



نور يسوع المسيح المسيح
ΦΩΣ ΧΡΙΣΤΟΥ
الب الغ



NOUR ALMASIH / Light of Christ
Registered Society. No. 580 327 914

السنة الحادية والثلاثون - عدد 1675 Issue No
غربي (19/11/2023) (06/11/2023) شرقي

جمعية نور المسيح
رقم: 580 327 914

يوم الثلاثاء القادم ١١/٨
ش، ١١/٢١ غ عيد حافل
لرئيسي الملائكة ميخائيل
وجبرائيل ولسائر القوات
الملائكية .

أحد لوقا السابع

اللحن السابع
الأيوثينا الثاني

تذكار ابينا الجليل في القديسين بولس المعترف رئيس أساقفة القسطنطينية.

ويوم الأربعاء ١١/٩ ش، ١١/٢٢ غ الذكرى الثامنة عشرة

لتتويج غبطة البطريرك كيريوس كيريوس ثيوفيلس الثالث بطريركاً على الكرسي الأورشليمي



ابينا الجليل في القديسين بولس
المعترف رئيس أساقفة القسطنطينية.

طروبارية القيامة على اللحن السابع: - حطمت بصليتك الموت
وفتحت للصلِّ الفردوس ، وحولت نوح حاملات الطيب وأمرت رسلك
ان يكرزوا منذرين ، بأنك قد قمت أيها المسيح الاله مانحاً العالم
الرحمة العظمى .

أبوليتيكية للقديس بولس على اللحن الثالث: إنَّ اعترافك بالإيمان الالهي
جعلك للكنيسة بولسًا آخر. ورئيس كهنةً غيورًا ايها الأب البارُّ بولس والآن
فإنَّ دمك يصرخ الى الرب مع دماء هايل وزكريا الزكية. فتضرَّع الى الله
طالبًا ان يهبنا عظيم الرحمة.
طروبارية شفيع / ة الكنيسة

القنفاق: يا شفيعا المسيحيين غير الخائبة، الواسطة لدى الخالق غير
المردودة، لا تعرضي عن أصوات طلباتنا نحن الخطاة، بل تداركينا
بالمعونة بما أنك صالحة، نحن الصارخين إليك يايمان، بادري إلى
الشفاعة وأسرعني في الطلبة يا والدة الإله المتشفعة دائماً بمكرميك.

الرسالة

الرَّب يعطي قوَّة لشعبه قَدَموا للرَّب يا أبناء الله
فصلٌ من رسالة القديس بولس الرسول الى أهل أفسس (٢: ١٤-٢٢)

يا إخوة، إن المسيح هو سلامنا، هو جعل الإثنين واحدًا ونقض في جسده حائط السياج الحاجز
اي العداوة * وأبطل ناموس الوصايا في فرائضه ليخلق الإثنين في نفسه إنسانًا واحدًا جديدًا
ياجرائه السلام * ويُصالح كليهما في جسد واحدٍ مع الله في الصليب بقتله العداوة في نفسه *
فجاء وبشركم بالسلام، البعيدين منكم والقريبين * لأنَّ به لنا كَلِمَا التوصلُ إلى الآب في روح

اليهودية إلى بابل، لكي يقوت دانيال في جب الأسود
(دانيال ١٤ : ٣٢-٣٨). ومنع ميخائيل الشيطان من
إظهار جسد موسى النبي حتى لا يحوله اليهود إلى وثن
(يهوذا ١ : ٩)، الخ...

من خلال التقليد الشريف (والكتاب المقدس) نعرف
عن ثمانية رؤساء للملائكة:

ميخائيل، «من مثل الله»، الأكثر شهرة ويرد ذكره كثيرًا
في الكتاب. يُكتب (يُرسَم) في الإيقونة وهو يدوس
الشیطان وفي يده اليسرى غصن بلح أخضر وفي يده
اليمنى لفافة بيضاء أو سيف نارٍ مزدان بصليب قرمزي.
جبرائيل، «جبروت الله»، يرد ذكره في النبوءات
والولادات، (دانيال ٨ : ١٦؛ لوقا ١ : ٢٦). يُكتب في
الإيقونة وهو يقَدِّم غصنًا فردوسيًا إلى الفائقة القداسة
العذراء مريم، أو مع فانوس منير في يده اليمنى ومراة من
اليشب في يسراه.

