رـسـوـبـيـةـ مـنـ الطـمـيـ، وـتـوـالـتـ الـحـفـائـرـ فـيـ المـنـطـقـةـ فـيـ كـيـشـ عـثـرـ عـلـىـ طـبـقـةـ مـمـاثـلـةـ مـنـ الطـمـيـ يـبـلـغـ سـمـكـهـ ١،٥ـ قـدـمـ وـتـرـجـعـ إـلـىـ مـاـ قـبـلـ الـأـلـفـ الـرـابـعـةـ قـمـ. وـتـحـتـويـ عـلـىـ رـمـلـ نـهـرـيـ رـفـيعـ وـأـصـادـافـ وـأـسـمـاكـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ هـنـاكـ فـيـصـانـاـ عـظـيـمـاـ قـدـ غـمـرـهـ ، وـأـتـتـ الإـكـتـشـافـاتـ فـيـ شـرـوـبـاـk shuruppak ومـدـنـ بـاـبـلـيـةـ أـخـرـىـ بـنـتـائـجـ مـمـاثـلـةـ، وـقـدـ أـدـهـشـنـاـ مـاـ اـكـتـشـفـ فـيـ نـبـورـ Nuppu فإـذـبـقـةـ الطـوـفـانـ مـرـسـوـمـةـ عـلـىـ أحدـ أـلـواـحـ الطـيـنـ. وـعـلـىـ الجـانـبـ الآـخـرـ درـسـتـ الآـثـارـ المـتـخـلـفـةـ عـلـىـ قـمـ الجـبـالـ والأـوـدـيـةـ وـتـكـ الـتـيـ اـكـتـشـفـتـ فـيـ قـاعـ الطـبـقـاتـ السـفـلـيـةـ مـنـ مـراـحلـ الـحـفـرـ، وـاجـريـتـ أـبـحـاثـ جـيـوـلـوـجـيـةـ عـنـ الـعـصـرـ الجـلـيدـيـ وـجـمـيعـ هـذـهـ الـبـحـوثـ أـشـارـتـ إـلـىـ أـنـ الطـوـفـانـ يـعـتـبـرـ آخرـ تـغـيـيرـ جـيـوـلـوـجـيـ ضـخـمـ حدـثـ عـلـىـ سـطـحـ الـأـرـضـ.

وبـذـلـكـ أـجـمـعـتـ الأـدـلـةـ الـعـلـمـيـةـ القـاطـعـةـ عـلـىـ أـنـ مـنـطـقـةـ ماـ بـيـنـ النـهـرـيـنـ قدـ مـرـتـ فـيـ الزـمـنـ السـحـيقـ بـفـتـرـةـ غـرـمـتـهـ فـيـهـاـ الـمـيـاهـ وـكـانـ مـسـرـحـاـ لـفـيـاضـاتـ مـخـيفـةـ.

يـتـبعـ فـيـ العـدـدـ الـقـادـمـ

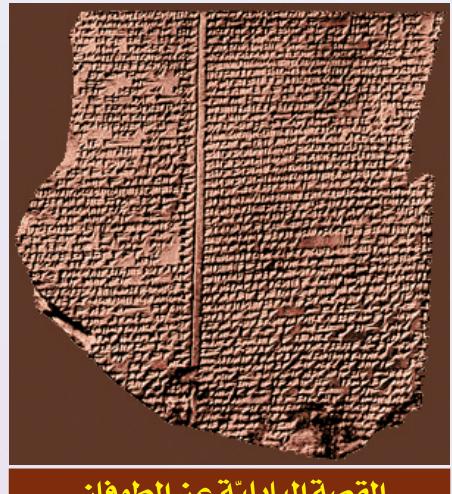


جلجاميش ملك إوروپ،
البطل الأسطوري



يـذـكـرـ الـحـقـائقـ لـكـنـ أـيـضـاـ يـفـسـرـهـ ، فـالـطـوـفـانـ حدـثـ بـسـبـبـ الشـرـ المـتـزاـيدـ ، وـنـوـحـ نـالـ حـيـاةـ لـأـنـهـ كـانـ بـارـاـ، وـيـبـدـأـ نـوـحـ معـ عـائـلـتـهـ بـدـاـيـةـ جـدـيـدةـ وـلـذـاـ كـانـ هـنـاكـ عـهـدـ بـيـنـ اللـهـ وـنـوـحـ ، وـيـظـهـرـ قـوسـ فـيـ السـمـاءـ عـلـامـةـ عـلـىـ دـمـ الـهـلاـكـ بـالـطـوـفـانـ، وـهـنـاكـ ذـبـيـحةـ يـقـدـمـهـاـ نـوـحـ وـفـيـهـاـ قـصـةـ نـجـاتـهـ وـرـمـزـ فـداءـ اللـهـ لـلـإـنـسـانـ فـيـ الـعـهـدـ الـجـدـيدـ،