روفائيل، «الرب الشافي»، يرد ذكره في سفر طوبيت
(٣ : ١٦، ١٢ : ١٥). في الإيقونة يحمل في يده اليسرى
إناء أدوية شافية، وباليمنى يقود طوبيا الذي يحمل سمكة
(طوبيت ٥-٨).

أروثيال، «نار أو نور الله»، منير (أبوكريفا ٢ عزرا ٥ :
٢٠). في الإيقونة يرفع سيفًا في يمينه على مستوى صدره
وفي يسراه يخفض نارًا ملتهبة.

صلاتئيل، «صلاة الله»، يحض على الصلاة (أبوكريفا ٢
عزرا ٥ : ١٦). في الإيقونة يبدو في وضعية صلاة، يخفض
نظره للأسفل، ويضم يده إلى صدره.

شغديال، «من يمجّد الله»، يشجّع جهود تمجيد الله
ويتشجّع لنيل أجرة الاجتهاد. في الإيقونة يحمل في يمينه
إكليلاً من الذهب، وفي يسراه سوطًا ثلاثيًا أحمر (أو
أسود).

برضيال، «بركة الله»، يوزّع بركات الله على الأعمال
الحسنة بواسطة الرحمة الإلهية للبشر. في الإيقونة يزدان
ردائه بالورود المتفتحة.

أرمائل، «سمو الله»، ملهم وموقظ للأفكار السامية التي
ترقى بالفكر إلى الله (أبوكريفا ٢ عزرا ٤ : ٣٦). في
الإيقونة يحمل في يده ميزانًا. ■

تجارب الشرير، وتحفظ النساك وتحميهم، وتساعد الناس
في صراعهم ضد الافكار الشريرة.

٣-الدائرة الدُّنيا: وتتألف من (الرئاسات / رؤساء
الملائكة / الملائكة):

- وُضع في أيدي الرئاسات، إدارة الكون، وحماية
الأرض، والأمم والشعوب؛ وتُرشد الناس نحو الاحترام؛
وأصحاب السلطة إلى القيام بواجباتهم بما ينسجم مع
احترام إرادة الله ومحبة القريب.

- تُعلن رؤساء الملائكة عن عظمة القدوس، وتكشف
أسرار الإيمان، والنبوءة، ومعرفة الارادة الإلهية؛ هي تُشدّد
الإيمان العميق في الناس، وتُثير أذهانهم بتُور معرفة
الكتاب المقدس.

- أمّا الملائكة، وهي الأقرب لكل الناس: تُعلن القصد
الإلهي، وتقودهم إلى الحياة الفاضلة والمقدسة. وتحميهم
(الملاك الحارس) وتحصنهم من السقوط، وتساعدهم
على التوبة. لا تتخلى عنّا أبدًا. وتشارك كل مراتب
القوات السماوية اسم «الملاك» (خادم مُرسَل) - بسبب
خدمتها.

فوق كل المراتب التسعة، ميّز الرب رئيس الملائكة
ميخائيل، الخادم الأمين لله، قائد الأجناد الملائكية الذي
طرد من السماوات المُستكبر «نجمة الصبح» (لوقا ١٠ :
١٨) المتغطرس لوسيفوروس، مع كل أرواحه الساقطين
(إشعيا ١٤ : ١٢-١٥). حيث صرخ ميخائيل بأُتباعه

الملائكة: «لنُصغ! لنُقف حسنًا! لنُقف بخوف أمام
خالقنا، ولا نفتكرنَّ بما لا يليق بالله!». في خدمة عيده،

يظهر ميخائيل في الكثير من أحداث العهد القديم في
الكتاب المقدس. ففي خروج إسرائيل من مصر سار
ميخائيل أمام الشعب بهيئة عمود الغمام في النهار وعمود
النار في الليل. ومن خلاله ظهرت قوَّة الله ضد فرعون
وجنده. كما ظهر ميخائيل ليشوع بن نون وكشف له

إرادة الله في معركة أريحا (يشوع ٥ : ١٣-١٥). كما
«ضرب من جيش أشور مئة ألفٍ وخمسةً وثمانين ألفًا»
(٢ ملوك ١٩ : ٣٥). وحفظ الله الفتية الثلاثة في الأتون
سالمين بواسطة ملاكه ميخائيل (دانيال ٣ : ٢٨). وبأمر

الله، نقل رئيس الملائكة ميخائيل النبي حبقوق من

واحد * فليستم غرباء بعد ونزلاء بل مواطني القديسين وأهل بيت الله * وقد بُنيت على أساس الرسل والأنبياء، وحجر الزاوية هو يسوع المسيح نفسه * الذي به يُنسق البنيان كله فينمو هيكلاً مقدساً في الرب * وفيه أنتم أيضاً تُبنون معاً مسكناً لله في الروح.