اكتـشـفـتـ فـيـ خـرـائـبـ نـينـوىـ سـنـةـ ١٨٤٥ـ مـ الـعـدـيدـ مـنـ أـلـواـحـ الطـيـنـ الـتـيـ تـرـجـعـ إـلـىـ الـقـرـنـ السـابـعـ قـمـ. وـعـلـىـ وـاحـدـ مـنـ هـذـهـ أـلـواـحـ دـوـنـتـ قـصـةـ الطـوـفـانـ، وـلـاـ شـكـ أـنـهـ نـقـلـتـ عـنـ الـأـلـواـحـ كـانـ أـكـثـرـ قـدـمـاـ مـنـهـاـ

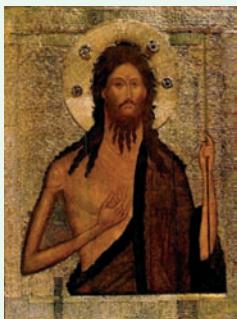


القصـةـ الـبـاـبـلـيـةـ عـنـ الطـوـفـانـ

وـحـفـظـتـ الـقـصـةـ الـبـاـبـلـيـةـ الـقـدـيمـةـ عـنـ الطـوـفـانـ. وـفـيـ الـقـصـةـ الـبـاـبـلـيـةـ عـدـدـ روـاـيـاتـ عـنـ الطـوـفـانـ وـفـيـهـاـ تـتـشـابـهـ مـعـ التـوـرـاـةـ بـلـ وـتـقـرـبـ بـعـضـ أحـدـاثـهـاـ مـنـهـاـ وـمـنـ أـشـهـرـهـاـ مـلـحـمـةـ جـلـجـامـيشـ مـلـكـ إـورـوكـ ، وـلـذـكـ الـبـطـلـ الـأـسـطـوـرـيـ وـالـذـيـ يـقـابـلـ نـوـحـ فـيـ قـصـةـ الإـنـجـيلـ.

وـتـقـصـ الـقـصـةـ الـبـاـبـلـيـةـ كـيـفـ أـنـ الطـوـفـانـ حدـثـ بـسـبـبـ غـضـبـ الـآـلـهـةـ وـيـظـهـرـ الـصـرـاعـ بـيـنـ هـذـهـ الـآـلـهـةـ الـتـيـ دـيـدـنـهـاـ الغـشـ وـالـخـدـاعـ، بـيـنـماـ يـهـرـبـ وـاـحـدـ مـنـهـاـ وـيـخـبـرـ جـلـجـامـيشـ بـذـكـ الـخـطـرـ ، فـيـبـيـنـيـ سـفـيـنةـ يـنـجـوـ فـيـهـاـ مـعـ عـدـ قـلـيلـ مـنـ النـاسـ وـالـحـيـوانـاتـ، وـتـتـشـابـهـ الـقـصـةـ مـعـ قـصـةـ نـوـحـ فـيـ أـنـهـ يـرـسـلـ غـرـابـاـ ثـمـ حـمـاماـ وـيـسـتـقـرـ فـلـكـ فـوـقـ جـبـالـ (آـرـاـطـ)ـ ، وـيـقـدـمـ الـبـطـلـ ذـبـيـحةـ شـكـرـ بـعـدـ زـوـالـ الطـوـفـانـ ، وـأـنـ الـآـلـهـةـ أـقـسـمـتـ أـلـاـ تـدـمـرـ الـأـرـضـ بـطـوـفـانـ مـرـأـةـ أـخـرـىـ ، وـفـيـ ذـلـكـ نـرـىـ النـصـ الـبـاـبـلـيـ يـشـتـرـكـ مـعـ قـصـةـ نـوـحـ فـيـ بـعـضـ الـأـحـادـاثـ ، لـكـ الـدـرـوـسـ الـاـهـوـتـيـةـ وـالـأـخـلـاقـيـةـ تـخـلـفـ فـيـهـاـ تـمـاماـ ، فـالـتـرـدـيـ فـيـ الـدـيـانـاتـ الـقـدـيمـةـ يـرـجـعـ إـلـىـ تـعـدـدـ الـآـلـهـةـ وـالـإـنـحرـافـ عـنـ عـقـيـدـةـ إـلـهـ الـوـاحـدـ ، تـلـكـ الـعـقـيـدـةـ السـائـدـةـ فـيـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ، كـمـاـ أـنـ الإـلـهـيـ فـيـ قـصـةـ نـوـحـ لـاـ يـكـتـفـيـ

أَسْلَةُ هَذَا الْعَدْدِ: مَنْ هُوَ الْمَصُودُ فِي تَلْكَ الْآيَةِ؟



القديس يوحنا المعمدان

لِلْأَوْلَادِ الْأَدَرِيَّاءِ فَقَطْ

إجابتَ أَسْلَةَ الْعَدْدِ السَّابِقِ

- ١ - مَا زَانَ طَبَلَيْنِ الْحَيِّ (؟) مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ.
- ٢ - هُمْ (؟) لَمْ يَكُنْ الْعَالَمُ مُسْتَحْقًا لَهُمْ.
- ٣ - قَالَ لَا تَبْكُوا. لَمْ تَمْتِ (؟) لَكُنَّا نَائِمَةً.
- ٤ - نَحْنُ نَحْبُهُ (؟) لَأَنَّهُ هُوَ أَجَبَنَا أَوْلًا.
- ٥ - يَا سَيِّدُ لَوْ كُنْتُ هُنْا لَمْ يَمِتْ (؟) أَخِي.
- ٦ - كَمِيَّا (؟) فَعَاشَ، وَكَانَ صَالًا فَوْجَدَ.
- ٧ - قَالَ لَهُمْ يَسُوعُ حَلَوْهُ (؟) وَدَعَوْهُ يَذْهَبَ.
- ٨ - وَفِي الْحَالِ بَيْنَمَا هُوَ يَكْلُمُ (؟) صَاحَ الدِّيكَ.
- ٩ - قَوْمُوا تَنْطَلِقُ هُوَذَا الَّذِي يَسْلُمُنِي (؟) قَدْ اقْتَرَبَ.
- ١٠ - مَنْ هُوَ هَذَا (؟) فَإِنَّ الرِّيحَ أَيْضًا وَالْبَحْرَ يَطْبِعُهَا.
- ١١ - وَكَانَ هُوَ (؟) مَفْتُوحُ الْعَيْنَيْنِ لَا يَبْصِرُ أَحَدًا فَاقْتَادَهُ بِيَدِهِ.
- ١٢ - هَا أَنَا أَرْسَلُ أَمَامًا وَجْهَكَ مَلَكِ (؟) الَّذِي يَهْيِئُ طَرِيقَكَ قَدَّامَكَ.

الإجابتَ فِي النَّشَرَةِ الْقَادِمَةِ

عَنْقُودُ الْعَنْبِ الَّذِي دَخَلَ التَّارِيخَ

وَهَكُذا ظَلَّ عَنْقُودُ الْعَنْبِ يَنْتَقِلُ مِنْ رَاهِبٍ إِلَى أَخِرٍ .. حَتَّى كَانَ نَهَايَةُ الْمَطَافِ ، فَقَدْ قَالَ الرَّاهِبُ الَّذِي وَصَلَّى عَنْقُودَهُ ، بَعْدَ رَحْلَةٍ طَوِيلَةً ، وَهُوَ لَا يَعْلَمُ .

- إِنَّ هَذَا الْعَنْقُودَ ، جَدِيرٌ بِأَبِي الْقَدِيسِ مَقَارِيوسٍ؛ كَمْ يَتَعَبُ مَعْنَا وَيَسْهُرُ عَلَى رَاحْتَنَا. سَوْفَ أَقْوَمُ بِسُرْعَةٍ وَأَقْدَمُهُ عَرْبُونُ صَغِيرٌ لِحَبْتِهِ الْوَاسِعَةِ.

وَحَالَمَارَجَعَ الْعَنْقُودَ إِلَى الْقَدِيسِ أَبُو مَقَارٍ ، حَتَّى أَمْرَ أَنْ يُدْقِنَ الْجَرْسَ ، لِيَجْتَمِعَ الْأَبَاءُ الرَّهَبَانُ ، وَوَقَفَ أَبُو مَقَارٍ فَرَحًا فَخُورًا بِأَبْنَائِهِ ، فِي وَجْهِ يَمِّ عنْ بَشَاشَةٍ وَغَبْطَةٍ .. وَقَالَ لِلرَّهَبَانِ:

- أَشْكُرُ اللَّهَ ، لَأَنَّهُ حِينَما تَوَجَّدَ الْمَحَبَّةُ .. الْمَحَبَّةُ الَّتِي لَا تَتَطَلَّبُ مَا لِنَفْسِهَا يَوْجَدُ السَّيِّدُ ، وَيُسْكِنُ الْمَسِيحُ .. الْآنَ أَوْقَنَ أَنَّ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ يَعِيشُ بَيْنَنَا ، فَلَتَعْظِمُ الْمَحَبَّةُ بَيْنَنَا ..