الإنجيل

فصل شريف من بشارة القديس لوقا الإنجيلي البشير، التلميذ الطاهر (لوقا ٨: ٤١-٥٦)

في ذلك الزمان دنا إلى يسوع إنسان اسمه يائرس، وهو رئيس للمجمع، وخرَّ عند قدمي يسوع وطلب إليه أن يدخل إلى بيته * لأنَّ له ابنةً وحيدةً لها نحو اثنتي عشرة سنةً قد أشرفت على الموت. وبينما هو منطلق كان الجموع يزحمونه * وإنَّ امرأةً بها نرف دم منذ اثنتي عشرة سنةً، وكانت قد أنفقت معيشتها كلها على الأطباء، ولم يستطع أحدٌ أن يشفيها * دنت من خلفه ومست هُذب ثوبه، وللوقت وقف نرف دمها * فقال يسوع: من لمسني؟ واذا أنكر جميعهم، قال بطرس والذين معه: يا معلّم انّ الجموع يضايقونك ويزحمونك وتقول من لمسني؟ * فقال يسوع: إنَّه قد لمسني واحدٌ، لأنِّي علمتُ أنّ قوّةً قد خرجت مني * فلما رأت المرأة أنّها لم تخف، جاءت مرتعدةً وخرّت له وأخبرت أمام كلّ الشعب لأية علةً لمستهُ وكيف برئت للوقت * فقال لها: ثقي يا ابنة، إيمانك أبرأك، فاذهبي بسلام * وفيما هو يتكلّم جاء واحدٌ من ذوي رئيس المجمع وقال له: إنّ أبتك قد ماتت، فلا تُتعب المعلم * فسمع يسوع فأجابه قائلاً: لا تخف. آمن فقط فببراً هي * ولما دخل البيت لم يدع أحداً يدخل إلا بطرس ويعقوب ويوحنا وأبا الصبيّة وأمها * وكان الجميع يكون ويلطمون عليها. فقال لهم: لا تبكوا، إنّها لم تمّت ولكنها نائمة * فضحكوا عليه لعلمهم بأنّها قد ماتت * فأمسك بيدها ونادى قائلاً: يا صبيّة قومي * فرجعت روّحها وقامت في الحال، فأمر أن تُعطى لتأكل. فدهِش أبواها، فأوصاهما أن لا يقولوا لأحدٍ ما جرى.

الملائكة: تأسس عيد رئيسي الملائكة ميخائيل وجبرائيل بداية القرن الرابع ضمن أعمال مجمع اللاذقية المحلي. أذان المجمع في قانونه رقم ٣٥ هرطقة عبادة الملائكة، وحدد ضوابط الاكرام القويم للملائكة. كما حدّد يوم العيد الجامع في شهر تشرين الثاني، الشهر التاسع ابتداءً من آذار (آذار كان الشهر الأول من السنة في ذلك الزمان) - تيمناً بالطغمت (المراتب) الملائكية التسعة. توافق آباء المجمع على اليوم الثامن من تشرين الثاني للاحتفال بالعيد الجامع للقوات العادمة الأجساد - تيمناً بيوم الدينونة الأخير - لأنه بعد انتهاء أيام الخليقة السبعة يأتي «اليوم الثامن» - «ومتى جاء ابن الإنسان

- خلق الله الملائكة على صورته وأوجدها من العدم إلى الوجود، كائنات عادمة الأجساد -روحيّة- نار غير ماديّة «الصانع ملائكته أرباحاً، وخدمته ناراً مُلتهبة» (مزمو ١٠٣: ٤). وقد خلقها قبل إنشاء العالم المادي «في البدء خلق الله السموات والأرض» (تكوي ١: ١). - السماوات أي العالم غير المادي، أنظر أيضاً سفر أيوب (الاصحاح ٣٨) عندما يحدث الله أيوب عن وجود الملائكة أثناء خلق الأرض لمعاينة عمل الله.

- الملاك طبيعة ذكية، في حركة دائمة، وإرادة حرّة، بلا جسد، خادم لله، عادم الموت بالنعمة المعطاة له من الله. - طبيعة الملائكة عاقلة، وقابلة للتبدّل لأنها مخلوقة. وهي غير مجرّدة من الهوى لأن لها إرادة حرّة فهي قادرة على الثبات في الحق، أو التقدّم، أو السقوط. ولكنها بلا توبة، لأنها بلا أجساد، فالشيطان (ملاك ساقط) لا توجد لديه توبة. الملائكة تتحرك بصعوبة نحو الشر، بسبب النعمة الإلهية، وبسبب قربها من الإله الواحد.