.. لَقَدْ ذَكَرَ لَهُمْ مَرْحَلَةُ هَذَا الْعَنْقُودِ .. الَّذِي دَخَلَ التَّارِيخَ مِنْ بَابِ عَظِيمٍ ، بَابِ الْمَحَبَّةِ الَّتِي تَنْكِرُ نَفْسَهَا .. يَهْيَأُ لِي أَنْ هَذَا الْعَنْقُودَ ، بَعْدَ رَحْلَةٍ طَوِيلَةٍ ، قَدْ زَادَ وَزْنَهُ .. فَلَقَدْ كَانَ قَبْلًا مَجْرَدَ عَنْقُودَ عَنْبٍ ، ظَهَرَ فِي غَيْرِ أَوَانِ الْأَثْمَارِ.. أَمَّا الْآنَ فَقَدْ صَارَ عَنْقُودَ عَنْبٍ مُضَافًا إِلَيْهِ ، الْمَحَبَّةُ فِي ثَقَالَهَا وَمَجْدَهَا ، الْمَحَبَّةُ الَّتِي لَا تَتَطَلَّبُ مَا لِنَفْسِهَا.



لَمْ يَكُنْ أَوَانُ الْعَنْبِ .. وَلَكِنَّ الرَّاهِبَ الْمَكَافِرَ بِالْزَرَاعَةِ شَاهِدُ عَنْقُودًا يَظْهَرُ مُبَكِّرًا فِي غَيْرِ أَوَانِ الشَّمْرِ .. أَقْبَلَ إِلَيْهِ فَرَحًا قَائِلًا فِي نَفْسِهِ: - سَوْفَ أَقْدَمَهُ هَدِيَّةً إِلَى أَبِينَا الْقَدِيسِ الَّذِي يَتَعَبُ مَعَنَا.

لَا شَكَ أَنَّ أَبِي الْقَدِيسِ الْأَنْبَابِ مَقَارَ سِيُّسَرَ بِهِذَا. وَأَخْدُهُ مُسْرِعًا ، حَيْثُ قَدَّمَهُ لِلْقَدِيسِ ، وَشَكَرَهُ أَبُو مَقَارٍ عَلَى مَحِبَّتِهِ!

وَهُمَّ الْقَدِيسِ مَقَارِيوسٌ ، أَنْ يَلْتَقِطَ وَاحِدَةً مِنْ حَبَّاتِهِ ، وَلَكِنَّ سَرْعَانَ مَا كَفَّ عَنْ ذَلِكَ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: - هَذَا الْعَنْقُودُ يَكُونُ مِنْ نَصِيبِ الْأَخِ الْمُسِنِ وَالْمَرِيضِ. إِنَّهُ أَحَوَّجُ إِلَيْهِ مِنِّي.

وَبِسُرْعَةِ حَمْلِ الْعَنْقُودِ ، لِيَطْرُقَ بَابَ الرَّاهِبِ الْمَرِيضِ ، وَيَشْكُرَ الرَّاهِبَ لِأَبِيهِ الْقَدِيسِ مَحِبَّتِهِ .. وَتَأْمُلُ الرَّاهِبُ الْمَرِيضُ الْعَنْقُودَ ، وَهُمَّ أَنْ يَلْتَقِطَ وَاحِدَةً مِنْ حَبَّاتِهِ ، وَفَجَأَهُ يَتَوَقَّفُ ، فَقَدْ فَكَّرَ فِي رَاهِبٍ مُبْتَدِئٍ حَدِيثَ الرَّهْبَنَةِ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ:

- أَخِي الرَّاهِبِ الْمُبْتَدِئِ ، يُسْرَ جَدًا بِعَنْقُودِ عَنْبٍ فِي غَيْرِ أَوَانِهِ ، رَبِّما يُسْعِدُهُ هَذَا .. فَهُوَ بَعْدَ لَمْ يَعْتَدْ حَيَاةَ التَّقْشِفِ إِنَّهَا هَدِيَّةٌ مَحَبَّةٌ ، سَوْفَ تُفْرِجُ قَلْبِهِ.

وَحَمَلَ الْعَنْقُودُ مُسْرِعًا إِلَى أَخِيهِ الرَّاهِبِ .. الَّذِي شَكَرَ لِزَمِيلِهِ مَحِبَّتِهِ الَّتِي لَا تَتَطَلَّبُ مَا لِنَفْسِهَا.

من إصدارات جمعية نور المسيح