- تمثّل الملائكة «الأنوار الثانية» وتستمد نورها مباشرة من الله «النور الأول» الأزلي. ولأنها تمتلك قوة الاستنارة، فهي لا تحتاج إلى السمع والنطق لأنها قادرة على التواصل فيما بينها بالأفكار والمشورة.

- الملائكة مقيّدة مكانيًا، ومع أنها سريعة الانتقال، ولكنها غير قادرة على التواجد في أكثر من مكان في نفس الوقت. ولكنها غير محدودة ماديًا، لا تحجبها جدران، أو قضبان، أو أختام. وهي قادرة أن تظهر للناس بهيئة ماديّة، ولكن ضمن حدود المهمة الموكلة اليها.

- لا نعلم إن كانت الملائكة تتشارك الجوهر نفسه، الله أعلم. ولكنها تمتاز بعضها عن بعض بالرتبة والسطوع. وهي تعانين المجد الإلهي على قدر ما أعطاه الله من مكانة (رتبة) ومن طاقته، وهذا هو طعامها.

مراتب (طغمت) الملائكة:

تحيط بالعرش الإلهي ثلاث حلقات هي العُليا، والوسطى، والدُنيا. وتتألف كلّ منها من ثلاثة مراتب ليصبح مجموع المراتب تسعة؛ يليها الإنسان في المرتبة العاشرة - أدنى من مراتب الملائكة - «أنقصته قليلاً عن

الملائكة» (أنظر مزمو ٨: ٤-٥؛ عبرانيين ٢: ٧). وبذلك يكون كمال خليقة الله بخلق الإنسان (رمزيّة الرقم ١٠). ففي التجسّد الإلهي، نجد أن الله قد تنازل «أحدًا صورة عبد» (فيلبي ٢: ٧) ليصير بشرًا، ثم بصعوده إلى السماوات بعد القيامة، جعل البشر أسمى من الملائكة لأنه رفع طبيعتنا معه وأحدّها مع الله. أما طغمت الملائكة فهي كالآتي:

١- **الدائرة العليا:** هي المائلة دائماً أمام الحضرة الإلهية (السيرافيم / الشروبيم / العروش):

- السيرافيم، هي الأقرب إلى الثالوث القدوس - «وقد مثل حولك السيرافيم، للواحد ستة أجنحة ولآخر ستة أجنحة...» (قدّاس باسيليوس؛ أنظر إشعيا ٦: ٢-٣)؛ السيرافيم كلمة آرامية عبرية وتعني اللهب المشتعل - لهيب نار (الحب الإلهي).

- بعد السيرافيم تمثّل الشيروبيم «الكثيرو العيون» أمام الربّ (تكوي ٣: ٢٤)؛ ويشير اسمها إلى فيض الحكمة الإلهية، والاستنارة المقدّسة لأنه -من خلالها- يشعّ نور المعرفة الإلهية وفهم الأسرار الإلهية.

- بعد الشيروبيم، تمثّل العروش وهي تلك التي يستريح عليها الرب من خلال النعمة المُعطاة لها لهذه الخدمة، بصورة سرّية لا تُفسّر (كولوسي ١: ١٦)، وتخدم استقامة العدالة الإلهية.

٢- **الدائرة الوسطى:** وهي الحلقة الثانية (السيادات / القوات / السلاطين):

- تسود السيادات على المراتب الدُنيا من الملائكة؛ وهي تُرشد السلطات الدنيوية والحكومات إلى الاقتداء بالله؛ وتخدم الدوافع الخاطئة، وتُخضع الجسد لسلطان الروح، وتوفّر قوة الإرادة للانتصار على التجارب.

- تُتمّم القوّات (بطرس ٣: ٢٢) إرادة الله؛ هي تعمل معجزات وتُرسل نعمة فعل المعجزات والحكمة إلى القديسين المرضيين لله. وتساعد الناس في الطاعة، وتشجعهم على الصبر، وتعطيهم الإيمان والمجادة.

- تمتلك السلاطين (١ بطرس ٣: ٢٢؛ كولوسي ١: ١٦) سلطة إحماد قوة الشيطان، فهي تطرد من الناس